







البلاد ـ السنة ٥٦ العدد ١٩٩٤ الخميس ١٠ ربيع الأول ١٤٠٩هـ الموافق ٢٠ اكتوبر ١٩٨٨م.

THE FIRST DAILY NEWSPAPER IN SAUDI ARABIA

AL-RILAD VOL 56 NO. 8994 THURSDAY 20 OCT. 1989

خادم الحرمین لدی وضع حجر الاساس لمشروعات شرکة مکة :



في مكة المكرمة

يقف خادم الحرمين الشريفين بكل جهده وهرصه ورعليته وراء تطوير مكة الكرمة وجعلها في المكلتة اللاتقة بها في قلوب المطمين وبما يتفق مع قدسية الحرمين الشريفين ، والليك المادى وهو يبتل كل هذا الجهد وذاك الصرص وتلث البرعبايسة لا يكتفى بتوجيهاته فقط للمسئولين عن هـذا الشأن بل يتابع شخصيا ما أنجز من خطوات الإعمار المتتالية وما سوف يتم انجازه بانن اه ومدولا ال تحقيق اقعى برجسات السراهسة لضيسوف الرهبن .

ان ما تشهده مكة الكرمية في هذأ اليسوم التساريخس بتشريف خسادم الحرمين الشريفين لوضع حجر اسلس مشروعات شركة مكة ولقاثه باينسائه طلاب جامعة ام القرى هو احد ثمار الخير التي يواعسل غرسها فهد بن عبدالعزيز في كل بقعة من بقاع ارضنا الغلية وهو اهد الترجمات الحقيقية ق علاقة الآب قائد السيرة بابناته على اختبلاف مواقعهم ومجبألات حيأتهم

ولا شك أن العلاقة الابويسة التي تىربط فهد بن عبـدالعزيــز بابنــاله المواطنين هي النبع الاسلس لما ننهل منه من عطاء متواصل من لدن القائد الآب ولما هو ميلور من وفاء وتلاهم في کل امور حیاتنا ، و ۱۵ کرسناه و تکرسه من تواصل حضاری مؤذهر و کاف

محالات نعضتنا ان الانعكاسات الإيجابية المتتالية لسوجـوه الخيــر التي تعيشهـا هي النتيجة الحتمية لعطاء المسئول الاول وللتجاوب القعال والفورى للمواطئ و البضاء والاعمار والتثبيب وخل استقرارنا وامننيا الدائمين وق ظل تمسكنا القوى والبراسخ باحكام



سمر وأن المهد

حموعا من المواطنين

استقبل مسلمب السمو اللكي الامير عبدات بن عبد المزيز ولى العهد وناتب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئي برئاسة الحرس السوطني صباح أمس جموعا من المواطنين الذين قدملوا

موريتانيا تشيد بنجاح مجلس التعاون 🕆

الدوحة : قرن 1 . . أشاد السيدمعد سالِمُ ولدمت الأمين وزير العبل الموريتاني بالنجاح الذي عققه مجلس التعاون لدول الخليج العربية فكافة المجالات معربا عن قناعته بأن الجلس يعتبر نمونجا للتعاون

متكاملة فيما بينها وأن كافة مجالات التعاون والد جامت مذه الرغبة ونحن العرب لدينا نموذج للتعلون

المسادق بين الاشقاء العرب .

الشريعة الإصلامية .

فيلاندر وغراف احتفظا بترتيب

الجائزة الكبرى دغران برىء

• احتفظ السويدى ماتس فيلاندر والاللثية الغربية شتيفي غراف بصدارة تبرتيب الجائزة الكبرى غران برى للرجال والسيدات وبفارق كبير امام منافسيهما وجاء ابن برج واندريه لجاسى ولندل و بيكر وكونورز وكارلسون في المراتب التالية .



 (ودي فوللرياق في صفوف روما الطال هر در ایکیونجه العلیه عل در دستوانی العده الجغیره فن بنیانید العلاق الفردی التوای را دی توار مشتق ال معاود راید الاحظار بدات عنداد وافقات ا وادر التاری دند الدار الاردنالیات بوردندهای جدا الادرادات التراحت التاریخانی ادی رضالاتیده

وفاة مشجع من اسكولي

• تول ل احد مستشفیات اسکونا ناتزارینو فلبینی ۳۲ عاما ننبجة اصابته بجروح بالغة خلال الاشتباكات التى جرت بين المشجعين فنهاية مباراة ف الدورى الإيطاق بين اسكو ل وانٹرناسيونال ،

الحيس ٣ أشهر ليان مولبي

● هكم على لاعب ليغربول ومنتخب الدائمارك يان موليي علميس لدة ٢ اشهر لقيادته سيارته بطريقة جنونية بسرعة ١٦٠ كلم ق الساعة رغم ملاحقته من قبل ٣ سيارات للشرطة لمسافة ميلين وسبق لولبي ٢٥ عاما أن اقترف ٤ أُ مخالفات من هذا التوع .

اعارة لاعب برشلونة محمد على عمار لتوتنهام

● يصل اليوم الغميس ألى لندن اللاعب الاسباني محمد عل عمار ألذي وافق ناديه يرشلونة على اعارته أنادي توثقهام الانجليزي لدة سنة واحدة قابلة للتجديد مقابل ٥٧ الف جنيه ويذكران مدرب برشلونة السلبق الاتكليزي تيري فينابلزهو





ولذلك فالمشروعات الرئيسية التي يمكن ان تمتاج ال

ميالة كبيرة جدافقد اعطيتها انامع يعش الاخرة من

الشتركين ف الهيئة التي انا مسئول عنها الاهتمام

الاكبر لكي تصبع مكة للكرمة والمدينة للنورة من

أجمل مدن المطلم وكذلك الحرم للكي الشريف

وكان خلام الصرمين الشريفين قد وصل أن

الساعة الثانية من بعد ظهر امس الى مقر الحقل حيث

كان أل استقباله صاحب السمو الملكي الامير

سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس

الوزراء ووزير السفاع والطيران والمفتش العام

ومناهب السعو اللكي الأمير ملجد بن عدالعزيز

لمير منطقة مكة للكرمة ورئيس مجلس ادارة تبركة.

مكة للانشاء والتعمير الاستلا عبدالسحمن فقيه

واور ومدوله حفظه الله قدم طَقَلَانَ بِالتَّبِّنَ مِنْ

وقد يديء النطل الذي عشره اعسماب الس

اللكى الامراء واصحاب الفضيلة العلماء واحتجاب

المالى الوزراء وكبار المستراين وجمع من الواطنين

بعد ذلك استمع خادم الحرمين الشريابين الى

شرح مفصل عن مشروعات الشركة على المجسمات

والفرائط تدمه رئيس مجلس أدارة الشركة الاستاذ

وأعضاء مجلس الادارة يكبار الستواين

الرود ترحييا بمقدمة ايده الق

بدأ بتلاوة من القرآن الكريم .

عبدالرحمن قليه ،

ومسجم رسول اقد 🏤

سمو ولى العهد يستقيل

وقال أن الارادة السياسية نقادة النطقة فرمول المقرب العربى الكبير صمعت على اقسامة وبصدة

بين الاشقاء في المشرق العربي وهو مجلس التعاون الذي حتق نجلحا سياسيا ولجتماعيا واقتصاديا في فترة وجيزة وهو نموذج عمربى مناسب للتصلون

كما اللى رئيس مجلس ادارة شركة مكة المكرمة للانشاء والتعمير الاستلا عبدالرحمن فقيه كلمة رحب فيها بخادم الحرمين الشريفين وقال ان تشريفه -حفظه الله - مكرمة جليلة تحمل اسمى للعاني وتمثل دعما وتشجيعا للشركة منوها باعتمام خادم الحرمين الشريفين بها وهو الاهتمام الذي ياتي عن بصيرة ترى بوضوح كل مافيه تحقيق صالح الأمة

• بوریس بیکر

● طارق دیاب

منتخب

ايرلندا

يستضيف

🕳 اقیمت امس 🐧 سیلن

مباراة دولية ودية فاكرة

القندم بيسن منتخبى

جعهورية ايسرلنسدا

وتسونس ويغبب عن

الغريق التونسى لاعبو

النادي الإفريقي

المساركون ق بطولـة

الإنبية العربية .

تونس

وتعدث الفتيه عن العناية التي يوليها شادم الحرمين للرحلب الطاهرة في مكة للكومة والمدينة النورة والمشاعر للقدسة مشيرا بهذا الصند الى تشرف الملك فهد بوضع عجر الاسأس لأكير توسعة عرفها ألتاريخ للمسجد النبوى في التأسع عشر من عبار ١٤٠٥ وافتتاعه لسجد تبناء أن السادس

والعشرين من شهر صغر علم ١٤٠٧ كما اشار الى اقتتاح خادم الصرمين لمجمع طياعة للصبط الشريف بالديئة للنورة ورضعه هجر الاساس لأكبر توسعة للمسجد الحرام رقال أن جهود خادم المرمين لم تقتصر على اعمار مسلجد اقدس البقاع بل امتدت الى البنية العمرانية حول الصرمين ثم تطرق الفقيه الى مشروعات شركة مكة فقال انها

لاتهدف الى اقامة صرح من الباتي دون النظر الى مايريطه بالنطقة الجيطة من طرق يضمات ومرافق وانها تنظر نظرة شمولية لتغطيطكل للنطقة موضحا ان من المرافق التي حققها للشروع وجود مصلي يتسع لـ ٢٢ ألفاً من المسلين ومراقف سيارات تنسع ١٢٠٠ سيارة اضافة الى ٧٥٥ دورة مياه .

و تقاصيل موسعة صـ ٤ ،

معاملة صحية موحدة لابناء دول المجلس

الريلش _البلاد _ولس

وافق وزراء الصمة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية على معاملة مواطني دول المجلس ، اقتيمين والزائرين لاي دولة من دول المجلس معاملة موالمتى الدولية نقسها في الاستفادة من الراكز الصحية والمستوصفات والستشفيات الكمة .

وطلب الوزراء غلال الاجتماع التانئ لوزراء للمسعة بدُّول المِلس الذي عقد أن الرابع من شهر لكثوير الحالءن الامانة العامة لاستكمال جميع المعارمات عن الخيمات في للمستشفيات وللراكز الصحية التفصصية فردول للجلس وكيفية تعاملها مع مواطني الدواسة مقبر الستشفى ومع مواطني دول للجلس الاخرى ومدى امكانية الاستيماب في تلك المستشفيات والمراكز للمواطنين وغيرهم وتقدم الى الاجتماع القادم للوزراء تصورات محددة لامكانية استفادة كل دول المجلس من تلك المستشغيات



الإنتكار هشام محي الدين للغز وزير النصرول والثروة المعنفية ووريس التخطيط بالنباية متوجها ال متريد القرأس واحر الملكة للاحتماح لللنحران للجنتى الإسعار والإنبار النجتة بغيدة

بازي التجمين لنظنة الدول المجرة المترول ، أو به ويتفتر كونوالاستار البورارية المحاسة وزرادانات كان من المتكا والمحرائر وفيزونية والتجويديا وتتحريبا أونيا القسام لجنة الإستراتيجية يقيمة للتن كيلا من المتنجة والكويت والمخراق واجران

والمرائر وفنويلا ومن القنزر ازر نبحث اللجنتان الورازيتان التطورات العناية ال السوق النقطية

مشاريع التطويرق مكة المكرمة والنبيئة المنورة من اولويات اهتمامات خادم الحرمين الشريفين • الأمم المتحدة ترفض مشروعا عربيا بطرد إسر

دادات صفيونيسة لتكريس القهمع والارهاب ضد الظم

العامة للزمم المتحدة خند مشموح قوار عربى يطالب بطود اصرائيل من المنظمة الدولية وكاتِت نَتيجة التصويت الذي جرى الليلة قبل الماضية ١٠ صوتا مقابل ١١ صوتا ضد الطلب

المعروف كن الدول العربية تتقدم سنويا منذ علم

ومزجهة لخرى نكرد انباء محفية ان واشنطن

١٩٨٧ بطلب الى الجمعية العامة ثلاثمم المتحدة اطرو اسرائيل من عضوية للتظمة الدوأية لاتتهاكما لقرارات الامم المتجدة وترفض تتفيذها وخاصسة ما يتطق منها بالقضية الفلسطينية .

ابلغت منظمة التحريس الفلسطينية عبس أحدى المواصم العربية .. بامكانية موافقة الادارة الامريكية على اعتبار قرار الامم المتحدة رقم ٢٤٢ أساسا لطل لضية الشرق الارسط بعد تعنيك واضافة حق تقرير الممع للشعب الفلسطيش وأكن شريطه ان تلتزم المنظمة بعدم الاعلان عن الدولة الستقلة او تشكيل حكومة مؤقته قبل الانتشابات الإسرائيلية والإمريكية وشريطة أن توافق للنظمة ليضا على توح من العلاقة الكوتقدرالية مع الاربن ، هذا وقد ذكرت انباء مسطية أن للجلس الوطني القلسطيني سيعقد دورته الاستثنائية ف الجزائر ف الثامن من شهر توقمير القبل .

ول الارض المطلة كشف تقريس مترجم عن سميفة مسهيونية أن جيش العدو ولجهزة الأمن تستعد الان لمراجهة موجة جديدة في الانتقاضة الشعبية الفلسطينية عشية الانتخابات الصهيرنية وقالت مسيغة علهمشمار الاسرائيلية أن الجهات

جدة : وأس .. نبهت وزارة الزراعة والياه بللنطقة

الديمقراطي الشعبي وهو الحزب الحاكم بدأ أسس الاربعاء مؤتمرا له في العامسمة الإفغانية . واستنادا الى مصامر الغائبية فان اعضاء لللجنة للركزية المئة والاربعون واعضاه الكتب السيلس

الثلاثة عشر سيناقشون سياسة الصالحة ألوطنية للمكيية ازاء مجموعات للجاهدين التي تقاتل ضد

الأرض المحتلة _عواصم _الوكالات رفضت الجَمْعِية العامة ثلامم فلتحدة طرد اسرائيل من عضويتها حيث صوتت الجمعية

تنبيه بعدم ملامسة الجراد لأنهسام

الغربية جميع المواطنين عدم ملامسة الجراد حيث أصيح سأما بحد رشه بالمبيدات وخصت الوزارة طلاب وطالبات المارس بملاحظة ذلك والوقاية مته . الجدير بالذكر ان وزارة الزراعة والمياه تقوم منذ يوم السبت الماشي بأعمال مكافحة الجراد بالفرق الأرضية وألجوية مستخدمة فرذلك مبيدات كيماوية وسوف تستعرهذه الحملات والكافحة حتى القضاء

نظام كابول يناقش سياسة المصالحة

ذكر متعدث باسم حكوسة كابـول ان العزب

سارڪ الامنية تعتقد أن اللجان الشعبية في الاراض للحقلة القوات السوفييتية والافغائية منذ تسع سنوات ستسعى لتصعيد الانتفاضة في الناطق المحتلة ● كارثتان جويتان في الهند:

مصرع ١٣٢ شخصا و٣٦ مفتودا في حادث ستوط طائر تين

لْفَانْ وَالْمُنْ فُوضَاحُ مَكْتِ الرَّصَادُ الْجَوْيَةُ الْبِرَيْطَانِيَةً أَنْ تَرْجَةُ الْعَرَارَةُ في العالم منارتام بسمة (رأ درجة منوبة في الغرقين · » إلى · « عبار الكنمة حيث مستمتع العالم بعزيات القاداة كناً أنَّ هَذَا يَعَنَّى أَنْ نَوجَةَ حَرَارَةَ الشَّلَاءَ فَي الْقُطْنِينَ الشَّمَالُ وَ الْجِنْوِي سَتَرتفع الْ

وحقرت الرمنة الجوية أن هذا يعنى لويان الجليلة الجلينية اللى تغطى القطين بالثال سَوْدَى ذلك إلى خَالَ فِي النظام الدوري البحار والتعقطات ويؤدى الى فوهى سُمْع منها عدرة البشافات ورايناهاق السلحاية على عستوي عللي فناقل

١٤ قتيلا في اشتباكات بالقلبين

قتل اربعة عشر شخصا في اشتباكات بين القوات الحكومية القلبينية والمتعردين

الشيرعيين هاجموا يوم الاثنين الماض دورية عسكرية فاقرية ارابيو وتمكنوا من قتل سيعة من الجنود ومدنى واحد . وقال البيان ان سنة أغرين اسبيوا بجروح في اشتباكات اغرى جنوب مانيلا ،



امتراطور النفاق العامل فنروهبتو ١٨٨ عاماتها ويزف نها في مناعة فيكرة من صباح استن الارتفادة واحتفاد الإطباء عبلية نقل بهاله بد خلالها عروطة ببلالي ستنظره كعدوس الدم وتعد هده اول مرة بتقيا فيها الإسراطور دما سد

تحذيرات بريطانية من ذوبان أقطبى الأرض الشمالي والجنوبي

واوضع بيان عسكري صدر عن القوات الغلبينية المسلحة أن المتعردين



صرح فلجيان باليو اللمر الابدراطوري بيان

لقي ۽ ١٣٧ ۽ شخصا عل الاقل مصرعهم اسن ل حادث تحكم طائرة تابعة للخطوط الهندية (اينديان ايرلاينز) في مطار احمد اباد فجر امس بينما كانت فرحلة داخلية .

ونقلت وكالة انباء (يونايتيد نيوز) الهندية عن مصادر الشرطة والاطفائية أن النيران اشتعلت في الطنثر تصينما ارتطمت بالارض وقدتم بالفعل اخراح اربعة جنَّتُ من بين حطَّام الطَّائرة . وأوضحت المسادر أن الطائرة كانت قد بدأت سلية الهبوط في المطارحيتما ارتطمت بالارض بشكل مقاجىء لسبب لم يعرف على الفور . وكانت الطائرة

قادمة من بومباي في طريقها الى نيوبلهي عبر مطار

ومن جهة اخرى يعتقد أن طائرة ركاب هندية قد

سقطت أمس وعلى مثنها ٢٦ وأكباً بعد سناعات من حادث سقوط طاثرة تابعة لشركة الخطوط الهندية بالقرب من مطار احمد أباد . نقلت وكالة انباء (يونايتيد نبوز) الهندية عن مدير شركة (فأيدوت) للطيران للداخلي ان الاتصال انقطع مع طائرة تابعة للشركة من طراز (ضوكر فيتنشب) بعد اقلاعها من مطار مدينة سيلحار

بولاية اوريسا وقال المسئول الهندي ان الطائرة يُعبِّر مفقودة منذ حوالي السادسة والنصف من سباح أمس رمو الوقت الذي انقطح عنده انتصال الطائرة بيرج مراقبة مطار حواهاتي بينما لم تكن قد ابتعبث عن المطار باكثر من خمسة كيلو متراد .

فوز ثلاثة امريكيين بنوبل للفيزياء

علم رسمياً أن جائزة توبل للفيزياء لعام ١٩٨٨ منحت أمس الاربعاء الى ثلاثة علماء امريكيين هم ليون ليندرمن وملفين شواريز وجاك ستلينبرغر وقد منحوا الجائزة نقنيرا لاكتشافاتهم أرمجال الاجسام للحايدة نوترينوس والـ ، لبتون ، .



رفضت البولايات للتحدة دعوة

معلكة تونغبا والتي تقع في جشوب

التحيط الهادى للاشتراك و الناورات

نكقى جلالة السلطان الأيبوس بن

سعيد سلطان عمان رسالة من الرئيس

الموريتانى معاوية ولد سيدى احمد

وعسف رئيس وكساسة القضساء

الامريكية ناسا الدكتور جيميز فلنشر

اللهملة التى قلم بهنا مكوك القضناء

الامركيي ديسكفري بأنها من اغضس

البعثات الفضائية الثى تحعل رواد

الدفاعية ل المياد المعيطة بها .

الطليع .

ي والشفطال

فضاه واقلها اخطاه

🕳 الإمم المتحدة ·

يوليو اللقى بعد ان اكد حراس الثورة الإيرانيون ان من المستحيل تحقيق نصر عسكرى على العراقيين قبل ١٩٩٣ . والد وزعت هذه الوثيقة منظمة مجاهدي الشعب الايرائي وهي تنظيم مسلح معارض لنظام طهران رفالت انهامحضر اجتماع عقد ل١٧٠ يوليو ل طهران وانخذ خلاله القادة الإيرانيين الرئيسيين قرار قبول وقف أطلاق النار ألذي اقترحته الأمم المتجدة . ويذكر أن القرار الايراني الذي لم يفسر علنا على

استحالة النصر والفوضى الضاربة

قبول إيران المفاجيء لوقك

الاطلاق السح المجال لتكهنات عديدة واكد المعيتي لدى أعلانه انه أصبح شروريا بسبب بعض الاحداث ونضائح الخبراء العسكريين الايرانيين ويُتمب وثيقة مجاهدي الشعب الى الخميني قوله في رَسالة تراها ابنه أحمد اثناء اجتماع ١٧ يوليو الأن وقد اعترف المسؤولون العسكريون ف الجيش وحراس الثورة وجميع خبراتنا العسكريين بوضوح يأن الجيش الايراني لإيستطيع تحقيق أي نصر ف المستقبل القريب فاني اقبل وقف اطلاق النار . ووفق الوثيقة تفسيها فان الخميني اشار الررسالة

و اشتدان : الوكالات ..

رفعها قائد حراس الثررة محسن رضاتي واكد فيها نه ان يتم احرار اي نصر ﴿ غضونَ السنوات واشناف رضائي حسب الوثيقة نعتقد اننا ثن

نكون قادرين على شن هجماتنا الابعد سنة ١٩٩٣ اذا كان لدينا 200 لواء و 2000 دبلبة وثلاثة ألاك و ۲۰۰ طائرة و ۲۰۰ مروحية . وتوضح الخميني فررسالته الني توردها الوثيقة ان لدى ايران حسابات مصرفية تحث الصفر وانه ليض لدى الإيرانيين أي رغبة في التوجه الى الجبهة

فقد جاء في تقرير بثته شركة ايس . بي . سي

الأمريكية شمدن نشرتها اللبلة قبل الماضية أن أبران

حاولت في ابريسل الماشي شراء ست عشرة طبائرة

أمريكية مقاتلة من طراز _ ف _ و _ من جمهورية

تشيق بمبلغ مائة وسبعين مليون دولار في محاولة

يائسة لتدعيم موقف ايران التدهور

واضاف هناك فوضي كبيرة في صغوف توانتا وفي غضون ذلك كشفت شبكة تلفاز اسريكية محاولة ابرانية تمت اوائل العام الحالي للمصمول على طائرات مقباتلة مقبابل اطبلاق سراح الرهبائن الامريكيين في لبنان .

دعا الرئيس الكورى الجنوبي روه تباى وود اثناء خطباب القباد أمباء الجمعية العامة للامم المتحدة الى عقد مؤتمر سلام دولى يناطبه ارساء قواعد صطبة لسلام دائم ف شمال شرق أسيا 🕳 فيينا . اختتمت هنا امس لجتماعات العولة

الرابعة لمجلس التنمية الصناعية

الثلبع لمنظمة الامم المتحدة للتنميـة

المناعية ،يونيدو .



شركة المصافى العربية السعودية

شركة مساهمة سعودية جهة - المملكة العربية السعودية -سجل تجاري ٢٣٤ حجلة وإسالمال المعرجيه : أربعون مليون ويالت السالال المدفوع : أربعة وعشرون مليونريال

اعلان دعوة الجمعية العامة غيرالعادية

يستريجاس إدارة الشركة دعوة السادة المساهمين الذين متلكون عشرة أسهم فأكثر لحضور اجتماع الجمعية العامة غيرالعادية التي ستعقد يوم الست ١٢ ربيجًا لأول ٢٠٤ هـ الموافق ٢٢ أكتوير ١٩٨٨م في فندق الكعكى بجدة وذلك بعدائتهاء أعمال الجمعية العامة العادية السادسة عشرة مباشرة للنظري تعديل المادة (28) من النظام الأساسي للشركة طبقاً لتعميم وزارة المتجارة رقم ٢٧٢/١٨١/ ١٨٥ وتاريخ ١٦/٢/٨٤ هـ وللمساهم الحق أن يوكل عنه كتابية مساهمًا آخر منغير أعضاء يجلس الادارة فيحضور الاجماع والنصوبية على المسا ثل المدرجة في جدول الأعمال. وبيرجى ارسال المتوكيل إلي مكتب الشركة الواقع بالشرفية - شارع عمرب الخطاب عمارة كرا أوإلى مبدوق بريد رفتم ١١١١حـدة ٢١٤٣١ قبل موعدانعقادالجمعية بِتْلادِية أيام على الأفيل طبقاً للمادة (٣٩) فقرة (ب) من النظام الاساسى للشركة.

والله ولي التوفيق ..

عاس الإدارة



الصراع العربي الاسرائيلي في مقدمة قضايا

تبدا صباح اليوم الخميس اجتماعات المؤتمر الأول للمدن العربية الاوروبية الذي تنظمه في مراكش في المغرب منظمة المدن العربية والمجلس الاوروبي للبلديات والاقاليم.

وسيفتتح هذا المؤتمر معالى وزير الداخلية والاعلام المغربى ادريس البصرى كما يعضر اجتماعات المؤتمر التي تستمر شلاتة ايسام رؤساء ووفود اكثر من مئة مدينة عربية وأوروبية اضافة الى وفد يمثل جامعة الدول العربية برئاسة الامين العام المساعد للجامعة للشئون السياسية والدولية عدنان عمران

كما يحضر هذه الاجتماعات وفد الملكة الذى يمثله معالى أمين مدينة الرياض الاستلذ / عبدالله النعيم وامين مدينة جدة المكثف الدكتور خالد عبدالعني وامين مدينة الدمام زايد السكيبي وامين المدينة المنورة . المهندس عمر قباضي ورئيس بلدينة الطائف

الدكتور حسن حجرة وقد صرح المدير العام لمنظمة المدن العربية طالب الطاهر بأن المنظمة بالتعاون مع المعهد العربي لانماء المدن قد اعدت عدة اورأق عمل تشمل ورقة التعاون السباسي التي اعدت عن

الهجرة والعمال وورقة التعلون للفني والعلمي وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية بأن لجنة الشنرن السياسية للجامعة العربية قامت باعداد ورفة العمل السيامى وورفة العمال والهجرة والتي راعت بأن تكون شاملة مع

دولي للسلام في الشرق الأوسط .

الفترة الاخيرة حيث يركز الجانب العربي على اهمية استقرار سلام عادل وشلمل ف منطقة

التركيز بشكل خأص على اهمية القضايا العربية وفي مقدمتها الصراع العسربي الاسرائيل معتمدة على رجهة النظر العربية التي حددتها قرارات مؤتمرات القمة ف فلس وعمان والجزائر مع بيان اهمية عقد مؤتمر وأضاف مدير عام منظمة المدن العربية بأن هذه الفكرة قد اصبحت تحظى بلجماع دولي في

طريق جامعة الدول العبربية وورقة شئون

الشرق الاوسط يضمن للشعب الفلسطيني حقه

تعساون علمى بين المملكية ومصر



يقوم رئيس مدينة الملك عبدالعزيز للحلوم والتقنية النكتور منالح عبدالرحس العثل يوم السيت القادم بريارة لجمهورية مصر العربية تلنية لدعوة من وزير الدولة لشئون البحث العلمي المصرى . وتأتى هذه الزيارة لدعم أواصر التعاون بين مدينة

الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية وبين وزارة النولة لشئون البحث العلمى بمصر والؤمسنات التليعة لها والنى تضم اكاديمية البحث العلمي والتكتولوجيبا والمركز القومى للبحوث وعددا من المراكس ومعاهد البحوث المتخصصة .. كما يتم خلال الزيارة الأملاع على

الامكانات والانشطة البحثية الجارية هناك

ا ا قبضاً قدمها الدنك

الزراعى بالشرقية خاال

صفر الماضى

قعمت مكاتب البضك البزراعي

بالنطقة الشرقية خلال شهر صغر

١٤٠٩ هـ ٣١ قـرضـاً بلغت قيمتهـا

٤,٧٧٩,٥٤١ ريالا موزعة كالتبالي ،

مكتب الهفوف ٣ قروض بلغت قيمتها

٢٩,٥٥٩ ريسالا مكتب القطيف ١٤

قرضاً بلغت قيمتها ٢٤٢٩١٨ ويالا

ومكتب حقر الباطن قدم ٤ قروش بلغت

الاحساء عصالح الدويسان

اطار موحد لتنفيذ الاسبوع الصحي في الملكة

المدينة المنورة / هاشم خريص : افتتح الدكتوربدر الربيعة مديرعام الشؤون الصحية بمنطقة المدينة المنورة الاجتماع الرابع عشر لمسؤولي التوعية الصحية

> هذا وقد بدأ الاجتماع بأي من الذكر الحكيم ثم القي الدكتور بدر الربيعه كلمة رحب فيها بالحضور وقال أن التوعية الصحية هي التذكيرها ينفع الناس في مسحتهم وأضاف ان الدعاية الأساسية للتوعبة الصحبة لا تقتصر على أناس معينين بل هي شاملة لكل فرد في المجتمع واكد أن وزارة الصحة تتطلع بمسؤوليات مكثفة ومتواصلة من أجل التوعية الصحية حيث أوجدت الوزارة ادارة عاسة التوعية الصحية لها فروع في جميع مناطق الملكة ، وأشار إلى أنه تم تقسيم المراكز إلى قسمين توعية صحية داخل المراكز وتوعية

صحبة خارج المراكز . كما دعا الربيعه الى مشاركة جميع القطاعات الحكومية وتنكثيف جهودهم أي بث التوعية الصحية الى منسوبيهم ضاصة القطباعات التي تتمييز بكثافية منسوبيهما كالتعليم والدفاع والعمل والشؤون الاجتماعية وغيرها كما طلب من جميع مسؤولي التوعية الصحية خاصة ومنسوبي الشؤون الصحية عامة الى السعى باستغلال التوعية الصحية الاستغلال الأمتل من أجل تحقيق مفاهيم الرعاية الصحية الأولية وفي الجلسة الأولى ناقش مستولو التوعية الصحية ما تم تنفيذه من شومسيات في اجتماعاتهم السابقة في القصيم كسا سينساقش المسؤولسون في أجتماعاتهم المنعقدة حالياً من شكديد اطار موعد لتتفيذ الاسبوع الصحى للعام الحالي وبهدف هذا ألاطار الى تحقيق الاعلام الصحي من خملال بث مكتف للتبرعيمة الصحيمة واستخدام وسائل الاعلام لضمان وصول هذه

جامعة الملك فيصل تحتفل بالطلاب الجدد

الإحساء حصالح الدويسان يبرعى معالى الدكتور محمد سعيند القحطائي مدير جامعة الملك فيصل عنباح اليوم الخميس الحفل الذى تقيمة الجامعة لاستقبال الطلاب الجعد وذلك بمحطة التدريب والابحاث الزراعية بمنطقة البدليجيسة ، وسيحضر الحفسل وكيسلا الجامعة بالدمام والاحساء وعمداء كليات الجامعة ومديرو الإدارات ومرافق الجامعة وطلاب الجامعة الجند والقدامي

تنفيذًا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه اشاقام

ويعتها ١٩٦٠٦٤ ريالا .

المجمع القروى بالقنافة/القوز بتوزيع احدى وثلاثين قطعة سكنية لذوي الدخل المحدود في كل من القوز وسبت الجارة وخميس نلخس والقاع استكمالا لما تم توزيعه في هذه المخططات على المواطنين وقيمايل بيان بأسماء المواطنين النين تمت الموافقة على منجهم هذه القطع وهم : احمد محمد عبد الفتاح المنتشري سيتيم أحمد محمد عوض محمد السابطي _هدية عوض عبد الفتاح المنتشري - شامي محمد علي عيد الشمراني -خضران عبد الله عبد الرحمن الشمراني ـ احمد يتيم عبد الفتاح المنتشري ـ

المنتشري _ مرهر عبد الله عبد الرحمن المنتشري _ عبد اط معيض محمد المنتشري ــ عيد عني محمد المنتشري ء عبد الرحمن عبد الله المنتشري عبد الخالق عوض عبد الله المنتشري _ محمد احمد عنوض ال مومى المنتشري _ علي محسن عبد أنه الشمرائي _ دوس عبد الله عبد الرحمن المنتشري _ علي معيض المنتشري _ عطية ابراهيم بطاش السَّمراني _ عوض محمد عوض المنتشري . عبد الكريم علي عبد الله الشمراني _ خلف عبد الرحمن عبد الله الشمراني ـ حـدروج

مصاعد علي الشمراني - سليمان حدروج

محمد الشمراني _ حميدان عبد اط علوان

الشمراني ـ عبد الضالف عبد الله عوض

المنتشري ـ صالح حسن معيض المنتشري ـ

إلى جَمِيعٌ جَيْتِرِي الخردة

خردة للبع لأعتلى سعروتشمل عدد

٣ تلاث ونيت دانسون مُود بلات ١١/٨٠

وإطارات مُستعمَلة بالجِهَام مختلف قد

وكُذُلك مواد أخرى، للمعَاينة في المجمع السكن

لتركة صيّانكو للريق الميناء بجوّار كوابة الميكاء

قَع رِيِّ والإنصال بمديرالمبع وذلك من اليوم ومتى ٣/٢/١٤.٩

هاشم مصاعد علي الشمرائي _محمد حدروج

محمد المنتشري _ علوان حدروج محمد

المتشري ـ تركي حدروج محمد المتشري م

مرسى أحمد العيسى .. هادي أدريس حسن

هذه وقد قلم المواطنون باستلام أراضيهم

وتمت احالة لجراءاتهم للمحاكم الشرعية وذلك

لاكمال اللازم حيال استخراج صكوك لهم

وسيقوم المجمع في الوقت الحاضر باعداد كافة

الشرتبيات البلازمة وذلك لاكسأل شوزيع

مقططات قرى العصامي ، البرك ، القاع ،

مرح بذلك للبلاد رئيس للجمع القروى

بالأخطل الصغير اختار لديوانه الذي صدر في عام ۱۹۵۳م مسمى (الهوى والثنباب) وهذا التشابه في الأسماء _إن لم تخنى الذاكرة _كان إحدى النقاط الساخنة التي أشعلت المعركة النقدية التي دارت رحاها بين الأستاذ حسين سرحان والعطار حول ديوانسه (الهوي والشباب) ، واستعمل كلا الطرفين مختلف وسائل الدفاع عن آرائه . رقيقيا

ولكن حينما بدأت المعركة تنحرف عن مسارها الطبيعي ، تحرك زمرة من المصلحين كانوا بمثابة غرقة للتدخل السريع من أجل الفصسل بين الجانبين ، وبانتهاء المعركة على طريقة (لا غالب ولا مغلوب) تم انقاذ صلة أدبية مكينة بين السرحان والعطار كانت مهددة بفأس التصدع



● عمر عبدالله قاضي

أن تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية المثل الشرعى والرحيد للشعب الفلسطيني . واشار الاستاد طالب الطاهر الى ان ورقة العمل السياسي تتضمن التطورات المأسوية التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة من خلال استمرار الانتفاضة القلسطينية في

التركيز على اهمية الانسحاب الاسرائيل الشامل والكامل من كافة الاراضي العربية كما تتضمن ورثة العمل السيامي المسألة اللبنانية التي ساهمت اسرائيل في أيجادها من خلال جنرحها الى الهيمنة العسكرية في المنطقة واحتلالها لاجازاء من الاراضي اللبنانية وتدخلها ف الششون الداخلية لهذا البلد العربي واعاقتها لمسيرة الوفاق السياسي وقاق أن هذه الورقة تدعو الى انسحاب اسرائيل عن الاراخى اللبنانية وفق قرارات مجلس الامن • ٢٥٠ /

> وأوضح مدير عام منظمة المدن العربية بأن هذه الورقة اشارت الى الصرب العراقية الايرانية التي مثلت الى فتسرة ليست بعيدة تحديا كبيرا للأمة العربية واستنزفت الكثيرمن الموارد الاقتصادية للدولتين المتحاربتين اضافة الى ازهاقها لألاف الضحايا البشرية .

وتعرب ورقة العمل السياسي عن ترحيب الدول العربية بالتطورات الاخيمة الخماصة بالحرب بعد جنوح ايران الى السلم وقبولها بقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ حيث تتوجه الدول العربية من خلال هذه الورقة الى المجتمع الدولي وخاصة الدول الاوروبية لتكثيف جهودها من اجل انجاح مفاوضات السلام الجارية بين البلدين بما يضمن المقرق المشروعة للجانبين وفى اطار حسن الجوار

واشار الى ان هذه الورقة قد تعرضت لسالة الارهاب خاصة وانها تهدد أمن وسلامة الدول العربية بالدرجة الاولى حيث أن الدول العربية هي ضحية الارهاب الاسرائيل منذ انشاء الدولة العنصرية الصهيونية بداية من المذابح التى اقترفتها المنظمات الصبهيونية ضد ابناء الشعب العربى مرورا بسالحروب العدوانية التوسعية التي شنتها اسرائيل اضافة لقيامها بضرب الفاعل النبووي السلمي في العراق وضرب مقر القيادة الفلسطينية في ترنس تم شنها الكثير من العمليات الارهابية شد القيادات الفلسطينية سواء في الداخل او في الخارج واخرها اغتيال المناضل الفاسطيني

خليل الوزير ف تونس .

 عبدالله النعيم العربي ان المواقف الاوروبية لم تتلامم الي عد

ما مع الصلف والتصلب وسياسة الرفض والتعنت الاسرائيلي مما يمشل بصورة غير مساشرة تشجيعا لاسرائيل في المضي في سياساتها وتوجهاتها ف الهيمنة على المنطقة وقال المدير العلم لمنظمة المدن العربية أن هذه الورقة تعرب عن ترحيب الدول العربية مواجهة المارسات القمعية اللاانسانية التي

بيعض الاجراءات التي اتخذتها المجوعة تقوم بها سلطات الاحتلال الصهيوني مع الاوروبية من خلال تقديم المعونات المادية والاقتصادية لابئاء الاراضي العربية المحتلة وامساك البرلان الاوروبي الى فترة محددة عن المسادقة على بروتكولات بين المجسوعة الاوروبية واسرائيل الاان الدول العربية تبدي اندهاشها من الموقف الذي تم الاخذ به اخيرا في البرلمان الاوروبي من خلال اعادة المعادقة على هذه البرتوكولات وقال أن هذه الورقة تؤكد الحاجة الضرورية للعمل العبربي الاوروبي المشتراب من اجل رفع كافة العراقيل التي تعيق تقدم مسيرة الموار العربي الاوروبي .

واغماف بأن هذه الورقة تتضمن دراسة شاملة عن وضع العمال العرب المهاجرين الى أوروبا وضرورة تحسين ظروف العمل والمعيشة هناك وذلك وفق اعلان دمشق لعام ٧٨ م .

كما عمرح الدكتور مجعد عبدالله الحماد مدير عام المهد العربي لاتماء المدن بأن المعهد قد اعد ورقة متكاملة عن مجالات التعاون الفني والعلمي والثقاق بين الجانبين .

وأوضح في تصريح لوكالة الانباء السعودية بأن اهداف هذا التعاون تشمل تقوية العلاقات الاتسائية بين الجانبين من خلال تشجيع الاتصال بين القاطنين في المن العربية والاوروبية مع محو التقرقة والتمايز من خلال تعميق النقاهم بين الشعوب الاوروبية والشعبم العربى اضافة ال تشجيع التفاعل بين الثقافات العربية والاوروبية وتشجيع التعاون العلمى والاقتصادى والتجاري وتبادل المعلومات والاستقادة من التكثلوجيان

وقبال أن ورقة التعبارن تشميل أيضيا موضوعات التدريب بانواعها المغتلفة والإبعاث العامة والدقيقة الخاصة بالتحضر والهجيرة والتنظيمات البلدينة العسرانية والاستشارات وتبادل الزيارات اغسافة الى ايجاد اشكال توامة المن العربية والاوروبية . واشاف : المقرر أن يشمل جدول أعمال المؤتمر جلسة عامة عصر اليوم الخميس تحت عثوان العلاقات العربية الاوروبية ومساهمة المدن في تقويتها وتعميقها في حين تستكمل مناقشة هذا الموضوع صباح غد الجمعة بعد ذاك تعقد حاسة عمل المناقشة مسائل التعاون الغنى والثقاق ومشاكل العمال والهجرة فحين مختتم المؤتمريوم السبت القادم فجلسة عامة يتم خلالها اعلان التومسيات والمقررات .

بالقنفذة الاستاذ صالح بن زيد العميم

واختتم تصريحه بقولمه اننى أهيب بجميع

الاخوة الذين لم يقوموا بمراجعة المجمع بأن

عليهم سرعة المراجعة وذلك حتى يتمكن

المفتصون من اكمال اجراءات منحهم تمهيدا

رمالة ماجمتير فىعلوم الإض

تمت امس الثلاثاء بكلية علوم الأرض

يجامعة الملك عيدالعزيز مناقشة رسطة

ملجستير مقدمة من الطائب خاك عبدالله

قاضى المبتعث من وزارة البترول والثروة

المعدنية وذلك بعثوان ، دراسة رسوبية

ومعنتية وجيوكيميائية لسباخ سلحل

البحر الأحمر بين جدة وينبع البحر ، وقد

تركزت على المنطقة القريبة من جدة . هذا

وكان المشرف على الرسالة كل من الدكتور

خاك محمود بثات ، أحمد عبدالقادر بلحفظ

اللبه والمعتدن الداخلي الدكتور احمد

حسنين حشاد والدكتور عبدالرؤوف جادو

المتحن الخارجي من أرامكو .

لتسليمهم الأراضي الخصصة .

جدة : مقبول محمد مقبول

كما تتضمن ورقة العمل السيامي بندا عن العلاقات العربية الاوروبية هيث يعتقد الجلنب يع ٣ تطفي الكنية الأوى الدول المعاودية عن القول

صحيفة يمنية الله ذهر محج الفاهيم

وصفت منحيفة الثورة النبئية الكلية التاريخية الهاباذالي الفتح يهايدان الحرمع الشرعين اللاطهدين عبد العرير الغائم السائمي أثما بقوراء الأعلاماتية منتلة يكل ما يصحح مغاميم اللبن بمنافهن ان الماكة العرجة البيكونية في العقر وقالت المحيلة في مقل هذه الإستال محمد الزيالة في عددة المعلى يوم الأحد، اللغى قلاد على عامل هذا البلد شرح بيزشب معطى الحيالة من الإنابيسسورين عبد الومات الذي وجد كرانه في تنافية المقيدة الإنباليسة من الانتهاليس بيدة إن يوماة

واوضح عائد للقل أن الإسرة السعودية استون في أن يكاون السنين الماجة العربية السعودية بنقر : إلا اداللي : كال قوالة : التي كافت الترك كالود . العقيدة الإسلامية مستشيدة في الله مستشيدة في الله عليه خصو الدروان الله و الله . و الشعر ال إن الإرادة الإسلامية التي عدى مها الأعمام اسميد في الانتقال الواقعة ، و الله فيها الإمام محمد برزسيفوق لا تعنى انها أصبحت عذهباء فابينا الدلا وتوقدهي وأبنيها هاهي وقلي مؤلالان المنجيس حوية ويساوسا وساعة بدين العقيقة المراج

و من خلف المقل بن الملك عبد المريز ال بينور. يرحمه الله و سيع الدعامات القوطة الذي المت حليها الملكة الجربية السعودية فادى الرسالة الذي تقق الأفالة و لجد لهم رولهاء ولجداد الإدام محمد عن عند المعلى إن مؤدر هامن قبل بهن أن سبني ذالة فن الآراء الإطلاعيّة لا أعتمت بنها وغلمانا في أزّاء تتطاويني الطودة الإنبانيّة. المحمدة وتعز عن استثاره اللغز في طوف لتطلب تنقلة البعديّة الصحفة كلّ

الأمير سعودبن عبدالمحسن : خادم المرمين الشريفين حريص على توفير كافة الفدمات للمواطنين

اكد صلحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة حرصو اهتمامات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين بالمواطنين وتوفير كافة الخدمات لهم وتحسس احوالهم وتلبية احتياجاتهم.

وأوضح سموه في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان الزيارات التفقدية التي يقوم بها حاليا للقرى والهجر التابعة لمنطقة الطائف تأتى من منطلق اهتمامات وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين بالاهتمام بالمواطنين وتلمس

ومضى سمره يقول اننى خلال الجولة الاولى من هذه الزيارات اطلعت عن كثب وتعرفت على احتياجات تلك القرى والهجر كما تعرفت على مأيها من خدمات ومرافق قامت الدولة بانشائها مؤكدا سموه ان الدولة لن تالوجهدا في تحقيق المزيد من الانجازات من اجل راحة

وأضاف سمونائب أمير منطقة مكة المكرمة قائلا ان جميع المتطلبات والاحتياجات التي تم التعرف عليها اثناء الزيارات ستكون موضع الاهتمام ويتم دراستها ومناقشتها مع رؤساء الدوائر الحكومية في المنطقة ومن ثم يتم رفعها الى خادم الحرمين الشريفين .

ونردمماهب السمر اللكي الاميرسعود بن عبدالمسن ف ختام تصريحه بالنتائج الطبية ألتى حققتها هذه الزيارة حيث أوضحت مدى التلاحم بين المواطن والقيادة وقال سموه ان هذا التلاحم ليس جديدا على هذه البلاد بل مو استمرار لما كان عليه اجدادنا من قبل من تالحم مع موحد هذه الجزيرة المك عبد العزيز

معرض للكتاب السعودى في لمغرب

الرياض ـو . 1 . س تنظم مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض خلال شهر ربيع الثاني المقبل معرضا للكتاب السعودي في مقر مؤسسة الملك

عبدالعزيز ال سعود للدراسات الاسلامية والعلوم الإنسانية بالدار البيضاء بالمملكة المغربية الوزراء ورئيس الحرس الوطنى لتكونا ق وياتي تنظيم هذا المعرض في أطار التعماون والتبخل الثقاق القاثم بسين

المؤسستين اللتين تم انشاؤهما على نفقة

صلحب السمو لللكي الإمير عبداللـه بن

عبدالعزيز وى العهد ونائب رئيس مجلس

خنمة طلاب العلم والمعرفة في العالم

وسيشارك فهذا المعرض كلمن الرثفسة

العامة للبحوث العلمية والافتاء والدعوة

والأرشياد والندوة العياليية للشبياب الاسلامى ودارة الملك عبدالعزيز وجامعة الملك فهد للبترول والمعادن وجامعة الملك سعود ومعهد الادارة العلمة ووزارة

كماسيشارك مكتب التربية العربى لدول الخليج العربية والرئاسة العامة لرعاية الشباب وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والجامعة الاسلامية ووزارة

الحج والاوقاف .

 الامير سعود بن عبدالمصن غفر الله له الذي اتخذ الشريعة الاسلامية: وستورا ومنهاج حياة وبذلك تحقق الامن والرخاء في ربوع هذه البلاد الغالية والذي تعيشه اليوم بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله موضحا سموه ان الزيارات القادمة لبقية القرى وألهجر التابعة للمنطقة ستكون ف القريب العاجل أن

جهنة تحديدة فس أطية بالبغتريات والمتودعات عد الله و المنافقة و ا وي منظونية في المنافقة و المنافقة والمنافقة في المنافقة و المنافقة أهلة وقانصراح بمنبر بالغزفة التجارية البلان أن النورة كبال المنية بالانة وذات مِعَلَّةُ عَلَمَاءُ بِالنَّسِينَ لِلْهِرَاتِ الْأَمْرِيُّ الَّتِي تُعِدِقُ بِتَعَامِهُا خَصَوْمًا ﴿ لَلِحَالُ

والتنا عند بنطنه الكام من الترفيد

التناشع أراعتك اللزاء والتشرين

نحن لانتعسامل بالألوان

لكناشق في ذوق القارئ يوم السبب موعدك مع العدد الاسبوعي للجريدة



بالاهتمام والتدوين من مفارقات وخاصة ونحن تعيش زمنا كالبرت تعقيدانيه ومشاغله كأحدى ضرائب التطور الذى تعيقنه والصحفي بحكتم التقاللية واتمسالاته يسر بمواقف يوميه عنيدة يترهم بعضها من خبلال الروايا الصحاب. وحتى لا بعثقد البعض ان كتاباتهم اخبار عن انفسهم في حين انهم يهدفون منها افي السلوغيات وأغواقف

السزهسرانسي بعكتب (الجزيرة) بالطائف تركت له هذه الساحة للحديث الصحافة .. والواقع الذي نعيشه ق ميدان

لاشك أن الكل يدرك إن للمبحقى مواطن غيور على المملحة العامة باعتباره قبل ان يكون صحفياً فهو مواطن يهمه رفعة هذا الوطن وينظر من خال عمله مظرة

السلبيات إينسا

عامل في مدرستة

ومن هنا يجب أن قال طلبت من عدد من تكون العلاقة بين الصحافيين فكانت الصحفى والاخرين اجابتهم كما قلت م علاقة وطيدة لايكدرها فرددت عليه بان هذه تقديرنا وثقتنا في ما نريد الإجابة عليه . القراء الكرام بأدراكهم هناك من يريد ان

دون السلب وعبلى النقيض من دلت النعض الاخر . والكل يعلم أن تهج أعلامنا في هذه البلاد هو نقل الصورة الصادقة نون تقص او تهویل لذلك كلتت الرسالة الزميل احمد حسن

الصحفية لنقبل الصورة سلبأ وايجابأ بما يخدم المصلحة ورغم كل ذلك قان البعض لا يتورع بان

ينعتنا باي صفة ـ وعلى سبيل المثال ـ أتصل بى احد الإخوة بشتكى من بعض سلبيات خيمة ـ ما ـ ويطلب الكتابة عنها وافهمت صلحبنا باننا

والوضع تحسن الأن عن ذى قبل وبعصبية رد على قائلًا ـ كلكم تجاملون وعندما

أهم صفة يجب أن تعلمها للطفل هي النظافة حتى

تنغرس فيه ويشب عليها فالنظافة مظهر حضارى كما

انها من الايمان وعوض ابراهيم على وهو عامل بمدرسة

خالد بن الوليد بجيزان .

يقول اننى أقوم بهذا العمل ق

المدرسة مرتين في الصباح قبل حضور الطلاب وبعد انصرافهم

ومسلاحظتي ان هناك بعض الطلاب النين لا يهتمون بنظافة

فصولهم وأنا أحثهم هنا بالاهتمام

بذلك وعدم رمى للخلفات داخل الفصول فقد وضعت إدارة

الدرسة صنائيق خاصة للنفايات وعلى الطلبة ان يضعوا هذه

الخلفات داخل هذه الصناديق

للتسهيل على عامل المدرسة وحتى تكون مدرستهم دائما نظيفة

وتكون بذلك شهادة تقنير لهم على

فن وذوق

شارك في الاعداد -عبدالعرير الحربي عبدالجيد الغامدي عنداه اللبص فأدول محمد فأدول من ابها / يحيى الشيراني مِن المالكة / مخفّ عبد الودينان عَنْ القَصِيمِ / خاد التويجري

أسمه محمد سعيد الحارثي في الخمسين من عمره | تقريبا في لحدى الدارس وذات مرة تسلقت احد اشجار وجدنا هذا الرجل يجلس في الطريق على كرسي متحرك اللوز داخل المدرسة ولكن احدى الغصون انكسر امام مجموعة من المحلات السلام عليكم 🛎 وعليكم السلام ورحمة انت ● كيف حالكم ؟ 🗷 الحمد شعلى اى حال يا ابني ● أبعد أن لاحظتريدي في السؤال أستعمل هذا الكرسي المتحرك بسبب مرضي ■ اهو حادث ؟ ۞ كنت اعمل قراشا

منذ عشر سنوات

العلاج هنا لايمتلف عن العلاج في الخارج وسقطت على ارض بجذعي الاسقل وشعرت بالم اسفل البطن وقد ذهبت الى الرياض للعلاج وتم تركيب جهاز يدر البول ثم سافرت الى لندن لمدة ثمانية اشهر .

لقاء في الطريق

● واصلت علاجي وسافرت الى امريكاً لدة سنة وشهرين والحمدت على كل حال كما تراني الان تحسنت حلتي ولكني لا استطيع المشي . ■ هل استفدت من رحلة العلاج بالخارج ؟ ● بصراحة العلاج بالخارج او الداخل واحد السفر فقط مضيعة للوقت والفلوس والطب عندنا الان بلغ



الحصان سقط .. والفرنسية

رأيته يدفع ٣٠ ريالا ويخرج في غاية الانبساط من محل الحلاق سالته .. "٣٠ ريالا من اجل قص الشعر؟ قال نعم يا أخي فانا مسافر غداً وقد اعجبتني هذه القصة .

ەن

جازان :

وكان لنا لقاء مع الحلاق .. بصرى طاهر .. تركى الجنسية قدم للعملكة منذ (١٥) يوماً وبدا يمارس المهته التي لم يزاولها في بلده حيث كان يعمل في نظافة المحل فقط!!

يقول بصرى . أقوم الآن بعمل جميع القصّات التى يطلبها الربون ومن اشهر هذه القصبات التحسينات الاسريكية والتحسينات الفرنسية وقصة الحصان النى حققت تفوقأ هذه

وبالنسبة لقيمة (القصة) فنحن لا نطلب شيئاً من الزيون فالزبون هو الذى يحند القيمة المناسبة .. وكثيراً ما أقوم أنا بتحديد نوع القصة دون



أما بالنسبة للقصة التي اعجبت ان يطلب منى الزبون ذلك وذلك تبعأ هِذَا الشَّابِ فَهِي تَحسينَاتُ فَرنسيةً . لشكل الوجه وحجم الراس .



تناولنا من قبل على هذه الصفحة موضوعا ينتقد عمل خريجي الجامعات المُختلفة في مهن التدريس على اساس ان التدريس مهنة في حاجة الى التخصص .

تعليم الطائف مشروع التنشيط مدرس يعمل بمدرسة الامير سلطان بن سلمان السياحي الابتدائية بجدة وهو سالطائف حقق من ڪريجي جـامعـة اللك عبىدالعيزيير

موظف بادارة

نجاحا كبيرا

في مدينة الطلاف التقت

مفحة صباح الخير بالاستاد

على الجعيد الموظف بادارة

تعليم الطائف والذي طلب من

ان ننقل عبر هـذه الصفحة

تحياته لامير الطائف الاستاذ

فهد بن عبدالعزيز بن معمر

وذلك بمناسبة نجاح مشروع

التنشيط السيلحي بالطبائف

حيث استعتع اهاني الطائف والمصطافون بالحفلات التى

اقيمت ويمعرض الكثاب الذي

اقيم بمركز المعلومات اضافة

ويقترح الاستلا الجعيد على

السلولين بمنطقة الطائف

وعلى راسهم امير المنطقة ان

يستمر هذا المشروع في كبل

صيف وذلك للمردود الحسن

على المنطقة ويطالب الجعيد

أهاق الطائف بالتعاون التام

مع امارة الطبائف لصبالح

مديينتهم الجميلة وكذلك على

رجال الاعمال بالمنطقة باذل

المزيد من الجهد والتعاون مع

الامارة والبلدية فيما يعود على

منطقتهم بالنفع .

تخصص اجتماع .. وعن اسبياب عمله بالتدريس بقول انه لم يكن في نيتسه العمسل مدرسا ولكن التدريس هو الوظيفة المتلصة اضطر لذلك ورغم ذلك يقول انه يؤدي عمله بكل اخلاص لخدمة



الأمطار تغرق الثوارع بابلدية ؟!

عبدالرحمن السيد ابكر سليمان طالب بكلية الاداب جامعة الملك عبدالعزيز بجدة تحدث لنا عن جامعته ومدينته جازان حيث يطلب من إدارة الجامعة أن يكون هناك تنسيقٌ وترتيبُ أَفْضُلُ فَيْ بعض المباني حيث ان بعضها بوضعها هذا يحدث نوعا من الازدحام والارباك في حركة السير وتنقلات الطلاب بين تلك المبانى اما بالنسبة لمدينة جازان فأرجو من البلدية الاهتمام بشوارع المنطقة حيث أن هناك العديد من هذه الشوارع تعتريها الحفر وكسور في الأسفلت كذلك افتقادها إلى المجارى في بعض الشوارع مما ينتج عنه تجمعات المياه وتلوث البيئة نتيجة هطول الامطار وبقاء مياهها لفترة طويلة في الشوارع .



حارس العمارة

الفات السكان!

الاخ محمد مبارك بنغالي يعمل حارساً لإحدى عمارات جدة منذ اكثر من خمس سنوات يشكو كثيرا من معاملة السكان للحارس حيث يطلبون منه شراء حلجياتهم والذهاب للسوق مع أن عمله مقتصر على الحراسة وتنظيف العمارة فقط.

- وهل تاخذ يا اخ مبارك اجرأ مقابل ذلك؟ ■ ابدا لا اخذ سوى راتبي وثمن غسيل السيارات .
 - وكم تحصل من غسيل السيارات ؟
 - حوالی ۷۰ ریالا .
- ولكن عملك الإساسي هو * ■ عملى الاساسي الذي انقاضي عنه أجرى هو الحراسة والتنظيف ولكن هذا الاجر لا يكفى ومع ذلك فالسكان يزيدون من اعباننا .
- وكم هو أجرك؟ ■ كان راتبي ١٥٠٠ ريال انخفض الى الف ريال والأن خمسمانة





ويعرف كيف يتعامل مع الزيون على هذا الاساس .

العلاقات وكيفية التعامل مع الربائن فمهنتنا فن ودوق

ويضاعتي تتكون اساسا من البن بغواعه والهيل والبهارات

والاشيره تصل ٩٩٪ منها من الهند اماالهيل فاعليه من القارة

او نطاق مناخي محدد .

من اسرار هذه المهنة يقول :

المستجدين اما عملهم العادي فيعتمد على المراجعات الحكومية والتي تتركز في الصباح ممن يطلبون الصور الشمسية وطبع

ويضيف الاخ سعيد قلئلا : نحن نقوم بتصوير الصور ابيض واسود بلحجام مختلفة مثل ٤×٢ و ٣×٤ ه×٨ وسعر هذا النوع عشرة ريالات اما تحميض الافلام فاننا ناخذ على كل



سائق

الحدر مطلوب .. وجامبو (١) الامريكي هو الافضل !!

رقم ٢ اما البهارات القادمة من الهند فالفلفل الاسود والهرد لابعكن لبيت ن يستغنى عن انواع البهارات المختلفة والشطة والكسبره والسنوت وحبة البركة والليمون وتأتينا ولايخلو مطبخ بقكاد من هذه المواد وبائع البهارات يعرف ذلك

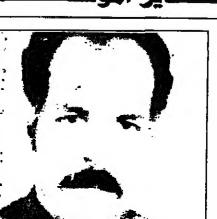
عن طريق الموزعين في جدة . التعامل مع هذه الانواع يستوجب الحدر وننصح الزبائن ليس هذا فحسب بل هناك اسرار خافية لهذه المهنة لايعرفها بذلك اماروائحها وتأثيرها على الصحة فاعتقد ان اكثرها تأثيرا الا هو .. البهارات مهنة تختلف عن غيرها من مهن التجارة الشطه والزنجبيل ولهما تاثير على الجهاز التنفسي ولكن والبيع فهي منتشرة بالعالم ككل وليس مصدرها مكان او قاره بِالنَّسِيةُ لِنَا يِكُونَ ذَلِكَ فِي بِدَايِةَ مِمَارِسِةُ الْهُنَّةِ وَيِخُفُ ذَلِكَ تدريجيا بعد ذلك اما بالنسبة للمتعامل معها فعليه ان يتبع محمد سليمان حسن بانع بهارات من ابها يحكي لنا الكثير طرق السلامة الصحية وبلان الله لن يحدث له مكروه وأضَّمنَّ استفدت من هذه المهنة الكثير :. دراية بالسوق وبناء

شيء وضعها في اكياس نايلون محكمة الاغلاق تمهيدا لبيعها . مهنة بيع ألبهارات تنطلب معرفة بالبلاد التي تجلب منها وقد عرفت الكثير من ذلك بالقراءة ايضانتطلب المعرفة بالزيون وَاعْلَبُ رَبِائِنِ البِهِارِاتِ مِنَ الهِنودِ اما بِالنسبةِ للسعوديينِ فاقبائهم يكون على القهوة والهيل اما اهل الشام ومصر يقبلون على القهوة التركية اما أجود أنواع القهوة فهي النحو لانيه ثم

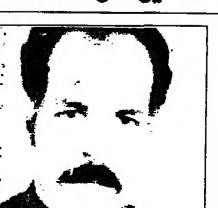
محصود الاسبوطي سبائق شباحضات مصري ببلحبدى المؤسسات استهل حديثه (صباح الخير) بعطالبة مديري المؤسسات بمعاملة العمال والمرؤوسين معاملة حسنه ويقول انذلك يأمرنا به ديننا الحنيف ويخصنا عليه رسولنا صلى اش عليه وسلم ويقول الاخ مجمود ان من التعامل الحسن يشتمل على اعطاء العاملين حقوقهم في اوقاتها وعدم الاسساءة لهم

> ومما يشاهده في ادائه لمهنته يطالب ضرورة اتخاذ اجراءات صارمه للمخالفين لقواعد المرور والتوعية الإعلامية بأضرار السرعة وأنخال بعض الأشياء الفنية على (ودعسه البنزين أو الديرَل) بمكن عن طريقها تحديد سرعة السيارة جبريا وبذا نحافظ على ارواح ومتلكات الناس.

> > . . .



بالقول او الفعل .



الامريكية وخاصة جواتيمالا واجود نوع هو الامريكي بن كينيا فالهررى الذي زاد سعره نتيجة الجفاف في الحبشة . وافضلها الحبة الكبيرة وتعرف بـ (الجامبو رقم ١) والجامبو

وانأ لنسال انه تعالى بظوب مؤمنه

ونحن في رحاب البيت العتيق وعلى

مقربة من الحطيم وزمـزم ان يمد في

عصركم حتى تروا ام القرى وطيبة

المباركة اللتين شرفكم اش بخدمتهما

كاروع ماتتمنون ويتمنى كل مسلم

تخطيطا وتنظيما ونسيجا عمرانيا

أسبغ انه عليكم نعمله ظاهرة

وياطنة وامدكم بتوفيقه الدائم وسند

خطاكم واثابكم على كل عمل ترجون به

المثوبه من الله العزيز الحكيم وادام

علينًا نعمة الامن والامان والرشاء في

والسلام عليكم ورحصة اش

كلمة خادم الحرمين الشريفين

بعد نلك ارتجل خلام المرمين

الشريفين المك فهد بن عبد العربر الكلمة

بسم الله الرحمن الرحيم

والحداثق في مكة أو شموارعها هي من

افضل الاشياء لأن الهواء في الصيف

يكون جافا ف مكة المكرمة والاشجار تلطف

وبيدو لى ان نفس الطراز الموجود في

هذه المشروعات هو نفس طرازها القديم

وهـو شيء جميل جـدا ان نـري هـذه

الرواشين مصنوعة من الغشب او من

في أوروبا وأمريكا وجدوا طرقا تضمن

بقاء الخشب مدة اطول من خلال مثلاه

الخشب بمادة يطلى بها لمقاومة الحريق

فيما لوحصل لاقدر الله وهذه المادة لاتغير

لون الخشب ولكنها تكافح النار وتقوى

ولاشك أن الطابع الموجود مع التنظيم

المتاح له مزايا افضل من لو تم عمله على

طراز غريب عن الطراز الذي اسست عليه

مكة المكرمة مع توسعات العمران الذي

ارى كثيرا من مبانيه الجديدة ملتزمة

بالطريقة العربية الموجودة مع الاحتفاظ

الطريقة الموجودة في السابق أن المباني

أو الادوار كانت تبنى للساكنين انفسهم

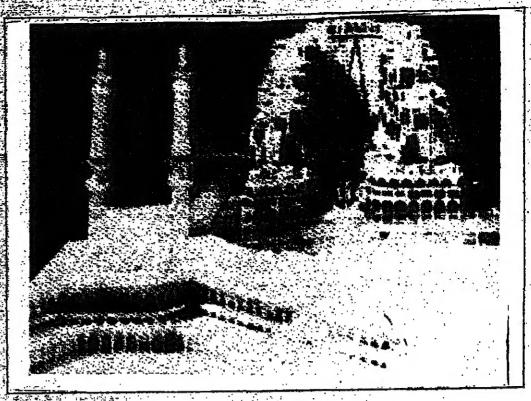
بالميزات والتطور الحديث.

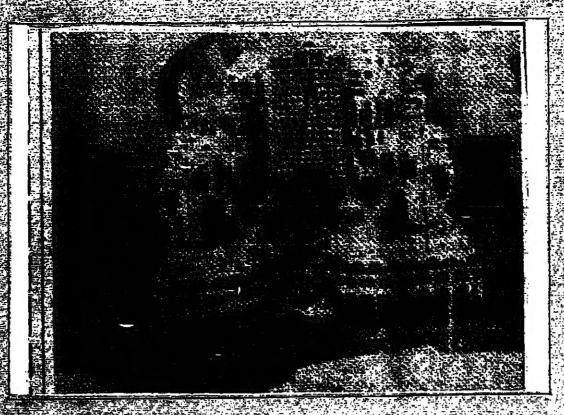
ألجو لأنها تسقى دائما بالماء .

نوع مشابه ولكنه أقوى .

قال عهدكم الرّاهر .

خادم الحرمين يرعى حفل وضع حجر الاساس لمشروعات شركة مكة







خادم الحرمين الشريفين :

وليلة تحل إحرا الشائي وتعشاره عبا النس

مكة المكرمة ..واس .. رعى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود عند الساعة الثانية من يعد ظهر امس حفل وضع حجر الاساس لمشروعات شركة مكة للانشياء والتعمير .

وقد كان في استقبال خادم الحرمين

الشريفين لدي وصوله حفظه الله مقر الحفل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن

> الاستاذ عبدالرحمن فقيه بعد ذلك القي رئيس مجلس ادارة شركة مكة للانشاء والتعمير الإستلا عبدالرحمن فقيه كلمة رحب قيها بخلام الحسرمين الشريفين في السرحساب

> وقال ان تشريفكم اليوم مكرمة حليلة تحمل اسمى المعانى وتمثل دعما وتشجيعا للشركة التى تحظى بكأ التأبيد من لدنكم .

ونوه بالاهتمام الذي يوليه خادم الحرمين الشريفين لشركة مكة للانشاء والتعمير وخناصنة خبلال فتبرة

وقبال ان هذا الاهتمام يأتي من بصيرة ترى بوضوح كل مافيه تحقيق صىالح الامة ومايعبود بالخبير على

وتحدث الفقيه عن العناية التي يبوليها خبادم الحسرمين الشريفين للرحاب الطاهرة فيمكة المكرمة والمدينة المنورة والشاعر المقدسة

واشار في هذا الصيد الى تشرف خادم الحرمين الشريفين في التاسع من شهر صفر ٥٠٤١هـ بوضع حجر الاساس لاكبر توسعة عرفها التاريخ للمسجد النبوي الشريف وافتتاحه حفظه انه لمسجد قياء في السادس والعشرين من صقرعام ١٤٠٧هـ

كما اشار الى افتتاح خادم الحرمين الشريفين لمجمع طباعنة المصحف الشريف في المدينة المنورة في صفر عام ه١٤٠هـ ووضعـه ايندد الله حجــر الاسلس لاكبر توسعة للمسجد الحرام ق شهر صفر اللاشي .

وقبال ان جهود خبادم المسرمين الشريفين لم تقتصر على اعمار مساجد اشرف البقاع واقتنسها والقيطم بخدماتها بل امتدت الى البنية العمرانية حول الحرمين الشريفين

واضاف يقول .. ان توجيهات خلام الحرمين الشريفين تقضي بابدال البيوت المتداعية والازقة الضيقة بنسيج عمراني يتمثى ومتطلبات العصر ويلبى احتياجات الحجاج بقدرة استيعابية اكبر تليق بجلال الموقع وقداسته .

وجمع من المواطنين بدا بتلاوة من القران واوضح ان شركة مكنة للانشباء والتعمير لاتهدف الى اقامة صرح من

> المنطقة واعادة بنائها على احدث طراز وقال أن من المرافق العسامة التي حققها المشروع وجود مصلي يتسع لــ ٢٢٠ الف من المصلين ومواقف سيارات

انما تنظر نظرة شمولية لتخطيط كل

واضاف انتصميم المشروع ضاعف من توظيف الارض والاستفلادة منها باكثر من تسعة اضعاف فاوجد ١٨٣٠٠ وحدة سكنية وفندقا من الدرجة الاولى يحشوى ٦٥٠ غرضة والف معرض

لاتستوعب اكثر من سنة الاف . ومضى يقول .. ان هذه الشريصة الاولى لاعمال الشركة ماهي الاجزء من

وتوجه في ختام كلمته الى الله تعالى أن يحفظ خلام الحرمين الشريفين ويمده بعونه وتوفيقه .

نص كلمة رئيس شركة مكة وقيما يل النص الكامل لكلمة رئيس مجلس ادارة شركة مكة لللنشاء

وتوجه وتدعم وتشجع

جليلة تحمل اسمى المعانى وتمثل دعما وتشجيعا لا حدود له لشركة هي ثمره من ثمار توجيهاتكم الكريمة ثم هو

المبائي دون النظراني منيربطه بالنطقة المحيطة من طرق وخدمات ومرافق ..

الإدارة وكيار المسئولين .

تتسع ، ۱۲۰۰ سيارة بجانب ،۷۵۰

تجاري واشار الى ان المشروع سيحقق بذلك توفير سكن لإكثر من ثلاثين الف حاج ومعتمر بعد ان كانت المنطقة

العمل الضخم الكبير الذي تطمح اليه

ان تشريفكم لنا اليوم هو مكرمة

عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس

مجلس ادارة شركة مكة للانشاء والتعمير

الاستأذ عبدالرحمن فقيه واعضاء مجلس

وفور وصوله حفظه الله قدم طفلان ماقتان

من الورود ترحيبا بمقدمه ابده الله وقد مدا

الحفل الذي حضره اصحاب السمو الملكي

الامتراء واصحبات الفضيلية التعلمياء

١٤٠٥ هـتشرفتم بوضع حجر الاساس لاكبر توسعة عرفها التاريخ للمسجد النبوي الشريف .

بيت اله الحرام ومدينة الطائف .

ولم يقتصر جهدكم على اعمار مسلجد

اشرف البقاع واقتدسها والقيام

بخدماتها ولكن التاريخ سيسجل لكم

انكم اول من يعد بصره الناقب الحكيم

الى البنية العمرانية حول الصرمين

الشريفين ويعطي توجيهاته الشيره

يأيدال الوضع المتهالك من البيوت

المتداعية والازقة الضيقة الى نسيج

عمسراني افضسل يتعشى ومتطلبسات

العصر ويتناسب مع متطلبات الامن

والصحبة والسلامية ويلبى طلبيات

الحجيج بقدرة استيعابية اكبر ويليق

شركية مكية يبا خيلام الحبرمين

الشريفين تنفيذا لتوجيهاتكم الكريمة

لاتستهدف اقامة صرح من المبلني دون

بجلال الموقع وقداسته .

المسلمين .

ثم يتهادى موكب النور والايمان الى اقدس البقاع .. ففي اليوم الثاني من شهر صفر ۱٤٠٩هـ تشرفتم بـوضع حجر الاساس لاكبر توسعة في التاريخ

وفي الدوم الثلمن من شهر ذي القعدة ١٤٠٨مـ تفضلتم بافتتاح مشروع التحلية وتدفق الماء عنبا زلالا ليروي كل سكان هذا البلد القدس وضيوف

واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين

أن هذا الجانب المشرق من جوانب

لطباعة الممحف الشريف ونشره بين

وان من موجبات التحدث بنعمة الله تعالى ان اشيد ايضا بكل ماوجدناه من مقامكم الكريم خلال فترة تاسيس هذه الشركة من صدر رحب وبصيره نافذة هي بصيرة القائد الرائد التي تنفذ ال حقائق الامور وترى بوضوح كل منفيه تحقيق صالح الامة وما يعود بالخبر على المجتمع .. ثم توجتم كل هذه الرعاية الكريمة بتفضلكم بوضع حجر الاساس للمشروع الاول لشركة مكة للانشاء التعمير فشكرا لكم من قلوب مفعمة بالحب والاختلاص والوفياء

والعرفان بالجميل . يلخادم الحرمين الشريفين لم يكن هذا اللقب الذي اخترتموه وتشرفتم به وفضلتموه على ما سواه نابعا عن فراغ .. انه دلالة ايمانية عميقة لنفس امنه مؤمنه مطمئنه الى فعل الخير ساعية الي اعمار وخدمة بيوت الله .

شخصيتم الكريمة ليس ادل عليه الاما نراه من اعمال عظام لخدمة هذه البرحاب الطباهرة واعميار الشاعير

بسم الله الرحمن الرحيم الحمداث رب العللين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيبدنا وحبيبننا محمد وعلى اله وصحبه

خادم الحرمين الشريفين .. زادك الله

السلام عديدم ورحمة اشو يركاته .. مرحبابك بلخادم الحرمين الشريفين في هذه الرحاب الطاهره مرحبا بك تبنى

تكريم لكل مواطنيكم الذين يصدون ايديهم للاسهام في مخططاتكم لاعمار هذا البلد الأمين .

ففي اليوم التاسع من شبهر صفـر

وفي اليوم السلاس والعشرين من شهر صفر ۱٤۰٧هـ افتتحتم مسجد قباء وفي اليوم الخامس من شهر صفر ١٤٠٥ هـ شرفكم الله ووفقكم بان جعل منكم أحبد الإسباب الكبيري لتبسير النكر فتشرفتم بافتتاح اكبر مجمع

للمسجد الحرام .





جهسود خسادم الحرمين امتسدت

من المصلين ووجود مواقف سيارات

تتسع ١٢٠٠ سيارة ووجود ٥٥٧ دورة

وسط المشرروع . يصل عرضها الى ٥٠

المشروع الى سلحة الحرم ومن السلحة

الى خارج المنطقة المعيطة بالسجد

الصالح الخاص .

النظر الى مايربطه بالنطقة المحيطة من طرق وخدمات ومرافق وانما تنظر بتوجيهاتكم نظرة شمولية لتخطيطكل المنطقة واعادة بنائها على احدث طراز حضاري لحدمة الصلاح العام قبل فعن المرافق العامة التي حققها المشروع وجود مصلى يتسع لـ ٢٢ الفا

مياه وميضاءات كما ان ارتداء المشروع من الجانبين بيوانك مظلله وشوارع من مترا تزيد من مرونة حركة المساء من

امامكم ضاعف من تسوطيف الارض والاستقيادة منها اكثير من تسعية اشتعاف فأوجد ٨٣٠ وحده سكئية وفندقا من الدرجة الاولى يحتوى على ١٥٠ غرفة والق معرض تجاري وبذلك سيحقق هذا المشروع توفير سكن لإكثر من ثلاثين الف حاج ومعتمر بعد ان كانت المنطقة لاتستوعب اكثر من سيتة

شركية مكية يسلضادم الحسرمين الشريفين هي نبع من طموحلتكم لإعمار ما حول المسجد الحرام وان هـده الشريحة الاولى لاعمل الشركة ماهي الا جزء من العمل الضخم الكبير الذي تطمح اليه الشركية في ظل فيبلنكم الرشيدة .

وفي أيام الحج يقومون بتأجيرها . لكن الشيء المطلوب الآن أن نعمله ونساعد فيه ونساهم فيه كحكومة الى جانب المواطن نفسه أن يساهم فامثل هذه الشركات فهو اشرف شيء مثل شركة مكة للانشاء والتعمير وشركة طبية للتنمية العقارية ومن ثم تطوير المبان القديمة الى مباني جديدة تستوعب اعدادا كبيرة . أنا أعرف مكة حيدا .. فما حول الحرم كان احواشا ومبائي قديمة أيلة للسقوط ويمكن أن يكون السكان الذين فيها ليسوا مَن أهل البلد وهي أما مؤجرة أو متروكة لأنها غير قابلة للسكن فيها . بينما لوعمرت تعميرا فنيا وامكن بناء وبجلاب ذلك فسأن التصميم الذي

خمسة عشر أوعشرين دورا فانها تستوعب اعدادا كبيرة . ونحن في حاجة الى مثل هذه المباني في مكة بالذات لأنه قبل الصعود الى منى

يتجمع كل الحجيج في مكة وبذلك تعتبر مكة نقطة تجمع . وهذا التجمع في مكة سواء كان قبل

الحج لم بعدد هو الأمر الذي يجب ان يتم الاهتمام به والنظر اليه بعين الاعتبار . والمباني التي لاتكون قريبة من الحرم بستطيع الانسان ان يبنى ادوارا متكررة وُهُذَا شَيء أعْدته الشركة وهو التوسع ق مثل هذه الامور .

وأعنقد ان اي مواطن في مكة المكرمة او المدينة المنورة يستطيع ان يدفع هـذه المشروعات الى الامام وهذا شيء أساسم لأن من مصلحة المواطن السعودي از

وكذلك الحرم المكى ومسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم . تفاصيل طبعه ثانية

يساهم بقدر مايستطيع من مساهمة في

والدولة لاتبريد ان تتبدخل في شيء

بالعكس هي تريد ان تترك الامر ف مثل

هذه الامور للمواطنين انفسهم وللشركات

نفسها لأنها سؤف تحافظ عليها بشكل

جيد جدا الا في حالة واحدة وهي اذا

أرأدت الشركبة اضافية مبلغ فبالدولية مستعدة ان تساهم عندما تطلب الشركة

ذلك لكن اذا اتيح للمواطن السعودي ان

وفى حالة وجود مشروع في مكة المكرمة

أو المدينة المنورة مثل هذه المشروعات

وأحتاج الىزيادة مبالغ فالدولة ولله الحمد

غير عاجزة وترى ف نفس الوقت انه ليس

هناك اشرف من ان تساهم ف تعمير مكة

ولكننا نغضل ان تكون الاولوبية

للمواطن السعودي المعروف الأن وهذا من

قضل الله بوجود اصرار عنده كل حسب طاقته ماديا وليس شرطا ان يكون المساهم

يملك مبالغ كبيرة ولكن حتى الذي يملك

الاماكن بدل ان يضعها ف اماكن اخرى

اذا أن بقاءها هنا يعنى بقاؤها الى الابد

كما أنه سوف يستفيد من أرباحها سنويا

لأن أية عمارة ف أية مدينة من مدن المملكة

العربية السعودية تدرريما في اول سنة او

تانی سنة مكاسب ٢٥٪ لكن بعد سنتكن او

المشروعات السكنية
 اما المشروعات السكنية المقامة
 في المسروعات السكنية

والمدينة فأن لها طابعا اخر الآن الحج

مستمر ألى أن تقوم الساعة ولأن مانلاحظه

وحسب ماقیل لی فان المعتبرین بصل

عددهم كل أسبوع في مكة الى الآلاف وان

وهؤلاء المتمرون بعد وصولهم اليمكة

ينتقلون الى المدينة وبعدها يعودون الىمكة

وأذا لم يعودوا فالمساكة مقصورة فقط على

يضاف الى ذلك ان حركة القدوم الى

مكة تصبح قوية من شهر رمضان من كل

عام وحتى شهر محرم ومانلاحظه الأن إن

الآلاف المؤلفة من المعتمرين تصسل الي

مطار الملك عبدالعزيز بجدة بشكل كبير

جدأ ومن جميع انحاء العالم للتسهيلات

الموجودة إذ ان هناك الطيران الذي يمكن

أن يوصل أي شخص خلال بضع ساعات

حتى إذا كان معتمراً فإنه يأثى الى مكة

المكرمة والمدينة المنسورة ليجد مسساكن

مريحة فمن المؤكد ان العدد سيبزداد

وفي ضوء ما اسلفت فانني اتصور ان

يمكن يكون طبعا بعض الاشياء اكثر

كثافة من السكان لكن فيما اتصور ان هذا

احسن عمل يمكن أن يؤديه المواطن:

واحسن تفكير يمكن أن يفكر فيه المواطن!

وان التفكير في انشاء شركات تعمير يعد

مفخرة لمن قام بهذا العمل أو من دفع هذا

العمل الى الامام ومفخيرة لكل مبواطن،

سعبودى لأنه اعطى الاولبويية لمكية

أما بالنسبة لي فانا تحدثت كثيرا عن

ولذلك فالمشروعات الرئيسية التي يمكن

ان تحتاج الى مبالخ كبيرة جـداً فقد

اعطيتهما إنها مسع بعض الاختوة من

المشتركين ف الهيئة التي انا مسؤول عنها

الاهتمام الاكبر لكي تصبح مكة الكرمة

والمدينة المسورة من اجمل مسون العالم

هذا الأمروليس عندىشيء افضل من مكة

فُ مِكَّةُ الْمُكْرِمَةُ أَوْ الْمُدِينَةُ الْمُنْوِرَةُ بِالذَّاتِ .

أى نوع من التعمير في مكة والمدينة لن

يكون فيه فراغ.

والدينة .

المكرمة والمدينة المنورة

اختلف من اسبوع الى اخر .

ثلاثة يهبط المسترى الى ٥٪ أو ٢٪ .

يسد الحاجة فهو افضل .

المكرمة والمدينة المنورة .

أقامة المباني فرمكة والمدينة



لقاء الأسرة الواحدة

●● رغم المستوليات الوطنية والدولية الجسام والتي يحملها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزير حفظه الله .. يحرص من موقعه كراع لهذه الأسرة السعودية النامية الناهضة

●● ومن اهتمامه المتواصل بأبنائه منسويي السلك التعليمي من حيرسين وطلاب .. يحرص على الالتقاء بأبنائه في الداخل والخارج على حد سواء كلما سنحت له الفرصة بذلك .. فيكون اللقاء أبويا وذا طابع أسري تتجلى فيه أروع مظاهر الحب الذي يجمع بين الأب وابنائه والقائد وجنوده .. وعندما يكون اللقاء اسريًا أبويًا فإن المراحة تظلله وتسيطر على مناحه .. فنجد فهد بن عبدالعثريز الأب والآخ الكبع يتحدث في شخص من يضمهم محيط الجامعة إلى كل مواطن ومواطنة على هذم الأرض التي عرفت التلاحم بين الراعى والرعية صدقا ووفاء ولضلاصا لايعرف الزيف .. ولا يعترف بالتزييف .

●● وفهد بن عبدالعاريز راعي التعليم وواضع أسس نهضته لم يفرق بين أبنائه طلاب الجامعات فقد التقى حفظه الله معهم في كل جامعاتنا بللملكة وفي أغلب فروعها واكثر من مرة ، كما التقى أيضا بالمبتعثين في واشنطن وفي لندن ... ولقاءاته تعكس بجلاء مايكته حفظه الله لأبنائه من حب واهتمام .. ومايقوله في لقاءاته بهم ينطلق من قاعدة استنها منذ أن بايعته الأمة وحمل أمانة قيادة هذا الوطن وهي المراحة ولاشيء غيما .. يخرج المواطن الحاضر للقائه .. والسامع والشاهد له بحصيلة وفيرة من المعلومات والآراء والتنجيهات والأمال والمواقف التي يتجدد معها ولاؤه لقيادته .. ويزداد تعلقه بها .. وإيمانه الراسخ بأن قيادة هذه البلاد الساهرة على أمنه وعيشه واستقراره وخيره وازدهاره تعمل ماوسعها الجهد على إسعاد المواطن ورفعة الوطن ... ●● إن لقاء خادم الصرمين الشريفين بأبسائه منسويي الجامعات هو لقاء الأسرة الواحدة التي نقخر بأننا نعيشها ونمارسها وتخلص في سبيلها .. ونتعنى أن تبقى راسخة في اعماقنا تركيزًا للامن والأمان وزيادة في البناء والاستقرار.



أم أنس محتلر في أمرها ؟! كيف أتحدث عنها ؟! إذ هي_ $f(\Delta^2 k_B) = f(k_B)$

 $\tau_{\mathcal{Q}}(f,\omega)$

- 4-

1,7 × 4

Stage of the

All Same

ور ويسائمان

400

940

William C

of the last

and the same

· ~ . . .

have als

ے در طوح

ر الدائد من الأم

441

-

1 1

· Million

egi 👵 🛵

4 2 3 . 8 2

See . Jr.

" Jag

A-4-

امرأة امتازت بقوة الشخصية وحسن الطبأع وجراة الفؤاد وحرية الضمير بشكل لم تتعثر في أوجال الجهالة وظلمات الشرك ومستنقع الأوهام والتخيلات . لقد كانت تطمح الى حياة أرقى وأفضل وتتطلع الى غد اعظم واجمل . فلم تعجبها حياة قومها وحال أهلها إذ كانوا يضطريون بالفتن والقلاقل ويتأججون بالخصام والعداء . لقد كانت تنشد ببصيرتها النيرة ونوقها السليم وذهنها المتوقد الى دين يدعو الى القيم الرفيعة والمياديء القويمة والاخلاق المتينة والأهداف الساميسة .. كانت يفطرتها السليمة تلتمس الحق وتنشد الهدى حتى أراد الله سبحانه وتعالى لها الخير وهيا لها سعادة الدارين اذ ارتشفت من نهر الاسلام فأنار لها طريق الحياة تلكُ مقدمة اعلن بعدها عن اسمها وخبرها ـلعلى ـ بذلك ـ ابرز سيرة عطرة ومكانة عظيمة لامراة خلنتها صفحات التارييخ وأوراق التراجم لعلى بيذلك أيضاء أقدم المثل الفذ والقدوة الصالحة لقرائنا الشياب أملا في تجديد الثقة في ا تاريخنا وماضينا المجيد . وتعالوا معى الى يواية التراجم حيث تجدها في أعلى مكان و أعظم منزلة .. انها الصحابية والمجاهدة الجليلة «الرميضاء ام سليم بنت حرام بن ملحان ابن خالد البخاري ... اسلمت مع السلبقين في الاسلام أشرق قلبها بالنور المحمدي وغمرها فيض من البشر والأمل عضدما سمعت من أفواه النفر الذين علاوا الى ديــارهم والمدينة المنورة، بعدما لقوا -النبي صلى الله عليه وسلم ـ في العقبة الأولى أيام الحج .. سمعت من النفر الخير السعيد .. الدين الجديد الذي يدفع الناس الى التسابق الى الخير والتعاون على البر والتقوى والتنافس الى الفضيلة والتياعد عن الاثم

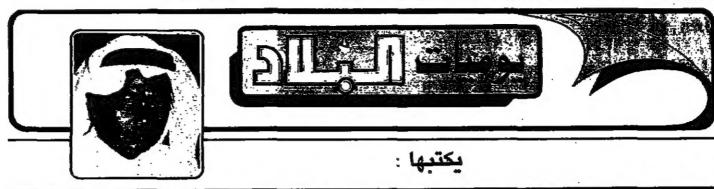
دار دابو امامة اسعد بن زراره، القرآن الكريم لصوت اول سفير في الإسلام «مصعب بن عمير» سمعت الوحى المشيع من السماء فرق قليها وغزا ليها وبالتالي اضاءً لها الطريق و اوضح لها الغاية _مما جعلها تلقن ولدها وانساء الشهلاتين .. تقول له قل ولا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله، وقد سمع رُوجِها مِعَالِكَ بِنِ النَّصْرِ، هذا التَّلَقِينَ فَعَصْبِ وقَالَ لها : اصبوت ؟! فقالت يهدوء : ماصبوت .. ولكثى أمنت بالله ربا وبالإسلام دينا .. ولكن زوجها لم يعجبه مقالتها فأصدر أمره بقوله : ــ لاتفسدى على ايني ..!!

أمنت بالله ربا وبالاسلام دينا منذ أن سمعت من

وترد عليه واثقة :

وبعد درهة من الزمن خرج زوجها مملك، من المدينة قاصدا الى الشام .. وهناك لقى حتفه من قبل عدوله .. ولما يلغها هلاكه قالت لأهلها : ـلا افطم انساحتی یدع الثدی ؟!





تختلف الذاكرة _ قوة وضعفا _ بين شخص وأخر ، فهناك ذاكرة كالغربال لا تكاد تحتفظ بشيء دي بال ، وثمة أخرى تبقى مفتوحة وذات اتجاهات دائرية كعدسات التصبوير أو آلات التسجيل .. لا تترك على مسرح الحياة حدثا مما نرى أو نسمع ونقرأ .. دون لقطة تصويرية او ومهما كانت الديمومة متواصلة بين كر الغداة

ومرّ العشيّ ، فإن الذاكرة الغربالية تظل _ كما عهدها صاحبها _ كالصفاة المساء لا يستقر عليها حتى ذرات الغبار ، في حين تتمتع الأخرى بخصائص ذاتية اعطتها القدرة على اختزان طاقاتها الاستيعابية ، والمحافظة على أرصدتها التي اكتسبتها تجارب من مواكبة الحياة ، وعاشتها معاناة من خلال متابعتها لحركة

ومن هنا ندرك تلقائيا ان ذاكرة الإنسان كالقوقعة قد تصادف في جوفها لؤلؤة ، وقد لأ تجد بين صدفتيها سوى الفراغ . هذه خاطرة لا أريدها إلا أن تكون تسوطنة

سهلة للعبور _ مرة أخرى _ إلى الشط الآخر من ملتقي الذكريات ، فريما أنبعثت في طواياه صورة من الماضي تضعها بجانب الحاضر .. وتجعل من امتدادها الزمني جسرا للمستقبل ، ومع تلاقي أهذه الإقانيم الشلانة ياخذ التاريخ أبعاده المتكاملة _طولا وعرضا وعمقا _

وحديث اليوم استهله بلمحة خاطفة عن محاولاتي الأولى فيما كنت أظنه شعرا .. وعما كان يتعرض له ناشئة الأدب من معاناة قاسية في طريق النشر ، وربما واجه بعضهم في هذا الطريق وقيل الوصول إلى نهايتــه .. (رشاشـــا) من السخرية اللادعة والتندر اللاسع .

لقد كان مجال النشر محدودا في الستينيات , والسبعينيات الهجرية ، فلم تكن الصحف والمجلات أنذاك قد تكاثر عددها كما نراها الآن ، وكان الكتاب والأدباء والشعراء لايجدون لهم متنفسا الا في صحيفة (البلاد السعودية) ومجلة (المنهل) وجريدة (المدينة المنورة) إبان صدورها في دار الهجرة.على صاحبها أقضل الصلاة وأزكى التسليم .. قما بالك بالناشئة .. وهم لا يملكون من أدوات المنافسة مايستطيعون به اختراق خاجرُ النشر ؟

وحسبنا معاناة أننا _ ومعنا الكثيرون من الداتنا _ كنا نتلمس أسياب النشر بمختلف الطرق ، ونستخدم من أجل الحصول عليها شتى الوسائل ، مدقوعين بروح الحماسة تشتعل بين جوانحنا ، وراسمين من إصرارنا على تحقيق طموحاتنا وتطلعاتنا شعارا إسمه (الصبر والمثابرة) ففي ظل هذا الشعار كانت خطواتنا الأولى في طريق النشر.

ولا أجد غضاضة في أن أعترف هنا بأن التعجل في الظهور على صفحات الجريدة أو المجلسة .. كلفني الشيء الكثمير من المتماعب النفسية ، وأن الاندفاع وراء الرغبة الجامحة في

to the second of the second of

دخول الساحة الأدبية قبل تحين الفرصة المواتية كان تسرعا ما اغناني عنه وعن نتائجه المريرة ، فما أجدر بي في تلك المرحلة من العمر أن اختار التوقيت المناسب في طرق أبواب النشر ، وأن أعزز تصرفاتي فهذا للجال بشيءمن الرزانة والزكانة تمشيا مع المثل العامي القائل : (التَّقُلُ ميزان) ولكن ماشاء الله كان.

وربطها في سياق مطرد ، أو إيرادها في حلقات متتابعة .. إذ أن ذلك يحتاج إلى إنفتاح نفسي ، وحضور دهني ، وفسحة زمنية .. وحينما نضع هذه العناصر الغائبة عنى في الحسبان ، فإن الأمريختلف عما هوعليه الآن . ومع انثيال الذكريات ، ذكريات الصبا وفجر

الشياب ، ويداية محاولاتي في قرض الشعر ، والمعاناة التي كنت أتحملها في صبر ممض وكتمان جارح من أجل بروز إسمى تحت مقطوعة شعرية ، أو في ذيل مقال ، تتلامح في وجه الزمن ، وتنبعث من خلايا الذاكرة قصة ديوان (الهوى والشياب) للاستاذ أحمد عبد الغفور عطارمد انته في عمره ، وقد سبق صدوره عام ١٣٦٥هـ إعلان عنه شغل مساحة الغلاف الداخي لمجلة (الرسالة) الزياتية ، وتكرر نشره لعدة مرات فيما أذكر ، وكانت الرمسالة حينداك في أوج مجدها ، وشموخ طلعتها ، وأي إعلان عن ديوان أو كتاب في إحدى صفحاتها المتقدمة كفيل بأن يهييء لصاحبه كسبا أدبيا كبيرا .. أو مردودا

وحينما وصل الديوان الى مكتبة الثقافة بمكة كنت من المقبلين على شرائه واقتنائه ، لا لكونه اول ديوان حديث تقع عليه عيناي أنذاك ، ولكن لما لمت فيه من نفحات وجدانية ومشاعر صادقة سجلها شاعرمن أبناء هذا الكيان الكبير فيديوان جديد في نبضه وروحه .. وأحسست بشعور انطباعي نحوه ، كان مبعثه الرغبة في الاستجابة للمؤثرات النفسانية ، والتجاوب مع آصداء الترددات الوجدانية في أعقاب فراغي من قراءة الديوان ، قمادًا كان ؟

لقد نظمت قصيدة وأرسلتها للاستاذ العطار كتحية لديوانه .. وجاءني الرد في رسالة مشفوعة بنسخة من الديوان وعليها إهداء كريم كتب العطار بخطه الجميل .. ويبدو أن التحية صادفت قبولا منه إذ وعدني في رسالته بأن ينشرها في العدد المتازمن مجلة (المنهل) ومع أول لقاء تم بيني وبينه صحبني في زيارة قصيرة لقر (المنهل) الذي كان يطل على السوق الصغير بمكة ، فتعرفت على الاستاذ عبدالقدوس الأنصاري رحمه الله ، وأوما إليه الاستاذ العطار بأنى صاحب القصيدة إياها ، ومع طول ترقيى وانتظاري لنشرها كنت أكرر زياراتي للأستاذ الأنصاري وكان هو بدوره لايدع فرصة تمردون تكليفي بكتابة خبر عن مجلة من تلك المجلات المغمورة التي كانت تصدر في عدن ، أو في المهجر العربي بجنوب شرق أسيا وخاصة في اندونيسيا

وسنغافورة باعتبار أن الوجود العربي في تلك الرقعة من القارة الآسيوية مازال يأخذ شكلا مكثقا ومتناميا . وييدو أن الأستاذ الأنصاري أراد من خلال

تصرفاته معى _ أن يضعني تحت المجهر ، وأن يختبر مدى قدرتى الكتابية ، وأن التحية الشعرية التي قدمها الأستاذ العطار لنشرها في (المنهل) هلكانت من تتاجى وبنات أفكاري حقا وصدقا ، أم أنها وليدة إيصاء خارجي وقسع الاحتيار على لتبنيها أونسبتها إلى .. وأخيرًا ويعد طول انتظار صدر العدد المتاز

من المنهل خلوًا من قصيدتي ، فرضيت من الغنيمة بالإياب ، واكتفيت بمتابعة المنهل في أوقات الفراغ من الدراسة ، ولا أعلم شيئًا عن مصير قصيدتي ، وأغلب ظني أنها لم تر النور ، وانها ظلت في حكم (الموؤودة) .. وإذا كان لي أن أزيح عنها غبار الزمن ، وأنقذها من عتمات الواد . فإني أورد هنا مطلعها وبعضا من أبياتها لأتلمس من خلال حروفها وكلماتها بوح الصبا ويقايا تربيمة من ترانيم فجر العمر مازالت تعيش بين جوانحي ، وتشكل جزءًا حيًا من ذكرياتي .. ولنعد إلى مطلع القصيدة فهو يقول :

تسرنم إيه يسا (عطساز) ومسلجل تلكم الأطيسار ورقرق لحنك المنفس م في جدل وفي استبشار وهات الشعرمن قبس الصصب اوالحب والأنواز فان بقتك المفالي معاني شردا أبكار وقيشاراً عنزفت به لحون الحب في الاسحار وبسوتقية انبت بسها شنغسك فؤانك السواز

وقلت في أبيات أخرى من القصيدة : وديسوان تسريد فيد مه عنب غناك يا(عطال) الميوان به لحن ال شباب ومنطق الأوتار لسديسوان تضوع من فسرادسه شدى الازهار لنيوان تضبج به المحياة وصوتها الهدار

ولعلي استطعت عبر هذه الذكريات أن أجلو بعض الجوانب الخفية التي كانت تكتنف طريق النشر .. وماكان بالقيه ناشئة الأدب - كما قلت أنفا _من صعوبة في نشر نتاجهم لضيق المجال أولا ، ولأن المسئولين عن التحرير في تلك الحقبة من عمر الصحافة في بلادنا لا يمنحون جواز المرور للنشر إلا لمن يتوسمون فيه الكفاءة والمقدرة على ممارسة العمل الكتابي سواء أكان أدبيا أم شاعرا .. أما اليوم فالوضع أصبح مغايراً لما كان بالأمس . وسيحان مفير الأحوال .

لقطة هابشية :

في أعقاب صعدور ديوان (الهوى والشباب) للاستاذ العطار عام ١٩٤٦م تسردد في الوسط الأدبى أن هناك قصيدة للشاعر اللبناني بشأرة الخورى تحمل نفس العنوان ، وقد ذاعت شهرتها بعد أن غناها الموسيقار محمد عبدالوهاب ، كما أن بشارة الخوري المعروف

(البقية ص٢)

هجمد المنصور الشقحاء

جائزة نوبل. وكلمة ود.. ونجيب محفوظ

هِ لا اصْيف جديداً وقد تقاطرت وسائل الإعلام ترف الخبر مبتهجة بفور الأديب الروائي الزائد نجيب محفوظ يجائزة نوبل ألدب عن عام ١٩٨٨ كأول رائد عربى يحظى بتقدير لجنة الجائزة التى فنظرى رغم عالميتهافهي تمتح الفائر بعدأ اعلاميا جيدأ يستطيع فيه أن يشرى تجربته الإبداعية بقدر ما هي مكسب للهيئة العالمية للجائزة ..

واذا كان فوز نجيب محفوظ بالجائزة جاء متأخرا بعض الشيء فمازالت مفاتيح القضية بين ايدينا ولم تعد سرأ من الاسرار المتوجه المتخصص لهذه الجائزة الباحثة عن السلام في بقاع الارض كمرحلة التحلم جيد فخطوة لتوحيد الانتماء كما يقول نظام الجائزة .

وهنا أبارك للاستلذ نجيب محفوظ الذي كنت ومازلت احد تلامذته في فن القصة القصيرة خاصة ومع مرحلة الشحلة واللص والكلاب وحكليات حارتنا وشرثرة فوق النيل والمرايا والكرنك حتى يوم قتل الزعيم والتي استطعت أن أجد فيها ما أبحث عنه من حقيقة حياتنا الأدبية التي تلاشت في الترجمات والتغريب والانفصال عن الواقع المعاش والتماس الحس الذاتي بعيداً عن الالتحام بالمجموع الذي كان هاجس الطرح عند نجيب محفوظ في هذه المرحلة من الأعمال المتتالية ودون انقطاع او کلل من عام ۱۹۲۲م و کانی به يكرس بذلك نفسه للجائزة التى يترقبها الجميع ويتمنى كل واحد أنه الفارس

ولا أدرى ملذا سوف يكون عليه الدور الاعلامي وقد ابتلع الطعم هل يتوقف عن توزيع ورصد الاتهامات للجائزة ولجنتها أم سيكون احتفالنا بالكسب الكبير المتمثل في فوز نجيب محقوظ استراحة ما بين الشبوطين ليكون رد الفعل بعد الصحو من المفاجأة لممارسة النقد واستغراب فوز صلحب السبعة والسبعين عامأ بهذا الشرف فهناك من هم أحق منه بالجائزة في المشرق والمغرب العربي خاصة وأن في المغرب الغربي من كتب بلسان غربي وطرح مشرقي مما يعنى أن هناك من كتب باللغات العالمية فكيف لم تكمل هذه الاعمال البارزة والتي تحتفل بها أعين اللجنة الموقرة هذا أمر والامر

أمثال الكاتب يوسف إدريس وغيره من البلحثين عن مواقع متقدمة تكون متكا للتطلع نحو الأخبرين والحديث عن النفس كما هو وارد في متابعات الاستلا عزيز ضياء ولماذا لانجد كاتبأ سعوديأ طموحا ليمثل الأدب العربى للفوز بجائزة نوبل ولما لايكون المرشيح القادم والاكلايمية السويدية المسئولسة عن الجائزة اتضح أن لديها عينا اخرى تطل على الوطن العربي كبقية العيون الموزعة على خارطة العالم الامر لاجدال فيه اذأ فالأديب تجيب محفوظ استحق أن ينال هذه الجائزة

الأخر لماذا تجاوزت اللجنة الراكضين

وراء الجائزة المستنفرين اسلحتهم

بجدارة المبدع الحقوان يكون نموذجأ حينا للنواقيع العبربي في صميوده واستسالامه ومصاولته اليائسه في التقدم خطوة واحدة نحو الأفضل لتحقيق نقاط هامة في صالحه وهذا ما

اذا لا مماحكه في أننا كعرب تأكدنا بأن لدينا أدبأ إنسانيا يرتقى في طرحه وهمومه الى مايمارس حولنا وترجب به نهلل له بصدق و بغير صدق و في مكابرة اليائس تتجاور عطاء الزملاء ورفاق الدرب في محاولة يائسة اسمها تحكم الضعف والتضائل وما يمليه عبس صحافتنا باسم النقد الأدبى خيرشاهد على فظاعة مليمارسونه وعدم اقتناعنا بما نقول .

مرة اخرى لقد استحق الأديب نجيب محفوظ جائزة نوبل للادب وماقدم من عطاء اكبر من هذه الجائزة بشهادتها أو قيمتها المادية اذاً لم نقلجا بهذا التقدير للأدب العربي . إنما اترانا سوف نقف معه ام ندعى باننا ضحية هذا التكريم لأن ما بين يدينا من عمل ابداعي لايرتقي إلى أدب الأمم الأخرى . سوف تكشف الأيام القادمة ما اتفقنا عليه في الأسبوع الاول من صدمة الفوز . لتنكشف الوجوه ونعود فيذات الوقت الى الحقيقة المرة التي يتبناها الإعلام ويكون التقويم والتقييم.

انما هي مشاركة رفيق درب وتلميذ استطاع أن يقول كلمته في رحام السوق وبإمكانات أخذت تبرتقي في وعيها ومدركاتها الى مرحلة صمت فيها الجميع عن القول لأن استمرار الحديث معناه الجهل وبالتالي الانكشاف امام A STATE OF THE STA

ـ ارفاق شمار مدي منسلة ١٠ ص لاقيمة ١٧ ممالية المطادساري اللمول. لا أربعة

عها إنشاء سنويع عراس كارة ٢٧ عمل معتلى من بلطلة لليبوعة الإول مقولان النافسة

قيمة للنظاء ٢٠٠٠ مثان يهم ولائق براز الدائسان مارزات مثار قاديم العروض فيار النظامان مارزات مواد اللهم الدوض (١٩٠٤/١ الت مواد فاح القارض (١٩٠٤/١ الدائم) الطويد معودة للقادل القادل

وادره الارسان مصور المستحصد، السياسية السياق الرقع - ١٠٠٠ مسيدات المسيدات المسيدات المسيدات المسيدات المسيدات ا مادمة اللك قيصل للبناء وللإستانيان التصل على تقبلون رقع - ١٩٧٠ مسيدات المسيدات

اليقين يلحدث عن قصة رجل ظائم التاه عالم النذات الموت وتستمر احديث

الفيلم بغسل نك الويط وتكفينة ودخنه تائزت كليزاً وبكيت وخجاة انظر

الى الشيشة الواقفة تعلى ولجدها قد اعلد الى في نقلت في نضي عجبا

كيف يجلمع هذا وذاك خوف عن اشومو الإخلاشيطان في هذه اللحظة بدات

لنتكل الى حياة لخرى وشعرت كاني لست ذلك الرجل الذي كان قبل دقائق في هذا المنزل ومنذ ذلك اليوم البيت على نهي أن الكون طائعاً شداعياً ال

طريقه والحمد ته الذي هدامًا لهذا وما كمّا لنهلدي لولًا أن هدامًا أنه .

النين النصيحة قبل ان قال شا وكتابه ولرسوله ولائمة المسلمين

الناله : بما الله عثمت هذه التجرية فلا بد وأن لك بعض النصد ..

امام استمراري على المعاصي كانت نقطة التحول

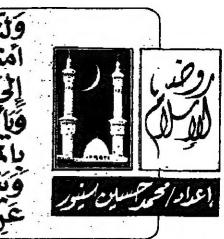
العملوات المغزوضه ولعمارة بلوت وسعر . أو هنيا اولان لعينة وبلناء اط مسبحات وتعلل أن ينتكل عن مضكك الى تغرب يومد، معينه وينساء الله مسبحات وتعلل أن ينتكل عن مضكك الى تغرب يبوال بيت من بيوت الله غلمسيج يصلح بعض ألاوقك ويتزل ما يتعلمض مع للشيوان والرغيان

وتحدث مقلية حولك من شخص غير ميل أن داعية من الدعة أن الد

ونترف ضيفنا اليوم الذي لحب ان يرمز لاسعه انع ا يحدثنا عن سبب

يعلو المنتجر ويتسلوك في النوعية الإسلامية في عليه من المنتصبات .

التحول المدري



ا - أن دامها في وقتها مع للجماعة من صَبَاتِ لِنُوْمَتُنِ ٢ - أن أداءها مع الجماعة مع مبلاة العشاء يعدل اليام الليل الذي

العشاه وحماعة فكانعا فلونصف الليل وفي صلى المسح وجماعة فكانما ٣ ــان من صلى القجر هو في دعة الله الي فعققالة وكلا عنه وسلامته كتا في الحديث الذي رواه مسلم، من همل المبيح فهو في تمة الله . ٤ - البشارة بقنور النام يوم القيامة قال عليه المبلاة والسلام

بطقيء الخطينة كما يطقيء الماء الناركما في التحديث للذي رواء مسلم عن عَصْلُ بِنْ عَظَنْ رَضِي أَنْ عَنْهُ قَلْ : مَسَعَتْ رَسُولَ أَيُّهُ ﴾ يقول و مزهملي ١ - يحصل للمصل مع الجماعة فضاعلة التصنيات ورفع البرجات

، بشروا الشكلين في الظلام ال المسلجد بالنور الثام يوم القيامة ، رواه

الرسول الكريم ﴿ بَعْنَبُوهُ ، كَانَتَ بِشَارِتَهُ عَلَى ثَلَاثُ مَرَاحَلَ . فَفَي المرحلة الأولى كانت ﴿ السفار ، اما الثانية عندما بشرته زوجته خديجة . وفي الثالثة عندما يشره ورقة بن نوفل وهذه المراحل الثلاث جعلت للتأكيد معنًا أخر في نفس الرسول ﷺ . بعد هذه الناكيدات بغترة توفي ورقة بن نوفل فاصبح النبي الكريم بحلجة اكبر ال جبريل الذي بشره بقنبوة في المرة الأولى وايضا كان جبريل مشتاقا لرؤية النبى الجديد خاتم الإنبياء . فحزن رسولنا الكريم عليه الصلاة والسلام فأخذ يتردد إلى مكان اللقاء الأول بجيريل ، في الغار ، ولكنه لم يجد جبريل فخاف من ان يكون قد راى شيئا اخر غير جبريل.

> معاد الرسول عليه الصلاة والسلام الى البيت حزينا ولكن عائشة طمانته بنن اط لن يتركه حزينا خاش الفاخذ الرسول كالايسال نفسه ماذا فعلت منى تركني ربي اوهل تركني

ولقد استمرت فترة انقطاع الوحي لسنوات حتى بدأ اليأس يتسرب إلى نفس الرسول عليه الصلاة والسلام واخيرا نزل جبريل بعد طول غياب واثبت قول خديجة عندما قالت والدلن يشركك الله حمزينا حمائرا . وعندما راي

من أداب الذكر يستحب أن يكون سرأ لا يرتفع به الأصوات :

قال تعالى ﴿ وَاذْكُر رَبُّكُ فِي نفسك تضرعأ وخيفة ودون الجهر من القول 🤌 . ان يكون عد الذكر على الأصابع

فعن يُسيره رضي انه عنها و كانت من المهلجرات قلات : قال لنا رسول الله يج . عليكن بالتسبيح والتهليل والتقبيس واعقدن بالأنامل فإنهن مستسولات مبسطسات ولا تفعلن نشيئز الرحمية ، رواد الترمذي وابو داوود .

نصيحة لأولى

الحمد تدرب العللين والصيلاة

والسبلام عبلى أشرف الأنبياء والمرسلين .. و بعد إن من رحمة انه على عباده ان بعث فيهم رسولًا منهم يتلبوا عليهم أيساتسه ويعلمهم ما جهلوه . وهذا شرف عظيم للأمة الإسلامية بأن لوجد بيننا كتابه عز وجل وسنة نبيه علا والذي انصح به اخوانی ونفسی هـو التمسك بالكتاب والسنة . وأن لا نجعل هذا القرآن الكريم مهجوراً ومعلقاً في بيوتنا فقط وإنما التمسك يكون بالعمل به وبسنة نبيه ﷺ .

صلى الله عليه وسلم اليها.

أخى الملم .. أختسى

نبرحب بكم عبير صفحتنيا

الاسلامية هذه .. سائلين اشان

يكون فيها الخير والصلاح

للإسلام والمسلمين ونرحب بجميع

كتابتكم التي تحمل الطابع

الإسسلامي لنشرها ليكسون فيها

النفع لأمة الإسالام وذلك على

صندوق برید رقم ۷۰۹۰ ــ الرمز

البريدي ٢١٤٦٢ _ وجزاكم الله

دعياء الطبعيام

و الشراب

عن ابي امامة رضي اله عنه ان

النبي في كان اذا رفع مائدته قال

و الحمد لله كثيرا طبيا مباركا فيه

غير مكفي ولا مودع ولا مستغني

وعن الترمذي وابي داود عن

ابی سعید رغی انه عنه قال : کان

النبي ﷺ إذا اكل أو شرب قال

. الجمد به الذي اطعمنا وسقانا

وجعلنامن المطمين . .

عنەربنا ، .

last!

هو عبدالرحمن بن عوف بن الحارث بن زهرة بن كلاب يجتمع مع

النبى (صلى الله عليه وسلم) من كلاب بن مرة ولد بعد عام القيل بعشر

سنيز وعاش في مكة معقل عبادة الأوثان ولكنه مع ذلك كان عزوها عن

أباطيلهم زاهدا فيلهوهم ميقدس الحق ويمقت الباطل محتى لقدروى

انه حرم الخمر في الجاهلية . أسلم على يد أبي بكر الصديق و رضي الله

عنه ، فكان ، "لسابقين الأولين الذين اعتز بهم الإسلام ولما اشتد

إيذاء قريش للمسلمين هاجر إلى الحبشة مضحيا في سبيل الله تعالى

بإنذار عشيرت الاقربين فبدأ بأبي طالب ثم أبي لهب الذي ثار وانتفع وصاح قائلا : هذا هو

ابي لهب وتب ه .. ولكن كلام النبي لم يذهب

له ان ابن اخيك قد سب الهنتا ولكنه لم يفعل لهم شيئا فذهبوا عنه . ولم يتراجع النبي عن

قول وصحابي

النبي ﷺ جبريل ارتعب مع انه كان فرها نزوله على البشر امر فوق طاقتهم ولأن رؤية بيته ومعارفه واصحابه فرجد الموافقة منهم .

جداً . وأن السر في تأخر نزول الوحى هو أن جبريل في المرة الأولى الثرت على النبي على كان من رحمة الله أن يثرك نبيه فترة لكي يرتاح فيها . وان السورة التي نزلت بعد فترة الوحي هي سبورة الضحي التي أزالت هم رسول اف وللة واخيرا كلفه اله سبحانه وتعالى بتبليغ الناس وإنذارهم . بدأ الرسول دعوته بأهل فأمنت خديجة وأمن على بن أبي طالب من الغلمان وأبي بكر الصديق من الرجال وزيد من الموالي وأيضا قام أبو بكر بدعوة أصحابه مثل عثمان بن عفان والزبير وعبدالرحمن بن عوف وطلحة بن عبيد الله وسعد بن أبي وقاص . بدأ النبي إدعوة اهل مكة . فبدأ معه الحقد والكراهية منهم فاختار النبي عَيَّة دار الأرقم بن أبي الأرقم ينشر دعوته فزاد عدد السلمين ال ١٠ مسلما .. فبد أرسول الله كا

فبدا أبو لهب يخطط ويرمى بالشتائم وأم جميل تساعده والحيرا نزل امر الله بسابلاغ دعوى إلى جميع الناس .. خرج النبي إلى التاس فقال لهم : أرأيتم لو أن خيلا وراء هذا الجبل تريد ان تغير عليكم اكتتم مصدقين ؟ قالوا : نعم . قال فإنني نذير لكم مَن عذاب شديد .. فلما سمع أبو لهب هذا الكلام قال : تبًّا لك الهذا جمعتنا فأنزل ان قوله و تبت يدأ

إن هذه الدعوة قد منحت مجالا للدعوة . فلم يؤمن منع الرسنول غ سوى الفقراء والمساكين وأتباع السادة . وأما القسم الاكبر فهو قريش التي لا تريد الحق لأنهم يعتقدون ان رسالة محمد فيها خطر عليهم . فأخذت تصف محددا أنه شاعر أو كاهن أو مجنون . وهذا ملجعل بعض السادة يدخلون في الإسلام . وبالتالي زاد حقد قريش على الإسلام . فشبابها يريدون قبل النبي والتخلص من دعوته وشيوخها يريدون الثقاهم بالمكمة فاختاروا من بينهم عداً ذهبوا الى محمد وعرضوا عليه أن يعبد ألهتهم سنة ويعبدوا إلهه سنة فأنزل اله قوله ، قل ياأيها الكافرين . . قذهب القوم إلى أبي طالب وقالوا

سليم : كلمة حكمة من أخيك خير لك من مال يعطيك ، لأن المال يطفيك ، والكلمة من الحكمة تهديك ، وقال بعض السلف: القلوب تحتاج إلى قوتها من الحكمة كما تحتاج الأبدان إلى قـوتـهـا من

والمال

قال أبان بن

دعوته . فانقسمت مكة الى قسمين فسم يؤيد أبي لهب وهم قريش وقسم مع محمد وهم بنو هاشم . كل قريش كانت تعرف أن رسول الدهورسول حقا .. ولكن كبرياعهم يمنعهم من الإيمان . واتفقت قريش على تعذيب الضعفاء منهم . اول المديين كان بلالا عبدا المنية بن خلف فقد كان يعذبه حتى مـر به أبــو بكر واشتراه فاعتقه ، واشرف الشهداء ال ياسر .. خسا خسل من الأدت - وه الروسي وعامر بن فهيدة وابو فكيهة . وابو بكر فرفش عرضهم وقال للمسلمين أنتم أمثون

يشترى ويعتق لوجه اله - والخيرا جاء موعد الهجرة الى الحبشة فاقد قال على المحابه أن بها ملكا لايظلم عنده أحدا . وهي أرض صدق . فهلجر ١٥ رجلا وامرأة . وزاد عد السلمين في مكة الى ٨٠ رجلا .. فطعت قريش يأمر الهجرة الى الحبشة وارسلت وفدا الى الحبشة لكي يعطوا النجاشي هدايا مقابل طرد السلمين ولكنه عرف أن السلمين على حق فطابت الاقامة في الحبشة ورأى الأحباش من المسلمين حسن المعاملة وبالعكس فدخل كذير من الأحباش فيدين الاسلام .. وكانت الأخبار تصل الى رسول الله ﷺ فيحمد الله ويشكره .. وأن النجاشي ملك لا كالملوك لقد أسلم النجاشي واليكم نتائج الهجرة الى الحيشة على أهل مكة

ماهى النصيحة التي تقدمها لاخوانك الطلاب : تعلم القرآن وحفظه بنده

من مسجد بلال بن رباح بمنطقة جدة كان لنا هذا اللقاء مع الطالب الذر

يدوس في احدى جمعيات التحفيظ (تحفيظ القرآن الكريم)

المدرسة : جابر بن حيان الابتدائية _الصف ٦/ب

من حنك على حفظ كتاب الله : والداي جزاهما الشخيرًا

الاسم : معن محمَّد على

كم تحفظ من كتاب الله : سنة اجزاء

العمر: ١٢ سنة

اخرج النسائي عن رجل من اصحاب النبي صلى انه عليه وسلم قال : ١٤ امر رسول اله صلى أنه عليه وسلم بحقر الخندق عرضت لهم صخرة حالت بينهم وبين الحقر فقام النبى صلى انه عليه وسلم واخذ للعول ووضع رداءه نلحية الخندق وقال : موتمت كلمة ربك صدقا وعدلا لاميدل لكلماته وهو السميع العليم، رايتها بعيني، قالوا : يارسول الله ادع الله

حصائد الألسن

الغدية

كثعرمن التاسيطو لهممله الفراغ

في مجلسهم في أكل لحوم الناس بالقيل

والقال ومن العجب لن تجد مثل هؤلاء

امام اللغتاب صاححين ومثنين عليه

وما ان يخاو اللجلس منه حتى تجد

الإلسنة قد تحركت .. فلان فيـه كذا

وكذا . وتبدأ فقرات هذه للسرحية بأن

يلخذ كلحاضر دوره فيتكرما يكرهنك

هذه مشكلة يعاني منها للجثمع

الإمسلامي في اغليه ولـو رجعنـا الى

السبب فينك نجد ان الإجابة واضحة

لُولًا : انصراف،كلير عن المطمين عن

العلم الشرعي ومسع انتسا تسراهم

مجتهدين في العلوم الدنيوية وتلجحين

ن ذلك ولكن يبقى العلم الشرعي لابد

منة لضيط السلوك والاقوال والافعال ،

ولا نقل العلم كله واثما يحتلجه المطم

كي يتجو أمام اث سيصانه وتعال

ويحياحياقسعيدة ويكون أدعمماله

شاتيا : الايتصاد عن بيوت الله ،

فالإبتعاد عن المسلجد يصيب القلب

مِقْفَظَةَ فَلِأُصَلَحِدَ فَيِهَا مَا يِعَلَّى لَكُوْمِنَ

عل طريق السعادة من دروس وخطب

ومواعظوينك الابتعاد لم يعد للسلم

يعلم الخلال من الحرام في أمر بيته

وتحريم الغيبة أمر واضح فركتاب

لضوسنة رسوله فيقول سبحانه وتعالى

﴿ ولا يَعْتُبُ بِعَضْتُمْ بِـعَضَـاً أَيْحَبُ

أحدكم ان يـاكـل لحم لخيـه ميتــاً

فكرهتموه ﴾ . الغيية واحدة من لخطر حصاك.

الالمن جنبنا انه وليلكم إيلها وحفظ

الحمدان

الجتمع من خطرها و اضرارها .

الغاتب عن المجلس .

ومريحة تتعثل فيعليل

فندر أي سقط تلث الحجر وسلمان ان يفتحها علينا ويغنمنا ثراريهم ونخرب الفارسي رضي الله عنه قائم ينظر فلرق مم بأيدينا بلادهم قدعا ، ثم قال : شم ضريت غبربة رسول اشصلى اشطيه وسلم برقه ثم ضرب الثانية وقال : وتمت كلمة ربك الضربة الثالثة فرفعت لي مدائن الحيشه صدقا وعدلا لامبدل لكلماته وهو السميع وملحولها من القرى حتى رأيتها بعينيء ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مدعوا العليم مقسقط الثلث الاخر وبرقت برقة الحبشة ماودعوكم ، وأتركوا الشرك

فرأها سلمان ثم ضرب الثالثة وقال دوتمت كلمة ريك صدقًا وعدلًا لا مبدِّل لكلماته وهو السميع العليمه فسقط الثلث الباقي وخرج رسول الله صلى أقه عليه وسلم فأخذ رواده وجلس فقال سلمان عيارسول الله رأيتك حين تضرب لاتضرب ضربه الا

كاتت معها برقه ، قال رسول الدصلي الله عليه وسلم وباسلمان رأيت ذلك وقال: أي والذي بعثك بالحق بارسول الله ، قال : مفائى حين ضربت الضربة الأولى رفعت لي مدائن كسرى وملحولها ومدائن كثيرة حتى رأيتها بعيني، فقال له من حضره من اصحابه : يارسول الله ادع الله ان يفتمها علينا ويغنمنا ذراريهم ونخرب بادينا بلادهم ، فدعا بذلك قال عثم ضريت الثانية فرفعت لي مدائن قيصر وما حولها حتى

بنفسه وماله ثم هاجر الهجرة الكبرى الى المدينة بعد هجرة رسول اش وعي بقلبه وعقله أن ماعند الله خير وأبقى وأن الأخرة خير من الأولى .

ولقد كان من اكثر اصحاب النبي صلى اقه عليه وسلم اموالا نقد

كان تاجراً وكان حظه من التجارة موفوراً ولم تكن تجارته ليجمع المال

ولكنه حب العمل من أجل الحياة والأحياء وابتغاء الكسب الشريف

ويوم أن سمع الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم يقول له = ياابن

عرف انك من الأغنياء وأنك ستدخل الجنة حبوا فأقرض الله يطلق

قدميك من يوم أن سمع هذا وهو يتأجر لله ومع الله وفي سبيل الله لأنه

﴿ ولا تسبوا النين يدعون من دون الله فيصبوا الله عدوا بغير علم ، كذلك زينا لكل امة عملهم ثم الى ربهم مرجعهم فينبئهم بما كانوا يعملون ﴾ الانخام ١٠٨ .

> وتعالى ونهيه سبحاته المؤمنين أن يسبوا المشركين وأن يصبوا الهتهم وما يعبدون من دون الله واصنامهم وما يتضدونه شركا قه سبحاته وتعالى وذلك بأن السب الباطل ينغر أعله ويزيدهم طغيانا ومعصية ومنه يزداد المشرك شبلالا ويؤدي اللجوء الى العثف وسب الدين الاسلامي الحنيف وسب رسول اله الكريم علي واحياناً إلى الله سبحانه وتعالى .

ولا يتعرض الى مشرك باللجوه الى العنف والانفس . بل الى اللين والعطف معه ودعوته الى الدبن الحنيف بنغوس طييه وروحاً زكية وقلباً

صابراومجارته الى الدين الاسلامي لايزيد إلا في طغيانه وتمسكه بالباطل ومن الواجب أن برشد الناس جميعاً الىحقيقة هذا الدبن ربيين لهم واجبات العباد نحو اشه كما كان يعمل

السلف المسالح بالدعوة بالأدلة عن أيات ألله ويمعجزاته في الكون وبيان الحلال من الحرام والطيب من الخبيث . وعنى المؤمن الداعي التحلي بأخلاق الاسلام لكي يصل الى ما يريد وان يبذل الجهد دوماً لكي يؤتى عمله ثماره -وانة الهادي الى منوه السبيل. .

لغة العاجزونفر الباطل السب

ترشدنا الآية الكريمة الى أمر اقد سبحانه اذاً واجب المطم ان لا يسنب الهشهم

واصنامهم ولاكتنانسهم ومعتقداتهم

إدخال السرورعلى قلب المسلم من الامور التي تجلب المرووعان قلب المنطع أن

تقوم بقضاء مايريد من حراثيج طلبا لثراب اف عروجاً تمحيا لانجال المرورعل قلب السلم عِن أَنِي هَرِيرَةَ حَرَقَيَ أَقْدَعَهُ حَعَنَ الْنَبِي صَالِيَا فَهُ عليه وسلم قال: ومن تفس عن مؤمن كرية من كرب الدنيا نفس الدعنة كرية من كرب بيم القيامة وأقد في عون العبد ما كان العبد في عون أحيه

روض الإسلام

تُنْتُهُمَّا طَيْبِ النَّهُونَ وَ إِلَّا اصْبِحَ حَبِيثَ النُّهُورِ عُسَالُونَ لَحَبِيثُ لَنِي عَزِينَ ۗ أَ

٧- أن أداء فال و قلهام الحماعة من أسياف بدَّوْل الصَّاع والنَّم النَّا النار مع أداء ملاك العصر قال النبي كا - عن صل البيحن تظام الحدة ، متقل عليه ، واليزدان الصنح والعمر وقال ، أن يلج النا الحو صل قبل طوع فلسن وقبل غروبها، يعش اللجزو العضر ، بزواه

الايثار والموساة

الاخرين على النفس من الامور الثي

تجلب السرور على قلب الاخوان ولقد اتصف السلف الصالح بهذه

الصفة الكريمة والدياول إكتابه

(ويؤثرون على اتقسهم ولو كان بهم

هذا الامر العظيم الاوهو إيثار

سكنت بجوار مسجد واصبح المؤنن داعي شد ينكيني كل يوم خصي عوات . فلجيت في بعض الإحيان وارفض لعياناً لنوى لأني كنت عصلياً يداه امتشري في طبي الاوهو هب الكرة و الباوت ورض الجراك كلنت من تعدم لادة الله المعلمين ... قال الحقيقة أن النصيحة لابد منها للول النبي يري للتيوبات لل نضي ولاجلها اخسية معلاني وبيني واهل كلك . و في يوم من الإيلم وكلنت من ليم شهر رمضيل للدارك الذي اعتبت ان اعود فيه أن الله حل كلي من الناس الذين يعبدون أه في رمضين لمإذا وعلمتهم ولي تلاث تصليح الأول اهديها الى الشبك بشكل علم : تلكر القني علن النسلام عندهم . يا الني السَّلْبِ وَانت ساء لاء تديث بك الدنياو فجاة تسمع من يهمس يقول الدفق الموت بنعيك فعلاا تعمل حينند هل تقول دبي ارجعون لعل اعمل اصبحت مواظباً على الصلوات الخسس لا لسمع الاغلى والمعازف والمور علية مشطيت عنها في تلك الإيلم المبارئة . معتافيماتركت .. فعليكم يا شياب بقرجوع الى اندواداء الاوامروترك للنواهي فوافد ما يشفع اللعب ولا اللهو ولا ضياع الغرائض بل هي أخسارة لكم .. اما النصيحة الإهم فهي للابله فاقول ايها الإباء كلي تهاوناً

يرم يجيب عليها فضيلة الشيي سن صالح الفوزان عضوهينة كبار العلماء

هنا عبدالبرحمن من الريساض : هل

يجورْلبس الملابس الضيقة في المنزل مع

العلم بانه حين نخرج الى الشيارع

نليس العياءة او الساترة الطويلة ؟؟

● اجاب فضيلة الشيخ صالح

ين فوزان الفوزان عضو هيئة كبار

العلماء والاستاذ بالمعهد العالي

لايجوز للمراة لبس الملابس

الضيقة فداخل البيت لان البيت

لايخلومن وجود افراد من داخل

الاسرة فتلبس اللباس غير المعيق

في البيت وخارج البيت .. لكن في

خارج البيت الأمر اشد وكذلك في

حال وجودها في البيت تلبس

الملابس الساتره المناسبة لان

البيت لايخلس من زائرين ومن

اغراد الاسرة وايضا اذأ اعتانت

المراة ليس الملايس الضيانة في

البيت تكون قدوة سيئة لمن يراها

من البنات الصغار ومن النساء

الاخريات .. تكون قدوة سيشة

لناك فلا تلبس اللابس الضيقة في

البيت ولا في خارج البيت ..

للقضاء بِما يلي: :

🖪 الإجابة :

فاسألوا اهل الذكر

لابد مع التوبية من العميل الص

لايجوز للمرأة لبس الملابسس الضيقة في البيت

يسر الصفحة ان تتلقى استفساراتكم الدينية والاجتماعية ليجيب عليها اصحاب الفضيلة العلماء على العنوان التالي : جدة جريدة البلاد _ص . ب ٧٠٩٥ الرمز البريدي ٢١٤٦٢

مخالفة وتوبة

🖹 لنا من الشواظطيالعراق .. ايلغ من الصر ٢٠ سنة وغيرمتزوج .. اسال عن حكم الشرع في رجل رافقه الشيطان وعمل بعض الامور المتسالفة للشريعة الاسلامية ثمتاب الدات وتوى الصلاة والمبيلم باتن اله وفي حديث الرسول صلى اث عليه وسلم انما الإعمال بالنيات، ارشدونا وجزاكم اشخيرا وجعلكم من عباده الصالحين الجواب:

• من تاب .. تأب اقد عليه مهما كان ذنيه .. ولوكان كَفُرًا أو شركا لو تقلا للنفوس كما قال تعالى : مثل النين كفروا إن ينتهوا يغفر لهم ماند سلف. .. وقال تعالى : طل يأعبادي الذين أسرفوا عبل انفسهم لاتقنطوا من رجعة أش .. أن أش ينفيز الننوب جميعًا .. أنه هو الغفور الرحيم وانبيوا الى ربكم وأسلموا لله .. امر سيمانه وتعالى بالإتابة وهي التوية والإيقنط الاتسان اذا تاب لايقنط من رحمة أن ومغفرة تنويه وفي التديث التويه تجب ماقبلها .. غاذا تأب الاتسان من ذنوبه ثوية مسميمة واستقلم عل طاعة أنه في مستقبل هيئته فلن أند يترب عليه وقول السائل انه الد نوى المسلاة والصيام الى أخره .. لاتكفى النبه لابد من العمل .. لابد مع الثويه من السل المطلح .. قتل تعالى : والامن وأمن وعمل عملاً مسلمًا، الا الذين ثابوا واصلحُوا وبينوا فلابد من التوية والصلاح والاصلاح والعمل السالح ..مجرد التويه باللسان من غير استقامة على

وفاة الانفس

الطاعة عدّا لايكنى .. نعم .

■ وداد ـ على بغداد ـ الصراق .. ءا4 يثون الأنفس خين موتها والتي لم تمت في مضامها فيمسك التي قضي عليها الموت ويرسل الاخرى الي لجل معمىء .. ارجو توضيح هذه الاية جزاكم

هذه الآية تتعلق بترحيد الربوبية .. وهي من الايات المتطقة بترحيد الربوبية وهي دالة عل كمال قدرة أشجل وعلا وتصرفه في خلقه .. فيين في مدّه الاية أن النفس أذا جاء أجلها فأن الله جل وعلا يقبضها .. الديتوق الانفس حين موتها .. والنفس طَنْانية .. النفس التي لم يحضر اجلها يتوفاها فيوقت أأثوم .. ينسخ النفس التي انتهى اجلها ويرسل الأخرى وهي النفس .. نفس الثائم المقبوضة التي تيضما أشجل وعلا ذحال النوم يرسلها اليجسدها

بل يمسكها وهذا الامساك والارسال لايطم كيفيته الا اشجل وعلا .. وهذا دال على كمال قدرته وطهره

وسلطانه جل وعلا .. وعلى العبد أن يتنبه لامر في هذا المقام وبلك انه لايدري متى يأتيه الاجل فقد بنام وتمسك روحه ولاترسل قد ينام .. تقبض روحــه وتعسك ولاترسل ال الجسم وعلى هـذا الاسلس ينبغي أن يكون الشخص متعاهدا نفسه باستثال أواسر أشجل وعلا ويتجنب مانهاه حتى أذا جاء أأوقت ألذي تقيض فيه روحه ولاترسل ال جسده يكون متلبسا بالاسلام محققا لقوله تعالى ديا أيها النبن أمنوا انقوا اشامق نقاته ولاتموتن إلا وانتم مسلمون، ..يعنى وأنثم متلبسون بالإسلام ..يعني في حالة حسنه ليكون ذلك سببًا في حسن الخاتمة

هل أكل الطحال

حرام ؟!

🛎 شَعِعَتْ أَنْ أَكُلُ الطَّحَالُ حَرَاءً

وعنينا سألت والدي قال لنه يكره

٠ القلم الدييمة .. فاذا

كاتري الذبيحة حلالا فحينسذ يكون

الطُّفَالُ حَلَالًا ﴿ فَمَنْ نَبِعَ كَبُشَا عِلَى

والطريقة الشرعية يحل جميع لحمه

وَيُونَ وَلَكِمُ الطِّجَالِ ﴿ وَامَا قُولُ مِنْ قَالَ

الثنانة خراج او قول ابيك انه مكروه

يَهُمُوا لَكُونَ لَهُ أَصِلَ .. وبالله التوفيق

المحادات فالكل الطمال تبدل

🗨 أن أكل الطحال قبل الطبح إو

سنة الطبخ فالمر ل عندا سواد

وَيَالِثُ التَّوْفِيقَ . فهو كَالْكِيدِ وَالْ

مُنْكِّ فَرَق وَانَ احْتَلُفًا مِن مُأْحِدَةً *

فاذا جاء الوقت المعند لها وهو انقضاء اجل صاحبها

من هذه الدنيا فاذا ترفاها فأنه لايرسلها إلى الجسم

أكلةٍ لرجو توضيح ذلك ..

💻 الجراب

🐙 الحوات :--

الحقيقة

هل يصح ؟

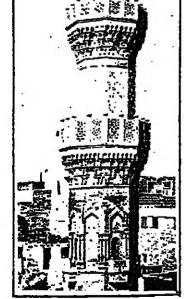
وضع الندهن كمسرطب للبشرة على الوجه ؟

■ هل يصح وضع دهن مرطب للبشرة على الوجه قبل الوضوء ؟ وهل يجوز وضع ادوات الزيئة للنساء مثل المكياج مع العلم أن هذا للزوج فقط ؟

● اذا كان ما يوضع على الوجه من مادة سائلة أو جامدة تمنع من وصول الماء الى

البشرة في حالة الرضوء أو الغسل من الجنابه فلايجوز وضعه ألا بعد الوضوه وبعد الغسل .. وفي حالة أرادة الوضوء مرة ثانية أو الغسل مرة ثانية فلايد من ازالته وكثيراً من النساء يتساهلن في ذلك تضع مادة على وجهها أو تضعها في يديها مثلا وتكون هذه المادة مانعة من وصول الماء إلى البشرة فتتوضأ ولايكون الوضوء كاملا او تغتسل ولايكون الغسل كاملا فيجب التتبه لذلك .. وباف التوفيق .

المناء الموانح تجث الجسن البصري ترجته اهم والتنبث واحلجه اخيك السلم خيرمن ألوفا من اصحبه في قهناء حلجة يُحِيَّةُ فَرَجْعُوا إِلَّى تُقِبُّ ، فَتُرِكُ أوجل وكار لهم مروا مذاحت المنافي التككافية وتخب معهم الكروم بعده واتوا عدا فقال ان عظ الرداس بن حديد مرحمه منطقة لمرجدي الوالتين القروماني الريا المنطاع في الشحاليت في نفسين ناس تجاهن في فيتات وناس تمنعي المسلمين



■ ماحكم قراءة الفاتحة للماموم في الصلاة والجهريه والسرية ؟

في الجهرية او السرية ،مذهب الشافعي،

وعليه يدل قول النبي (صبلي الله عليه وسلم) لا صلاة لن لم يقرا بام القرآن

حكم قراءة الفاتحة للمأموم في الصلاة

HAIR

قراءة الفاتحة ركن من اركان الصلاة سواء

فالصواب: أن الفاتحة وأجبه على كل مصل

سواء كان اماما او مأموما او منفردا

🗷 في كثير من الاوقات احس بان نقطة بول تخرج ويكون عادة في الصلاة فهل هذا من الوسواس ام غير ذلك ؟

● الجواب لايلتقت الانسان الى مايمسه في قلبه حتى يتبين له ذلك بالحواس الظاهرة وهي ان يسمع صوباً اويجد ريحاً. مجتمع رجال المال والأعمال

عدان معالى المهندس عبدالله قاضي أمين المدينة

المنورة افتتح مؤخرا فرع جديد لطمواني اخوان بالدينة وكان في مقدمة مستقبليه الشيخ منير حلواني

مدير عام حلواني اخوان .. امين المدينة المنورة ابدى

ارتياحه للمستوى المتقدم للمنتجات الغذائية التي

٠٠ الدكتور عبدالله صلاق دحالن الامين العام للغرفة التجارية

الصناعية بجدة قال بأن الغرفة تستعد هذه الأيام لاصدار دليل الشركات

● الشيخ اسماعيل أبو داوود وجه الدعوة لعدد كبير من رجال الأعمال

فيجدة للقاء رجال الأعمال الاستراليين والذين يزورون الغرفة خلال الفترة من ١١/١ وحتى ١٢/١٦ ٩٠١١هـ لعقد عدد من الصفقات التجارية

● الاستاذ عيدانه جمجوم رجل الاعمال المعروف ومدير عام مركز

الجمجوم التجاري قال بأن مؤسسة بي . اتش . اس البريطانية العاكمية

فررت فقح فرع لها بالمركز بالتعاون مع مؤسسة الشايع للتوكيلات والتجارة

و الأستاذ صالح محمد جمال رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية

والصناعية بمكة المكرمة قال بأن مشروع شركة مكة للإنشاء والتعمير يمثل

المهندس عادل محمد فقيه .. العضو المنتدب للشركة السعودية

للزيوت والسمن النباتي وجه الدعوة لساهمى الشركة لحضور اجتماع

الجمعية العمومية والذي يعقد في السابعة مساء يسوم الأربعاء

ك صدر قرار بتعيين الأستاذ طلال المشهدي مساعدا لمدير عام البنك

عقدت شركة الخليج للصناعات الدوائية (جلفار) بامارة راس الخيمة

بدولة الامارات العربية المتحدة اتفاقا مبدئيا مع الجزائر تقوم بموجبه

الجزائر باستيراد مجموعة من الادوية بقيمة ٢٠ مليون درهم مايزيد ؛ و ٥

صرح حضاري يتناسب مع تطور مكة الكرمة .

عُدُ إِنَّ إِنَّ مِعْدَةً مُولِيدِي إِنْ بِجِدةً .

الأمل لشنون العلاقات العامة .

□□□□ اقتصاد خليجي □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

وقال مصدر مسئول بالشركة ان

هذا الاتفاق مقدمة لعقد اتفاقيات

اخرى في مجال الادوية بين الجانبين

وان الشركة تسعى حاليا لعقد اتفاق

مع ليبيا تقوم بمقتضاه ليبيا باستيراد

ادوية بقيمة ٧٥ مليون درهم مايعادل

وأضاف المصدر أن عدد الدول

العربية التى تتعامل معها الشركة

حالياً وصل الى ٦ دول اضافة الى

مجلس التعاون لدول الخليج العربية

تحددث صناعلة

السكرفي السودان

عقدا مع الجزائر قبعته ۲۰ مليون در۵

١٩ مليون دولار .



المرافق المنافعة المن

شاكر عبدالجريز

اليابان تقدم قرضا لأندونسيا قیمته ۱,۶ بلیون دولار

قررت اليابان تقديم قرض قيمته ١.٤ بليون دولار الى اندونيسيا لساعدتها على تخفيف ضائقة

وقال بيان صحفي ان القرض الجديد جزء من

برنامج وعدبه وزير الخارجية سوسكى اونو ف مايو الماضي يتضمن تقديم ٢.٣ بليبون دولار بصفة معونة للتنمية تلبية لطلب الرئيس سوهارتي . وأشار البيان الى ان القرض يحمل فاندة سنرية بنسبة ٢.٧ بالمائة وسيكون قابلا للتسديد ق غضون ثلاثين عاما تشمل فترة سماح مدتها عشر

ويذكر أن ديون البلد الاسلامي الاسبوى تبلغ ۲۳.۲ بليون دولار لغاية سبتمبر ١٩٨٧ .

أبها ـ على هشلول

قائمة تلك المصانع.

فی ترکیا

إصدارات جديدة

من الاصدارات الجديدة التي

صدرت مؤخرا بالملكة ، كتاب

جرائم التزوير والرشوة في الملكة

العربية السعودية ، من تأليف

الدكتور عبدالفتاح خضر أستأذ

القانون الجنائي والمحامي أمام

محكسة النقض المصريسة

والمستشسار القسانسوني لمكتب

الاستباذ مسلاح المجيبلان

للمحاماة والاستشارات القانونية

والكتباب يقع في ٢٥٠ صفحة

سالحجم الكبير وانتهج مؤلفه

الاسلوب التحليلي المقارن وهو

مرجع هام حول جرائم التزويد

اليابان من أكبر

الحول المانحة

للمساعدات

أوضبع تقريبر اصدرت وزارة

الغارجية اليابانية ان اليابان تعتبر

من اكبر الدول المانحة للمساعدات الى

الدول النامية بما في ذلك الهند

واشار التقرير الذي صدر هذا

الأسيوع الى أن اليابان احتلت المرتبة

الثانية بعد الولايات المنحدة من حيث

حجم الساعدات القدمة الدول

وباكستان والفليين والصين

وطرقها وعقوياتها .

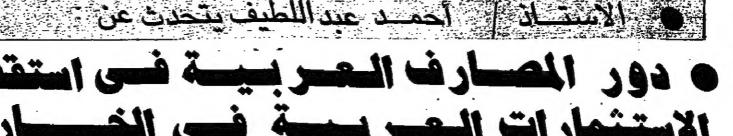
١٩٤ مصنعا حديدا بالملكة

رؤوس أموالها بليونين و ٢٩٢ مليون ريال منها ١٧.٤

مصنعا برأسمال وطنى و ٢٠ مصنعا برأسمال

مشترك . وتستوعب هذه المصانع ستة الآف و ٧٧٦

عاملاً لتشغيلها وتأتى الصناعات المعدنية على رأس



● تحدث الاستاذ احمد عبداللطيف عضو مجلس الادارة المنتدب لبنك الرياض ونائب محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي _ مؤخراً _ أمام مؤتمر اتحاد المصارف العربية الذي عقد فالندن حول موضوع هام يتناول دور المصارف العربية في استقطاب الاستثمارات العربية المستعرة في الخارج .. يسرنا أن ننشر اليهم _الجزء الاول من هذا المبحث

• و يقول الاستلا احمد عبد اللطيف: ان من الواضح بالنسبة في فتناول لهذا الموضوع أنه لابد من الخروج عن اتماط الماضي . فلابد للمرء من أن يتوقف ويقيم التجارب السابقة وأن يكون ، مستعدا للتخلي عن المفاهيم

القديمة . ولقد اسفرت عملية التقييم هذه عما يلي : • قبل ما يتراوح من عشرة الى خمسة عشر عاما كانت المصارف العربية لم تزل ف بداية الطريق في مجال العمل الدولى ، غير ان الحكومات العربية كانت تقنقر الى الثقة في هذه الجهود البدائية . ففي سنة ١٩٧٠ م ، كان عدد المصارف العربية العاملة في الاسواق المالية للدولية الرئيسية اربعة فقط .



ومندينته الحين محمت بممارف العربيه حطوات واسعة في سبيل تكريس تواجدها الدول وتنعية خبراتها على ذلك الصعيد . وهكذا ، فقد ارتفع عدد المصارف العربية التي تزاول عمليات عولية الى ٩٠ مصرةا واقترن ذلك بترايد مستعر في عدد العرب العاملين في المؤسسات المعرفية والاستثمارية . ولعل في مؤتمركم هذا ما يشكل دليلا على لدرك المصارف العربية تضرورة النخلا المزيد من الخطى . ومن هذا فلن الوقت قد حلن كي تبدأ الحكومات العربية في منح ثقتها للمصارف العربية . وعل المصارف العربية أن ترتفع أن مستوى هذه الثقة . • و يدىء ذى يده ، لتلق نظرة سريعة على الحجم الحال للاستثمارات الرسمية العربية . فقد

جاء في النشرات ربع السنوية الصادرة عن البنك المركزي البريطاني ان دول منظمة اوبيك قد تراكم لديها من الاحتياطيات ما يقلوب ٤٥٧ بليون دولار خلال الفترة من عام ١٩٧٣ م حتى متتصف علم ١٩٨٧ م . شكلت دول مجلس التعلون الخليجي وحدهاما يمثل ٧٠٪ على الإقل من هذا للبلغ . أي حوالي ٢٢٠ بليون دولار .

ومع انخفاض اسعار النفطو تباطؤ معدلات الانتاج ، اضطرت الحكومات أحيانا للسحب.

ى هذه الاحتياطيات التغطية العجز في ميزانياتها ويقدرأن الموجودات الخارجية الاجمالية لدول مجلس التعاون الخليجي بلقت ه ٣٠٠ بلايين دولار في نهاية سبتمبر ١٩٨٧ م .

 والعال ف الوقت الراهن أن هذه للوجودات قد جرى تتويمها فيمابين عندمن الادوات الاستثمارية من بينها الودائع للصرفية والاوراق المالية والسندات والاسهم . كما قامت كل دولة بتنويع استثماراتها من حيث توزيعها الجغراف ومواعيد الاستحالق والعملة بما يلبى احتياجاتها وينسجم واستراتيجيتها الاستثمارية . ويتضح من التحليل التقريبي للإدراث الاستثمارية أن السندات والاسهم والقروض المقدمة الى النول النامية تضكل ٠٠٪ من مجموع الاستثمارات الضارجية لمعول مجلس التعاون الخليجي التي بلغ اجماليها ٢٧٥ بليون دولار ففهاية الربع المثالث من عام ١٩٨٧ م . لما الودائع المصرفية (الثابئة وتحت الطلب) فاك شكلت - ١/من اجمال الاستثمارات الخارجية ، أي

حوال ٣٠ بليون دولار ف نهفية ناس الفترة . وليست هنك تقديرات يبركن اليهنأ بعجم الامتياطيات الضارجية الصربية للتي تحيرها المساوف العربية أو تتم من خلالها . غير لنه يمكن القول بالقطع ان نصيب تلك المسارف بسيطو بسيط جدا ، ذلك لن الماتب الاكبر من عده الموجودات يستثمر لدى البنوك ومؤسسك أدارة الاستثمار الاجتبية ، ولن معظم الاموال المودعة لدى للعمارف

العربية ربطا كانت على هيئة ودانع مصرفية . التقريبية ، أن بوسمنا الاتفاق على نقطتين ، أولاهما ان هذه الاستياطيات الخارجية تسال عدفا مغريا لأية مؤسسة مالية دولية ، سواه كانت عربية أو أجنبية . لما النقطة الثانية فهي لن المسارف للعربية بحكم تجاريها السابقة وتواجدها الاوسع نسبيا أو للراكز اللَّية الرئيسية . تعتبر فعلا لا وضع يمكنها من التنافس على الجانب الذي تمنله الودائع للصرفية ﴿ حملة الاستثمارات العربية الخارجية ، اذ أن عنه الودائع ترجح في العبيتها على انواع الوجودات

الاخرى ونلك لاعتبارات تتطق بالسيولة ومن هنا . فأنه لإد المصارف العربية من تطوير استراتيجية واضحة لاعمالها وذلك حتى يتسنى لها المستقطاب الاستثمارات العربية الرسمية ، وينبغي

€ فرص جديدة للتجارة والاستثمار

● شركة بلكستانية تعرض تصدير (منسوجات ملابس جاهزة ـ قفارًات صناعية) فعلى الراغبين الاتصال بالعنوان التالى : Asia Syrdicate

P.O.POX 13249 Karachi Palx istan Tell: 24053 Sunny Pk.

تم مؤخراً الانتهاء من إنشاء ١٩٤ مصنعا جديدا بمختلف انحاء المملكة خلال العامين الماضيين بلغت

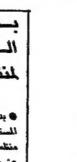
نجاح كبيرلشاركة الملكة في معرض أزميرالدولي

رئيس الوزراء التركى يشيد بالتقدم الاقتصادى بالمملكة



للاستثمارات • بدأت أمس اعمال اجتماع للاشدة المستديرة لناقشة الدراسة التي أعدتها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية عن واقع احصاءات التجارة الخارجية بدول الخليج العربية وذلك بمقر المنظمة

الخليج





0000

000

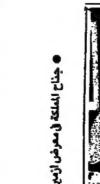
0

Ō

8

0

0



● حصلت الصفحة _ على تقرير مصور حول النجاح الكبير الذي حققه جناح الملكة في معرض أرْمير الدولي والذي عقد مؤخراً في تركيا .

وشارك في حضور المعرض معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم وعدد من كبار المسئولين بوزارة التجارة وعدد من رجال الاعمال السعوديين وتمخلال للعرض عرض أخر انتاج في الملكة العربية السعودية من المسائم المختلفة .

ولقد نال الركن الديني الذي اشرفت عليه وزارة الحج والاوقاف بالتنسيق مع وزارة التجارة استحسان الزائرين حيث تم عرض جزء كبير من ستارة الكعبة وقام بعض الصناع المهرة من السعوديين بعمل خيوط استار الكعبة المشرفة أمام الزوار وتم عرض مجموعة كبيرة من اصدارات مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

وقد قام مندوب وزارة الحج والاوقاف الاستاذ جمال عبدالعزيز الصحاف بشرح الكثير مما تضمنه الركن الديني إمام زوار المعرض .

تناولت الصحف التركيه الكبرى وهي صحف (حريه عترجمان _رمان) والتي تعتبر من أرسع الصحف التركيه انتشاراً الصورة المشرقة التي ظهر بها ألجناح السعودي في معرض أزمير الدولي وقالت صحيفة زمان في تعليق لها ء أن الكثير من الناس النبن يحملون الشاعر المليئة بالمحبة للمدينة المنورة ومكة للكرمة يبدون اهتماماً كبيرا لزيارة قسم وزارة المج والاوقاف في الجناح السعودي في معرض أزمج

وقد افتتح المعرض معالى رئيس الوزراء التركي السيد تورجوت اوزال الذي اشاد وتوه بالتقدم الكبير الذي تشهده الملكة ل جميع المجالات .





التعاون

بين مصر

وبريطانيا

الأردني مقابل العصلات الأجنبية وخاصة الدولار سيستقرخلال الاسابيع الثلاثة القيلة على أبعد تقرير .

الى اغلاق فروع البنوك الاردنية العاملة في

زيارة تستفرق د اللم دعم مجالات الإقتصادي والسوال والمعماد الزراعية

معر جديد للدينار الأردني • لك نائد معاقظ البناء المركزي الاردني الدكتور ماهر شكرى ان سعر صرف الدينار

> وقال في حديث صحفي نشر هنا امس ان الاصراءات التي اتخذها البتك المركزي الاردني ستسهم في معالجة ظاهرة انخفاض سعر مُعرف الدينار الأردني . ولك المسئول الأردني أن قرار غك الارتباط الاداري والقاتوني مع الضَّلة الغربية لن يؤدي

پ وجان وقد اقتصادي بريطاني إلى مصر أ ويبعث اليقد علل الزيارة مع المسولين أو ودارات الانتصاد والتعان الدول والكهرياء والفاقة والمتناعة والتعلين سيار دعم

والمتلاك بين معمرو بريطانيا وعجالات الطاقة والجبيز بالنكران مجلس صناعات الطاقة والتريطاني عبارة عن التماد مضم الشركات المنتاعة ودركات القارلات والزعسيات مُلَالِيةِ الْمُلُمَّلُةِ لَى يَرِيطَانِهَا فِي مَجَالِاتِ الْسِيطَانِ

والشروكيم والبتروكيم المات

10,70 ۱۰۰ فرنگ فرنسی

الدولار الامريكي

٠٠٠ مارك المانى

الجنيه الاسترلينى

۱۰۰ غرتګ سویسری

الاينيب عن بال هذه المسارف أن الحكومات العربية

مؤتمنة ومسئولة تجاه الاجيال الحالية والقادمة عن

ضمان استثمار حوافظها الاستثمارية ونق أتضل

وز اعتقادي لن هذا الهدف طويل الاجل يتطلب

أولا: أن عبل المسارف العبربية أن تتلهم

الاحتياجات الاستثمارية للحكومات . شغا كسا

تظهم لمتياجات عملائها الاغرين الذين تستهدف

الأحد القادم : ننشر الجزء

الثاني من هذه المصاضرة

تالمطا بلحسا

T,YOLY

Y-Y-11

ألمبل للتغصمة المكنة .

نقاط تحليل ثلاثا هي :

دينسار كويتي 4.47 ىينسار بحرينى دينسار عراقى A, 12 دينسار اردنى ١٠٠ ليرة لبناني جنيه سوداتي ۱۰۰ درهم مغربی دينسار تونسي

19.23 ۱۰۰۰ بن باباتی ۱۰۰ روبیة هندی ١٠٠ روبية بالمستلئي أسعار الذهب والقضنة

أوتصة الذهب أونصة الغضة X:,37 هذه الإسعار مقدمة من البنك

الاهلى التجاري وهي قايلة للتغيير

حسب الاسواق العللية

برنامج تحديث مصانع السكر في السودان يسير بخطى حثيثة ادى ذلك الى ارتفاع تدريجي في انتاج المسانع العاملة فاق في بعضها ٧٠٪ .

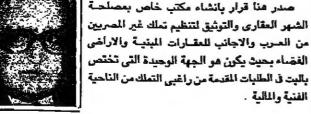
ومن المتوقع بعد اكتمال برنامج البتاهيل أن يكون هناك فائض من السكر للتصدير ومما يجدر ذكره أن أول انتاج للسكر في السودان كان عام ١٩٥٢ م ثم ثلا ذلك انشاء عدد من المسائم للسكر في السودان في كل من الجنيد وحلفا الجديدة وسنار وعسلايه ومصنع كتاته وهو المسنع الذي يؤكد تضامن الاستثمار العربي حيث ان هذا المستع يعتبر من اكبر ثلاثة مصانع ف العالم وقد انشىء



●000●000●000●000●000● مكتب خـــاص لتسهيل تملك

الاجانب للعقارات والمبانى بمصر

صدر هذا قرار بانشاء مكتب خاص بعصلحة



وجاء في القرار الذي اصدره الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء المصرى يهدف إلى ازالة كل المعوقات وتعدد الجهات المختصة بهذا الشأن الامر الذي يتسبب في تأخر شهر وتوثيق العقارات والاراضى -وكان قد صدر قانون خلال هذا العام يجيز تملك العقارات والاراضى الفضاء لغير المصريين لجذب الاستثمار الاجنبي الي مصر .

المعوقات حاليا لابد أن تزول حتى تدور عجلة المناعة ﴿ وطننا الحبيب واعطى مثلا لهذا منطقة جدة الصناعية تعانى منذ اكثر من سنتين من عدم توفر المياه لاتوجد مياه بالمدينة الصناعية . واعترف مان بتعض الاختوة الصناعيين يشترون المياه بالوابتات في حدود (مليون ريال سنويا) وبدون مبالغة نتيجة نقص الميساد شؤشر عليهم لان صناعاتهم تقتضى وجبود المياه كمادة خام مثل صناعة المرطبات وغيرها ـ بـالإضافـة الى ان هذه

الشوائب قبل استعمالها وتحدث كلفة كبيرة وهى بالتالى كلفة على امتحاب المناتع .

الصناعي ـ حيث ان هناك بعض

● نستضيف في هذه الزاوية اليوم

رجبل الأعمال المعروف الاستاذ

محصود نتسار عضسو الغرفسة

التجارية بجدة الذى يتحدث لنا

اليوم عن وجهة نظره حول فرص

الاستثمار المتلحة حاليا ف اسواق

الملكة في ظل الظروف الاقتصادية

يقول الاستاذ محمود نشار .

٠٠ نظرا للظروف الحالية التي

تمر بها المنطقة ككل فبان فرص

الاستثمار ذات المردود المناسب

لابد لكى اكون صادق أن أقول أنها

ومازال هناك مجال في الاستثمار

في الصناعات الفيذائيية وفي

السزراعية ، وعنسدميا اتكلم عن

الزراعة فانا لا اتكلم عن زراعـة

القمح او زراعة الخضروات او مشاريع الدواجن فهذه موجودة

بكثيروانعاهناك اصناف اخرى من

المحاصيل نستطيع ان نزرعها في

الملكية ولم نترعها بالنسبية

للصناعات الفذائية ـ هناك ـ

الكثير الذي من المكن أن تصفعه

في بلاينا ولكن نحتاج في الوقت

السياسة الصناعية او في الاسلوب

، قليلة ، ولكنها ليست نادرة .

المياهمياه أبارولابدمن تنقيتهامن

و بتضايا العلام و

الاتهامات المتبادلة بين المرشحين خلال جولتيهما في ولايتي كولورادو وأوهايو

بقصد استمالة الناخبين وكسب المزيد من اصواتهم وق هذه الاثناء يواصل

بوش اكتساحه لمنافسه الديموقراطي على صعيد استطلاعات الرأى التي

اظهرت ازديلا التأييد القوى لبوش فى ٣٣ ولاية مقابل عشر ولايات فقط لمايكل

تضايا المالخ

• تضايا الملم •

تضايا العلاء

أحمد عبدالحميد

قضانا الملاء

تضايا المثلم •

ومي و معين و در المراجع المراجع و المستقوم و المستقوم المراجع المراجع المراجع المراجع و المراجع والمستقوم و الم

تضايا الملام •

و تضايا الملام

• تضايا المالم

ع بدء العد التنازلي لساعة الحسم :

تبل اقل من ثلاثة أسابيع فقط من ساعة الحسير في الثامن من شهر نوفمبر المقبل حمم, وطيس المعركة الانتخابية بين المرشحين لمنصب البرناسية الأمريكية نائب الرئيس الجمهورى جورج بوش ومليكل دوكلكيس المرشح الديمقراطي وحاكم ولاية ماساشوسيتس.

فقد ارتفعت درجة حرارة الحرب الكلامية واشتد الجدل وتصاعدت حدة

حبول أخر تطورات حملة انتضابات الرئاسة الامريكية وموقف كل من المرشعتين الرئيسيين يدور نص هذا التقريس من العاصعة الأمريكية

استنانف الرشحيان ليرتياسية البيت الابیض کل من الجمهوری جنورج بوش والديموقراطى مايكل دوكاكيس الحرب قبل اقل من ثلاثة اسابيع من انتخابات الرناسة و بعد هدنة نسبية لبضعة ايام .

وخلال زيارة لشركة مارتين مارييتا التي تجرى ابحاثا ل اطار برنامح مبادرة الدفاع الاستراتيجي أو مشروع حرب النجوم قرب بنفر ــکولورايو ــاتهم بوش يو کاکيس بانه لايفهم شيئا ﴿ دَفَاعَ الْوِلَايِلْتَ الْمُتَحَدَّةُ وَرَدَ بوكىلكيس الذى يقوم بحملة في مضاطق اوهايو الصناعية التي تعانى من ازمة بأن بوش بقي مكتوف الأيدى في الوقت الذي كان فيه قلب الصناعة الإمريكية يقاوم من اجل البقاء على قيد الحياة

وقال حاكم ماساتشو ستس أريد ان اكون رئيسنا يقف ويحارب من اجل الشركات والمنتجات والعمال الأمريكيين واضاف ان جورج بـوش التزم عـدم التدخل خلال تماني سنوات في الوقت الذي هزمت فيه اسريكاً في الأسبواق العلليـة

وعندما كانت تباع فطعة من أمريكا يوميا و اضاف دو کاکیس ان جورج بوش یقول انه يؤمن بكرامة العمل ولكنه لم يقل أو يفعل شيئا في الوقت الذي استخدم فيه زملاؤه الجمهوريون كل الخدع والمناورات لابقاء الحد الاعنى للاجور على مستوى حد البؤس بقى الحد الادنى للاجبور ق امريكيا عند مستوى ٣٠٣٥ دولار ف الساعة منذ تولى الرئيس رونالد ريجان الرئاسة .

التي عبر عنه بوش ف جعل أمريكا أمة اكثر ومن جانبه انتقد نائب الرئيس مناقسه لاتبه وصف ببرتنامج مهجرة الدفياع

الاستراتيجى بأنه خيال وقىال انه ليس

ول النهاية سخر دوكلكيس من الأمنية

خيالا بالنسبة لأمريكا واضاف ببوش ائنه يعبارض دائمنا الصاروخ ام . اكس ويعتقد ان المينجنمان باهظ التكاليف ل حين انه يقول انه سيعمل مع التونجرس لايجاد وسيلة اخرى للدفاع عن امريكا استيقظ ايها الحاكم ألتحديث واجب علينا أيها الحاكم لقد حان الوقت لكي نتوقف عن هدم مفاعنا .

تحسين مركزه القوى وزيادة الفحوة بينه وبين المرشح الديمار اطى مايكل دو كاكيس . غقد اتظهر استطلاع للراى العلم ان بوش يتمتع الآن بتأبيد ٥٥ ﴿ لللَّهُ مَنَ النَّلْخَبِينَ مقابل ٢٨ ق المائة فقط للمرشح الديمقراطي ای بغارق ۱۷ نقطة وهی اکبر نسبیة فوز يحققها بوشحتى الأن .

تليغزيون ان . بي . سي وصحيفة الوول ستريت جورنال الامركيتـان الى ان بوش سيكتسح منافسه دوكاكيس اذا أجبريت انتخابات الرئاسة الآن إذ يبين الاستطلاع ان بوش يتمتع الان بتاييد قوى ق١٨ ولاية ييلغ مجموع اصواتها في المجمع الانتخابي

٣٠٣ اصوات اى بزيادة كبيرة عن مجموع الاصوات اللازمة للغوز بانتخابات الرئاسة وعدها ۲۷۰ صوتا من أصبوات المجمع الأخيرة الى 40 ق المائة .

كما يتمتع بوش بناييد الناخبين في ١٥ ولاية اخرى معظمها في الجزء الجنوبي والغربى للولايات اللحدة . اما دوكلكيس فلايتمتع بتأبيد قوى من النلخبين الافي ٦ و لايات بالإضافة الى منطقة واشنطن العاصعة يبلغ مجموع أصواتها في المجمع الانتخابي دءه اصوات بالإضافة ال تاييد غير قوى ﴿ ثلاث ولايات اخرى . كما أشار استطلاع الرأى العلم الأمريكي الذي شمل عينة من الناخبين عدمها ١٤٠٠ نلخب الى ان عدد الولايات التي لم تتحدد

ومعنى ذلك از الفوز بانتخابات الرئاسة قد اصبح من نصبب بوش لانه حتى لو فاز دوكاكيس بهذه الولايات النسان التي لم تتاكد عيها احتمالات الفوز لاى من المرشحين بعد فان مجموع اصوات البولايات التي سيفوز بها سيكون حوال ٢٣٥ صوتا من احسوات المجمع الإنتضائي اى أقبل من

وكشف استطلاع الرأى الذي تم قبل آقل من ثلاثة أسابيع فقط من يوم الانتخابات المقرر ان يتم ق ٨ نوفمبر المقبل ان ٦٥ ق المائة من الضاخبين يفضلون بـوش على دوكناكيس ق السائل المتملة ببالدفياع ومعظمهم يعتقدون لئه افضل من دوكاكيس ن التصامل مع الاتصاد السوفييتي والاقتصاد والخبرات والجريمة وتعيين

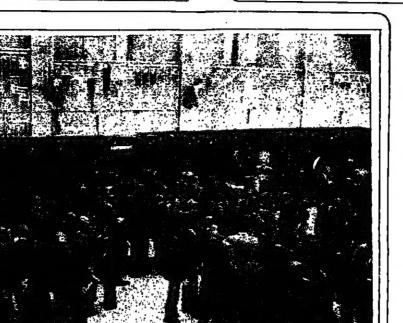
ومن النتائج التي اسغر عنها استطلاع الرأى أيضا ان ارتفاع شعبية بوش ارتبطق الفترة الإخيرة بارتفاع شعبية ريجان الذي اثمار الاستطلاع الى أنهنا زادت في الفترة

احتمالات الفوز فيها لأى من المرشحين للخفضمن ١١ ولاية ال ٨ ولايات فقطيبلغ عدد اصواتها ﴿ المجمع الانتضابي ١٣٠

> النصاب القانوني اللازم للفوز . على صعيد اخر استمر جورج بوش ق

واثبار الاستطلاع الذى لجرتبه شبكة

كما يعتقد حوال ٦٢ في الماثة منهم انه افضل في ألتعلمل مع الأرمات بينما يفضل ٢٠٠٦ ق الماثة فقط يوكيلكيس ق التعامل مع





نيويورك : أ ف ب .. لم يسفر انهيار وول ستريت عن كارتة على الصعيد العللي بل ان الاقتصاد الأمريكي والعللي ينظر ال الوضع الحالى بتفاؤل بعد مرور سنة على الجلسة الأكثر سوادا ق تاريخ بورصة نيويورك .

الماضي حول التوقعات الاقتصادية العللية بان اقتصاد الدول الصناعية سيشهد نعوا هذه السعة بمعدل ؟ في الملة وهو المعدل الإكثر ارتفاعا منذ العلم 1985 .

ولايبدو مطلقا ان شيح انهيار الثلاثينات يلاحق المستثمرين والمسؤولين النقديين فهم قلقون بالأحرى ازاء احتمال تسارع

وحملت هذه التجربة سلطلت بورصة

نيويوراد وملرس اللخى على فرض حظر لدة

سنة اشهر عل العمليات بواسطة الكمبيوتر

وهذا القيد المعروف بـ «الطوق، يوقف

جميع العمليات مـا ان يسجل مؤشر داو

جونز فنرقا في السعر يقوق ٥٠ نقطة خلال

جلسة واحدة وانفقت سلطات وول ستريت

وبورصة شيكاغو هذا الصيف على استبدال

- الطوق - ب- مقاطع التبار، الذي يجمد

الكمبيوتر عندما يطرأ تبدل بنصبتة ٢٥٠

نقطة على مؤشر داو جونز ويسجل مؤشر

مع سوق شيكاغو لإجل محند .

نتيجة نعو يعتبر سريعا اكثر مما ينبغى . لاجل محدد في سبوق شيكاغ و مما سرع الانهيارق أسعار البورصة

ويستنتج من ذلك ان انهيار يوم الاثنين ١٩ اكتوبر ١٩٨٧ كان عاملا شجع النمو ويضر العديد من المطلين هذه الظاهرة

خصوصا بالسياسة التي اعتمدها المعرف المركزى الأمسريكي _مصرف الاهتياط الغيدرالي الأمريكي _ وطبقتها في ما بعد للمسارف للركنزية في الندول الصناعينة واثبتت السلطسات الأمريكيسة انهسا

استخرجت العيرة من التدهور الذى اصاب البورصة علم ١٩٢٩ فعمد رئيس المصرف الاحتياطي الفيدرالي الإن غرينسبان غداة ١٩ اكثوبر ١٩٨٧ وخلافا للاجراءات الثى الخذت لمواجهة الإنهيار السابق ال فتح امكاتات الاقتراض لتفادى فقدان السيولة وغالبا مليعترف ان فقدان السيولة هذا كان

العامل الذي اثلر الأزمة ق الثلاثينات . واعتبىر تقسارلىز كىلاف المسؤول عن استراتيجية شركة ميريل لينش للسمسرة في نيويورك ان المعارف الركزية اذ خفضت كلفة القروض الخلت الى النظام المصريل كميات ضخمة من السيولة شجعت النشاط الاقتصادى وادى توافر القروض بغزارة في مرحلة اولى الىتو اصل الازدهار الذي تسارع

ق الربيع قبل ان يقرر المصرف الفيسرال وضع حد لله خوفا من الاتجاهات ویری کلاف ان الرکود ف نشباط وول ستريت ﴿ الاشهر الاخيرة فلجم عنُ التشدد في سياسة الاقراض واستعادت البورصة بسرعة بعد الانهيار نسبة الـ ٢٣ ق المئة

الجهود المبتولة لخفض اسعار الدولار ومن جهودها للمنافسة من لجل مواصلة عملية تحديث ذاتها ومضاعفة عمليات التصدير . واظهر الإنهيار انته لم يعد من المكن اعتبغ البورصة مقياسا لتطور الاقتصاد الامريكي على المدى القصير واضحت بالنالي مؤشرا اقتصادياكسائر المؤشرات الأخرى وافاد استطلاع للرأى حول اتعكلسات الإنهيـار نشر الاهند أن ٧٥ ق اللّــة من الإمريكيين لم يتأثروا به أو انهم تأثروا قيلا واكد ١٠ ق المئة فقط من الاشخاص الذين شملهم الإستطلاع ان وضعهم المالى الشخص تراجع ف الأشهر الـ ١٢ الأخيرة . من جهة لخرى ذكرت الاوساط المختصة ان القيود التي فرضتها السلطات الفيدرائية عام ۱۹۲۳ بعد انهیار عام ۱۹۲۹ لخبط ای تجاوز ف المضارية ساهمت ف الحياولة دون تكرار الوضع نفسه ق ١٩ اكتوبر ١٩٨٧ وتقضى هذه التدابير بالغصل بين النشاطات



ستغدارد اند بورز تقلبات تغوق ۱۲ نقطة ق

لكن يبدو ان حامل الاسهم لم يقتنعوا

وأشار فاسيلى محض فني وأنه ثم الخاذ

الاهتياطات اللازمة لتفادى تكراره نكث

تايع أن الاسواق تتريد في الإنطلاق من جديد

كسا ترددت وكبالة الإبنساث القضبائيية

الأصريكية .. نسامنا .. قبيل اطلاق للكنوك

ديسكفرى بعد سنتين من كارفة تشالنجر .

بهذه الجهود فظلوا يقاطعون اليورمسة

التى باتت تعتبر استثمارا خطيرا

الارخبيـل يتوقف عـل تصريـح من حكومة القيلبين وفي المقابل ستواصل السفن الحربية والطائرات العسكرية لام يكية التوقف في القبليين بدون إن تؤكد الولايات المتحدة او تنفى انها تحمل اسلحة ذرية وصرح مانغلابوس خلال حقل التوقيع ان الولايات المتحدة

تحترم الممتور الغيلبيني الجبيد كذلك تعهدت الولايبات المتحدة بمحاولة تأمين اعتمادات بمبلغ ٠٠٠ مليون دولار للتصدير والاستثمار ق

واضافة الى ذلك واغفت الولايسات المتحدة على تحويل ملكية جميع المبائي والمنشبات غير القابلية للتفكيك ف قاعدتي كالارك وخليج سوبيك الى الفيليين يذكر ان هذه هي اكبر منشأت عسكرية للولايات المتحدة في الخارج واضاف مانغلابوس بعند توقينع الاتفاق ان الولايات المتحدة وافقت عل الافراج سريعا عن مساعدة اقتصادية تتبح للفيلبين خفض ديونها الخارجية الا أن هذه النقطة ليست مدرجة في

• لحين انتخابه رسميا في نوفمبر المقبل:



الإتفاقية التي وقعتها واشتطن ومانيلا والتي تقضى بالاستمرار في

استخدام قاعدتين عسكريتين امريكتين في الفيلبين وهما اكبر قاعدتين

للولايات التحدة في الخارج هذه الإتفاقية جاءت محصلة لسلسلة من المفاوضات الطويلة والشاقة بين الدولتين دامت اكثر من سنة أشهر

وكانت المحادثات المتعلقة بقاعدة كلارك الجوية وقاعدة خليج

سوبيك البحرية قد بدات في

الخامس من ابريل الماضي الا أن

مرحلة من المفاوضات يسبب

تنازلات مهمة غائيلا .

الخارجية الأمريكي جورج شولتز

ووزيس خسارجيسة الفيلبيس راوول

مانغلابوس بان تدفع واشنطن عن كل

من علمي ۱۹۹۰ و ۱۹۹۱ مبلغ ۸۸۱

مليون دولار من بينها ٢٠٠ مليون دولار

ويلل هذا المبلغ عن الـ ١,٢ مليار

دولار الذي كان يطالب به المفاوضون

الفيلبينيون في الاصل الا انه اعلى بكثير

من الـ ١٨٠ مليون دولار ستويا التي

كانت تتلقاها مانيلا منذ خمس

وبهذا الإتفاق تعترف واشنطن بأن

تضربن أو نشر الأسلحة الخرية في

ق شكل مساعدة عمكوية .

سنوات .

مذكرة الاتفاق كذلك لم يعلن الجانب الأمريكي عن قيمة المساعدة . ولاتحل هذه المحادثات الغنية التي جرت ببطء لمدة سنة اشهر واتسمت غالبا بالتوتر مستقبل هلتين القاعدتين الاستراتيجيتين على المدى الطويـل وتتيح هاتبان القاعدتان للبولايات المتحدة السيطرة على جزء كبيس من

جشوب شرق أسيبا وعلى الخطوط البحسريــة من المحيط الهـــادىء الى وتنتهى مدة معاهدة الدفاع التي تربط البلدين منذ ١٩٤٧ سنة ١٩٩١ ومن المُقرر أن يتم التفاوض بشبانها اعتبارا من الأن وحتى هذا التلريخ وقد انتقدت المعارضة الفيلبينية ببالفعل

الاتفاق الذي عقد قبل هتى ان تعرف جميع بنوده . واعرب ملنضلابوس عن اعتضاده بأته عندما يطلع الشعب الفيلبيني على الاتفاق بجميع بشوده بانبه سيجده مرضيا وقال ان رد فعل الشعب سيكون حاسما بالتاكيد بالنسبة لقرار الرئيسة كوراسون اكينو بشان تجديد ايجار

القاعبتين الأمريكيتين أم لا . واشار خلال احتفال تخلله تصفيق وضحكات الى ان اكينو تحتفظ بخياراتها مفتوحة بالنسبة لهذا القرار وهناً رد شولتبز قائبلا أن البليدين

يحتفظان بخياراتهما مفتوحة واضاف وزير الخارجية الأمريكي ان خيار نقل القاعدتين الى دولة اخرى لايزال قائما الا ان قاعدتي الغيلبين على درجة كبيرة من الأهمية بالنسبة لنا طبائا هميا كذلت بالنسبية للفيليين وسيكون هذا سببا جيدا للاحتفاظ



بون . . د ب ا . . اظهرت نتائج استطلاع للرأي نشرت يوم الثلاثاء ان الالمان الغربيين يرون ان شعب الاتحاد السوفييتي وسياساته مقبولون اكثر من شعب الولايات المتحدة وسياساتها . واظهر الاستطلاع ان غالبية الالمان الغربيين لهم موقف ايجابي أو محايد على الاقبل تجاه السياسات السوفيتية الراهنة وذلك بغض النظر عن السن او المستوى الثقافي او الانتهاء الحزبي

وعِلة شتيرن التي تصدر في هامبورج

الصلة بالحزب الاشتراكي الديمقراطي المعارض

ه ١٤٠٥ هـ مواطنين المان غربيتفي السن القانونية للانتخاب وذلك لحساب مؤسسة سياسية وثيقة

وقد أجرى الاستطلاع في أب (أغسطس) يين

الاتحاد السوفييتي عثل تهديداً للسلام في العالم.

وقىد ابدى ئحو ٨٤ في المائنة ممن شملهم الاستطلاع رايا ايجابيا في ميخائيل جورباتشوف زعيم الدولة والخزب السوفييتي مقابل ٤٥ في المائة اعربوا عن رأي الجابي في الرئيس الاسريكي

بينها اعرب ٤١ في المائة عن شملهم الاستطلاع عن شعورهم بالود تجاه الروس مقابل ٣٥ في المائة اعربوا عن الود تجاه الامريكيين فقد اعرب ٥١ في المائة منهم عن رأى ايجابي في السياسات السوفيتية الحالية مقابل ١٣ في المائة لهم رأي سلبي فيها ولم يعرب ٣٥ في المائة عن رأي محدد واعرب ١١ في المائة عن شملهم الاستطلاع عن اعتقادهم بان

وقد طرح الحرب المسيحي الاجتماعي الذي يحكم بالاشتراك مع الحزب السيحي النيفقراطي الشقيق له وحزب الاحزار النيمقر اطيين التي خسرتها خلال جلسة واحدة وبلغ مؤشر داو جونز الثلاثين شركة بارزة ٢١٤٢ اللبيرالي الاصفر منهما طرح اسم فليجل باعتباره المرشح الوحند الجمعة الماضي في مقابل ١٩٨٨٧ في ١٩ ومن القرر أن يتم انتخاب فليجل رسميا في مؤتمر للحزب معال في اكتوبر الماضي بعد أن تراجع ١٠٨ ه نقاط . ميونخ في ١٨ - ١٩ نوفمبر ويذكر أن فايجل يراس المجموعة البرالذية والفادت الشركات الأمريكية من السياسة للحرب السيحى الاجتماعي النفعية المرتة بعد ان كانت قد بدأت تفيد من غير مرجح ـ

وينكر انشترواس الذي كان يشفل ليضامنصب رئيس وزراء ولاية بافاريا الواقعة في اقصى الجنوب توفي الرازمة قلبية امعايته بينماكان فرحلة صيد. وصرح فليجل في مؤتمر صحفي يأته اتحد قراره يقبول الترشيح بعد كثير من التفكير الشخصي والسياسي وقال أنه لايسعى الى الحصول على منصب في حكومة السنشار هيلموت كول وانعا مزيد البقاء ف منصبه للحالي حتى تهلية

الفترة النظريعية في علم ١٩٩٠ وصرح الستشاركول عقب اجتماع للجئة التثليثية للحزب لسيح البيعقراطي أن الخزبين الشريكين في الانتلاف الحلكم ميواصلان العمل يدا بيد وقال ان اجراء تعديل وزاري امر ــ

ميونخ : د ب أ .. أعلن الحرب المسيحي الاجتماعي الاللني للغربي في

ميونخ عن ترفييح ثيو فليجل ٤٩ عاما خلفا لرئيس الحرب الراحل

قرانز جوريف شتراوس الذي تول منذ اكثر من اسموعين

احراء انتفايات لجميع النياضي القبائدة في الحزب السندي

الوزراء في علم ١٩٨٩

. ويرى رفاق فليجل داخل الحزب انة يتملع بصلات طيئية مع كول وعلا

أما السكرتير العام السابق الحرب

السيحى الاجتماعي ووزير الاقتمناد

بولاية باقاريا جيرواد تأثيلن ٢٥ عاما

ألذى كأن يويد تدرشيع تأسيه املم

فأيجل فننوف يصنح وريرا للمقية ق

الولاية ويعترم ترشيح تقسه لواتند

من للشاهب الربعة لنبواب وليس

وسوف يتول فليجل منصب رايس

الحرب حلى عام ١٩٨٩ عسماً بيا

فالبحل قند بياب اثناء فقيرة رئاستيه

فلمجتوعة البرغانية للحزب السنحى

الاحتماعي و يون على التوسط و

الكراعات التي كانت تنفي بين

الشريكين السرفيسيين في الانتسلاف

الحكم وكذا ف الخلافات مين الحزب

المسيحي الأجتماعي والعزب الصر

رَبُّ وَمَنْ المُعْتَقِدُ إِنْ تَكْتِمُلُو لِلَّذِي كَانِ مِنْ

الإصبقاء القربين المعراوس وهنو

هُنِيرَ عَنْجُمِسَ فِي نَسُونِ السِياسَةِ

الخنارجية ق الصرب السنعني

الإجاماعي يتمتع بقبر النال من

الأستعداد للوهول ال حلول وسط

• تضايا المالم •

ويعتقد الراقبون ان تعيين فليجل

ق منصب رئيس الحزب سوف ييسر على

كول عملية تولى مصنوليات الحكم في

بون وكان شتراوس يثير التوتر دائما ق

داخل الائتلاف الحاكم بسبب مطالبه

السياسية وانتقاداته الجادة للساسة

ومن المقرر أن يتم اليوم انتخاب

ماكس ستريبل وزير المالية بولاية

بافاريا خلفا اشتراوس في منصب رئيس

وزراء هبذم الولايية التي تعد اكيس

ولايات المانيا الغربية وسوف يتولى

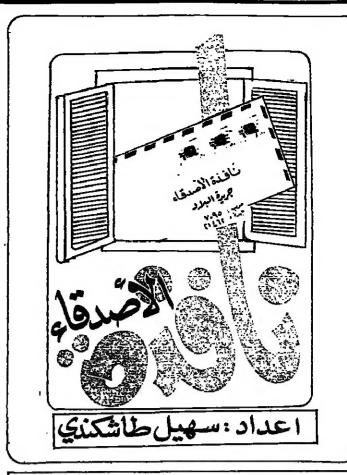
أوجست لانج وزير الداخلية منصب

وزير الاقتصاد الذي كان تاندار يشفله

التى تنتهجها الحكومة

المرفية ونضاطنات المعسرة وبعضع اقتراض اكثر من ٥٠ ﴿ لَئَنَّهُ مَنْ قَلِمَةُ أَى سَعْر و تضايا الملام و تضايا الملام و تضايا الملام ف و تضايا القلم تضايا المللم • تضانا العلام وتعنايا الملم كان من اجل الإستثمار في مؤشرات البورصة





في الحقيقة ان هناك البعض من الناس يستحق الصفة المثالية نظرا لما يتحلى به من الصفات الحميدة والفاضلة ، قمثلا : اذا وجد ان شخصا ما .. رهن نفسه لشخص يقدره ويغليه ١٤ له في قلبه وحياته من مكانة اجتماعية وسواء كانت زوجية او كانت صداقة .. او غير ذلك .. : فبذل له الخال و النفيس وسخر من نفسه شخصا ساهراً معه بالليل مساعدا له بالنهار ولو بالكلمة الطيبة على مدى العديد من الازمان .

كلتئا

نخاف

انا خائف وانت خيائقة وهيو

خاتف وهي خانفة وهم خانفون

كلنــا يقــول: نعشى ونحــن

خاتفون .. ونسال : من ای شیء

بنضاف ..؛ ويكون الجـوّاب غيراً

أد مااتعس الخوف

اسال نفسى واساله واسالها

ويكون الجواب : تَصْاف من

عندها يكبون الجواب مخيفا

ومخيضا جدا .. يكون الجواب

دائما .. نخاف الغد لانه مجهول ،

مجسهدول بمسا فيسه مجسهدول

يحتوى شيئا مجهولا يتوج

سلطان موسى المتقرى

جيزاق

بشخصيته ،مجهول بوجوده ...

حياتنا باكليل الخوف والفزع ...

سالهم واسسالهن .. واست

الجميع :. لملذا الخوف ..؟

غد ..!! ولكن للذا نخافه ..؟

شافِ : لا ندری ..!!

وهن خلافات .. كلنا خاتفون ..

ولكن ما بيعث الحسرة والندامة ان نجد من هؤلاء من ينكر هذا الوفاء والاخلاص الذي بذل من اجل هذا الشخص ، وهو ق حقيقته التي ظهر بها لا يستحق دمعة ندم ولا أهة حسرة لان امثاله من الناس لا يستحقون الاحترام والتقدير .

وبدون شك فانه لا يجب علينا ان نضع الناس في ميزان واحد حفالناس اجناس _ فهناك من يتمتع بالاصالة والوفاء والاخلاص بصورة أبدية لا تنتهى ، وهناك من يتمتع بهـذه الصفة بصورة وقتية وذلك من أجل حصوله على هدف معين ! وهناك من النياس من لا بينالي بالإساسيس والمشاعر .. الغ .

وف حقيقة الامر ان ما تعايشه في وقتنا الحاضر يتطلب منا الوقوف والتفكير كثيرا فلا يجب ان نحكم على الكل من خلال الجزء لان ذلك يعنى الحكم على الناس بأنهم سواسية في ميزان الغدر والخيانة او سواسية في ميزان الوفاء والاخلاص . ولو تأملنا فاننا قد نجد ان هاتين الصفتين قد ترجدان في منزل واحد اذا يجب علينا ان لا نضع الناس في ميزان وأحد لان الحكم على الكل من خلال الجزء يعنى

نهاية المجتمع بل نهاية العالم .

على آل زهيد الغامدى جامعة الملك عبدالعزيز

ريثة



اتوثب الصعود لقمة جبل التجارى لاري العالم بوضوح من حولي لاتفحص تضاريس الوجوه واسيرعلى تلال القلوب من غير ان تغور قدمای واعجرغن السير اتشبث بثواني العمر الهاربة اسير على رمال الايام الحارقة لأرمم ما دمره الرمن عن يسمة يعلوها النقاء عن دمعة مهدرة لاجففها قبل ان تضيع ويضيع معها قلب انسان انسان هذا الزمان ق سلحة النسيان

ذكرى الدوسري جامعة الملك عبدالعزيز



القصيرة السعردية تتطرق قصصهم منذ الانسلاخ وكاتبتها من نوع القلم النسائي وكذلك قصة الشقة وكماتبها من نموع الشباب ومكذا فالضياع ف القصة القصيرة متوجد بشكل كبيـر في الادب السعودى فمعظم القصيص سارت على ابراز النفس القلقة الضائعة وسطريف

ولكنني اليوم لا نوم ولا راحة بعدك .

فخرا أن رسول الله على يتيم الاب والام .

خاتم الحرمين الشريفين حفظه انه .

المرور حفاظا على معلامة الطلاب والطالبات وهذا ان بل على شيء

فانما يدل على أن أرواحنا غالية لديهم ، فجهودهم الجبارة كل يوم

صباحا وظهرا ومساءا تؤكد ذلك وكلذلك بلا شك ناتج عن جهود

وتخطيط وتنظيم سمو أمير منطقة تبوك وتحت ظل ورعاية طيكنا

الذلك فبانني أقدم النصيصة لاخواني والصواتي الطالبات

بالمحافظة على قوانين المرور واحترام انظمتها ، وبعد مشاهدتى

لهذه الجهود المينولة اقتنعت نفسي من الاعماق لنقلنا الى هذه الدينة

التىرأيت اغلها ومحبتهم للجميع واهتمامهم بسملامة الارواح وحب

الاخلاص للوطن كسائر مدن بلادنا الحبيية ، لذا فانني اختم

سيكون الصدى ؟!

فالقصه غوص ف اعماق الواقع المعاش

محمد عبدالعزيز الحلواني

ما رأى ادارة تعليم

منطقة مكة ..؟

ببدأت البدراسية وببدأت

معاناة اهالى ذهبان بقطاع

البرك بمنطقة مكة المكرمة .

حيث ما ان تنتهى الطالبة من

اتمام المرحلة الابتدائية الا

وتبدأ المعاناة حيث لا يوجد

مدرسة متوسطة للبنات واقرب

مدرسة اما في القمة وتبعد ١٥

كيلو مترا جنوبا او في البرك

وتبعد ايضا ١٥ كيلـو مترا شمالا علما بان سن الطالبــة

يكون صغيرا لذلك فانها لابد

وان تذهب للمدرسة مع والدها

وهذا ما يسبب المعاناة وقد

نرى بعض الإباء يقومون

بتعلم القيسادة وشراء سيارة

لهذا السبب !! وهذا فيحد ذاته

خطر والبعض الأخر تكون

المرحلة الابتدائية هي مرحلة

آننا مُصْنَعُ هَذُه الْمُعَانَاةُ اعاد

ايدى المسئولين في ادارة تعليم

نهاية التعليم لبناتهم ..!!

مكة المكرمة

رسالتي هذه بالقول من الاعماق .. عاش المليك للعلم والوطن .

اضواء على الأدب والأدباء

شعرائنا الشيك والتي كنت قد قراتها في كل من جريدة عكاظ والبلاد .. كما اعجيتني القصص التي تنشرها جريدة المدينة والبطل السلبي العاجز عن التعبير عن ازماته وهمومه .. فمعظم القصص يخيم عليها طابع الحزن والحرمان والذل والقهر وقليل

بعد أن ولدت في مدينة جدة عروس البحر الاحمر وترعرعت في

احضانها وتلقيت تعليمي ف حضانة وروضة مدارسها الاهلية

والحكومية منها الابتدائية والمتوسطة والمرحلة الثانوية التي أنابها

الآن وبعد نهاية العام الدراسي ١٤٠٨هـ قوجئت بوالدي يخبرني

بضرورة انتقالنا الىمدينة تبوك لظروف عمله هناك فوافقت رغم أني

وبعد أن وصلنا مدينة تبوك وبعد أن قبلت في أحدى المدارس

الثانوية هناك بدأ العام الدراسي الجديد وباشرت الحضور منذ اليوم

الاول وكنت متخوفة من البيئة الجديدة التي انتقلت اليها فاذا

بقربياتي يقمن بتعريفي على الزميلات الجديدات ورأيت منذ اليوم

الاول استقبالا حارا والحقيقة ان اخلاقيات الزميلات الجديدات

تستاهل كل تقدير وزادت دهشتي حينما رأيت رصيد صديقاتي

وعند ذهابي مع والدي في الصباح الباكر للمدرسة أرى الجنود

وسيارات المرور بأعداد كبيرة عند تقاطعات المدارس لتنظيم حركة

لم اكن راضية بالبعد عن مدينتي الحبيبة جدة .

فهناك من الادباء من يقذف الناس بالهموم والعالم بالبخل والاحتجاجات دونما رؤية وأضحة للاشياء والسببات والاطر الرومانسية المغرقة في الاتعزالية في الحقد والكراهية او الاطر الواقعية التصويرية التي تنقل الحياة كما هي نقلا فوتوغرافيا وغيرها من التسرسبات التي لازمت القصة القصيرة السعوبية ق بدايتها ومازالت أثارها لدى معظم الادباء المشتغلين في صناعة وابداع الكلمة ومازالت أثارها جميلة لمدى بعض

لقصاصين الشباب . في المخاضات الاولى للقصة القصيرة ظهر مقال نقدى لدكتور يكتب ف الاربعاء الاسبوعي من جريدة المدينة عددا كبيرا لنقد بعض القصص يدعو ف كتابة مقالاته المستعرة التى اتابعها باستعرار يدعو الى ضرورة ايجاد وقصة متجاوبة مع الواقع ، ويعد هذا المقال النقدى الادبي لفتة قيمة في تاريخ القصمة السعودية

انا هذا مع الدكتور الناقد النزيه بأن

قصة قصيرة

اعصتني حدا السلحلات الشعرية الدائرة بين اثنين من والاشياء وكشف الحقائق عن العلاقات الخفية التي تتحكم في مصنير الانسان وحركته فالمعالجة لرؤية ليست سيمقونية بمعنى انها ليست متعة بقدر ماهي تحريك التفكير عند المتلقى وادخاله أن حدود العمل الفنى فهل رعى كتاب القصّة القصيبرة السعوديية ذلك لعبل وعسى

المنورة في الاربعاء الاسبوعي فهناك كم هائل من كتاب وكاتبات القصص فالجميع من هؤلاء الادباء يهتمون بالادب السعودى المعاصر الباني لهذه الحضارة والتقدم العلمي الذي يهدف بالتطور الادبى الى مقدمات القصنة القصيرة فالتقدم والحضارة والمعاصرة بشمل هذا الفن الى البناء الفنى الجديد من حيث المعنى والشكل والمضمون والفكرة والخيال المعبر فقد لفحتها ترسبات القصة التقليدية .. اسلوب السرد التقريري والخطابية

من التفاؤل في هذه الحياة هذا اسأل معكم لماذا ؟! البداية الى تضية .. الضياع والعبث عند

ا لجيل الجديد فعلا سبيل المثال قصة

فالقصة القصيرة السعودية تتحرك ف اطار رومانسي تراجيدي يجعلها بعيدة كل البعد عن المفيهان المفنى للقصسة القصيرة .. فهي اقرب الى المذكرات والخطوط وخاصسة ان وحدة الاسلوب وتكرار الفكرة والشخصية الثابتة هي سمات المجموعة القصصية فيجب على القاص الاعتماد في اسلوبه على الايجاز وشحن الجملة بدلالات وابعاد عميقة في الرؤية والحوار المركز كما يجب عليه ان بيتعد عن التكرار الذي يفقد مقومات وعناصر القصة كيانها الجميل في المعنى

البنات وكلنا امل بايجاد مدرسة متوسطة بذهبان وات عن اهالي ذهبان مكسيم غـوركى في قصته (في معتـرك عمر بن غراب الصبيحي

يتيم يصرخ ويقول سفينة الإحزان ابحرت بي الى عالم مجهول ، عشت فيه وحيد

اصارع الاوهام والاحزان ، دمعة عيني لا تمسحها الايام والتّعاسة تطاردني ف كل

مكان . الصمت عنواني .. والحرن كلامي سمعت عن السعادة . فقلت انها عندي

مجرد احلام كلما اقتربت منها خطوة هربت منى اميالا .. أه من قسوة الايام عشت

حياة كلها ظلام بعد رحيل امى وابى اصبحت يتيما اشعر بآلاف العيون تراقبني

تهمس في الآذان ويقولون هذا هو اليتم تلك لحظات عشتها في حياتي حتى النوم

لا يداعب جفني ، فكم كانت دموع الليل قاية على لا ترحمني واحس كأنني سجين

حتى حكم على المجتمع حكما قاسيا اسألهم باقد اى ذنب ارتكبت حتى ينظروا الهذه

النظرات ؟ في قلبي نيران تشتعل .. ولكنني قلت في نفسي لا الومهم في حكمهم لانني

يتيم أه من تسوة الايام الناس في العيد يفرحون ويمرحون ويلبسون الثياب الجديدة

والبسمة لا تقارقهم اما انا لا اعرف للعيد طعما ثيابي ممزقة وانا حاق الاقدام ،

الشمس تحرقني في عز النهار اتلمس رحمة الناس وعطفهم . أه من قسوة الايام من

بعدك يا امي عشت في عالم كله ضياع وحرمان تذكرت ايام الطفولة يوم كنت ترعينني

بحنانك وتمضينني الى صدرك وترفعين يدك الحنون الى رأسي وتداعبيني ف المتام

انا في رحيل دائم بعدك مع العذاب ومع الشقاء .. مع الحرمان .. صرخت بأعلى

صوتى وقلت يا ناس ارحموا يتيما عاش بينكم في نفسه الف سؤال وسؤال .. تحتاج

الى اجابة لكن يا ترى هل يلقى الجواب ..؟ لقد سنمت من الحياة لاننى وجدت قلوبا

أواة ايتها الرياح حينما تحملين صدى

صوتى وتجعلينه يضبج في سكون عقيم ،

لا يحدث شيء في الاجواء سنوى شرخ

طويل في حنجرتي ، لا تتوقفي ايتها

الطاحوثة .، نورى .. فبدوراتك يعثى

أواه ايتها الطيور المهاجرة حينما

تقتصين اجنمتك في عرض السماء ..

وترحلين ثعيد كلماتي معلقة ببن ريشك

الابيش ، كلما تسقط كلمة ، تمبح

كلماتي لا معنى لها ، وتصبح ابجديـة

هوجاء ، لا تتوقفي ايتها الطاحونة ..

أواه ايتها السفينة التي تصبح وحيدة

تصارع الامواج ، لقد افتقدت الايدى

القوية .. المجاديف والاشرعة .. وألقيت

استمراری .. ویقائی ،

نوری .. دوری ..

والهاتف منطقة البشائر التابعة

لنطقة عسير ذات كثافة سكانية ويوجد بها معظم الإدارات المحكوميية ، هنذه للنطقة إلى الآن لم تصل اليها الخدمات الهاتفية علما بأن المناطق الجاورة للبشائر وصلتها الخدمة الهاتفية غمن الجهة الجنوبية سبت العلايا ومن الشمال بلجرشي فمني يتم ايصل الخيمة الهاتفية

> امينة اقرار حسين تبوك

موجود ...؟

ذكريات يطويها النسيان

الحب في نظرى هو الوضاء والإخلاص والثقة المتسادلة بين الطرفين ، ولكن من الصعب على بدون محب ولكن لماذا يحساول الإنسان ان يثير التراب على نصبه

او مجسروح ويقلول من الحب صندقنى ايهنا العنزيسر الحب لا مستاهل كل هذا الاتهام لان الحب جميل وله طعم خاص بين المحبين فقط وليس بين الخائنين اذا كنت مخلصا لهذا الكيان العظيم سوف تجد الابواب مفتوحة بصدرواسع ويكل حب واخلاص وصدق لان استان الحب عبو الاختلاص والصبق والوفاء والتضجية وبدون هذه الاثنياء سوف ينتهى الحت مهما طال وخناضة عشدما

لا يوجد سوى للقليل منهد

البشائر ..؟ عن اهالي البشائر عبداته على الشمرائي

الحب ... هـل هـو

كلام يقال باللسان وليس مصرد الحب تضحية بكل شيء لاجل

هم عنده يجون .. الطبيعة .. الزمان .. وانت عارف .. ان شوفتك البديعة ..

للذا الانسان بدعى انه محروم 🥻 منتهى الإبداع ..

> يكون من طرف واحد . ومن الصعب ان يلاقي القلب الانسان الذي يعيش معه اجمل وراحة بالولكن اين هم المخلصون الصادقون الذين يضحون بكلشيء -لاجبل الحب ؛ أين هم ؟ للاسف

رسالة الى معالى وزير البرق والبريد

ايها العريز .. الحب ليس محرد

من تحب • الحب ليس مقارنة بين اليوم .. والإمس

الانسان ان يعيش ف هذه الحياة ويحسرم القلب من اغلى شيء في الوجود الإوهو الحب ، الذي هو. أمناس الحياة والسعادة وبدون الحب ليس للحياة اي ظعم

واحل لحظات حياته في اطمئنان

■ وصلت لصفحة (نافذة الاصدقاء) احدث ما كتب الشاعر (المعنى) ويسرنا اليوم ان ننشر القصيدة الجديدة مع خالص تحياتنا للشاعر المعنى .. وغاية في الجمال ..

رمشك الساهر .. على

لا شك ساحر .. ولا حرك

روعة الصدفة .. خذتني

واختفى صوتى ..

منظر اللؤلؤ .. مع شروق

وقالت عيوني لعيون ..

اشعرینی اتك قىدرتی ..

علها تورق على يبدينك

واللى سكن قلبي وله ..

انا ودي بانه اساله ..

يميز ان بدا اعتدت عليه بسبب ماله او

بتحطيم معنوياته فأن الصغير يكون

دوره دور ، کمبیوتس ، پستسوعب

الاساءة والقسوة وربعا الجور على

جسده .. وهو ف مرحلة لا يملك معها

مقومات الدفاع ولم يجد من يدفع عنه

وبعد مرحلة الاستيعاب يظل ما لحقه

او لحقهم واعنى ما عرفوا بالحقد ...

يتفاعل مع مخزون بدا من مرحلة

مبكرة وعند اشتداد عود المعتدى عليه

ولوكان صنف الاعتداء احيانا يعبر

عن عدم النظرة اليه بالرحمة ونشله

من وهدة الفقر أو المرض أو افتقاره إلى

لقمة العيش فيظل عالقا بـدهنه ان

النباس من اختوانيه المسلمين لم

يرحموه اذا لم يكن منهم من اعتدى

عليه .. ركلا أو .. الخ .. وبداية دور

الجقد تبدأ عند الممغار عندما يجدون

من بياهي بماكله ولباست فلا هـو

بالذى ادخلمه سرا الى داره ولا هو

بالذي اعطى جيرانه .. ويذكرني هذا

الاستعراض بما كتبه فضيلة الشيخ

على الطنطاوي بجريدة الشرق الاوسط

قبل بضعة ايام بأن الصغار اذا لم

يجدوا من يرعاهم ويحسن اليهم اذا

ما كانوا فقراء فانهم يشيون

حاقدين .. ولنا أن نعلم أن التراحم

بين السلمين وتفقد احوالهم الجار

عن جاره والقريب عن قريبه هو مفيد

لحياة يخلر منها الحقد والحسد ومن

هذا المنطلق ورد في الخبر عن المسادق

المصدوق 🛬 ، فسائمها تنصرون

بضعيفكم مفاذا كان انتصار المجتمع

الاسلامي يبدأ بمناصرة ضعضاء

المسلمين والأشدذ بيسدهم ، فسإن

الانتصار على أدواء الجقد والحسد

والفجور يكون بالتراحم لينول

ولا اعنى منا الصدقة او توزيع الزكاة

ولكن اعنى أن يعين المسلم أخساه

المسلم فكل امورحياته ابتغاء لرضاة

ان لا للمجاملة ولتبادل المنافع

المشروطة سلفا وبدأ مرحلة الاعانة من

الرحمة بالصنفير والترحمة بشوقير

الكبير .. اما عندما يفقد صغيرنا

الرحمة منأ ويفقد كبيرنا التوتير فان

سياج الاجلاقي يضطرب ويمبع

الناس في إنفالات ويختفي عبالم

النصيحة وعالم الحب في اقد ..

ويختفى كل شء حسن ويظل الغثاء

بطفيو ليزكم الاثبوف وهو الحسيد

والحقد والبغضاء والتدابر فلاحول

ولا قوة الآبائة والخير اردت وانة من

ورأء القصد .

وعله ..وعله ..

الإحساس عندي ..

وضيعت الكلام .

او انه شاقنی ..

مدري هو الموقف .

حدود الخيال .

فتون ۔

يا حرام .

الظلام .

اشعريني

تفهميني

حياولي

سنيني ..

• شعر / العُني

من تكون .. من تكون .. ياللي عيونك تخطف اعجاب العيون .. من تكون ..

من تكون .. ياراعي اللؤلؤ في محار الجفون .. تخبر اللؤلؤ .. ق قيعان البحار .. مسكنه .. في حوف اصداف المحار ..

ما يجي للناس .. كيف تتصدى قوانين

کیف تقلب کیل موازین

تستفر الشوق وتهر الكيان ..

ىقلى من يكون ..

الحقد من الخصال المذمومة .. وهو مرض ينتاب المرء ــ الا من عوفي من اوضاره _وللحقد غليان في النفس المصابة به لا يبرح يـ لازمها حتى يـرى ان ظماه قـد توارى .. بالانتصار على من يحقد عليه .. او بابراز انيابه الى من لا تربطه به ادنى صلة تدعوه الى ذلك .. وبما ان الحقد يعلو على الحسد اذ قد يتلاشى الحسد اذا أحيط الحاسد بشيء من حطام الدنيا اما لحاقد ولا نريد ان نكيل التقريع للحاقدين قولا على عواهنه قبل معرفة ما يبعث الحقد 🦹 فيالنفس المصابة به .. اذ لا يولد المرء حاقدا .

وهنا يبدو ان الداء يأتي لمرض

الحقد فينتابهم من سلوك قاس يمر عليهم من غيرهم .. فتشتعل نار الحقد عند سن معينة اما عندما تكون القسوة والظلم والمرء صبغيرا أوطفلا



كالحجارة لا تسمع النداء فقلت في نفسي لا تبالى بهم تذكر رحمة الله وقلت بكفيني

ما فائدة المال ..؟!



ـ يستطيع المال ان يشترى التسلية ولكته لا يشتري السعادة . ـ يستطيع المال ان يشترى الدراء ولكنه لا يشتري الصحة - يستطيع المال ان يشتري الكتب

•• نمبیحة

ما فعلته امس بالناس ، على محمد شاهين

مىقوي

صخرة عملاقية .. علقت بين فقاعيات المناء ..؟ وتبراكمت عليهنا الطحيال

زجت بك فوق قوقعة مسطحة .. ورحلت

تبحث وترجو لقاء سفينة اخرى ..

لمياءجوهر جدة

عثمان شاق المسلم الإحساء الطاحونة الحائرة ..!! ن زویعــة .. كيف ستنجين من هـــده لا تتوقفي ايها الطاحونة .. الحائرة ، استمرى .. دوري ، الدوامة ..؟ كيف ستتحركين بعيدا عن فأنت ساعتى الدقيقة ، على دورانك وضعت تقويم حياتي ، دورى .. دورى ايتها الطاحونة ، فعمرى كله هبة بين مراوحك

الخضراء ..؟ كيف ستعيشيـن وحيـدة محطمة على رمال جزيرة عنيقة ...؟! مسكينة ايتها السفينة .. كل الايادي

لاتتوقفي ايتها الطاحونة .. دوري ارجسوك مدورى .. فبعدورانك يعتمى استمراري وبقائي .

يا الهي .. كل مؤلاء الدين ذكرتهم خرجوا من بين خلايا اعصابي .. وتسللوا من بين سجون مخيلتي ،. فهل هم حلم ام حقيقة ..؟ اخبريني ايتها الطاحرنة ..

ولكنه لا يشتري العقول .

اذا اردت ان تكون مخلصا مع ربك .. فاطلب منه ان ينعل بك

حسن بن صالح بابعير

اشراف عبدالله زهير الشمراني

قصيدته السابقة :

وردأ على مشرف الشهري تاتي قصيدة الملتاعة

لتفجرُ القضيَّة اكثر بعكس ما طالبها به الشهري في

راغب تعيش بعللي في متاهات

ولقهم اضغر في حصول الشهادات

اخطيت والمخطى بطبع الدعايات

وظنيت في حربك تخطى العقوبات

متصبور تبقسي بخيس وسسلامسات

تبحث بفكس تايسه بسالمساحسات

مانزعزعه نارك بكثر العبارات

واليوم أصبح في العلوم اختلافات

ومعظم بيوتك بالتحدي هزيلات

يمكن تلاقى للفرار إتجاهات

وكم من مبالغ خسرتك البويتات

واعطاك ما في جعبته بالغليات

الظاهر إنك راغب في الكثير

ينافيلسوف الحبرف حرفتك صغيرى

ماهيب من مثلي لكم تستجيري

حذرتك اتهلجم بحس يناغديسري

مشيت وربى بـالخطـر لـك يشيــري

فكسرك تبى شهره بليا شمويسري

تجهل جبل راسى يـزيـدك هجيـري

أول طلبت ايقاف نسمه عبيري

تقول ما اتحدا واسابق زفيسري

والآن اسمع ردي اللي يشيري

هـذا القصيـد الـلى شريتـه كثــيري

كم من فكـر روحـت يمـه تغـيري

فكره بلا فارس ترده اسيري

سمو الامير خالد بن عبدالله القيصل اسعدنا بمشاركة سموه معنا في البلاد النبطية حيث نشر اول قصيدة له في الاسبوع قبل الماضي في هده الصفحة .. وكانت خطوة مشرقة وعناية كريمة أن خص سموه البلاد بتلكمها النبطية القصيدتين وسنكون سعداء أكثر عندما يستمر عطاؤه معنا والبكم أيها القراء الكرام القصيدة:



ياللي معتك دنيايته أقتراح وسرور ماطيق بعدك باغناتى دقيقة معددور لسو كنت بمحبتك معفرور ف تاج حبك ماص يسطع بسريقه هـواك في قلبـي مثـل عطـر منثـور باصل شدى عطره جميع الخليفة ظلمى حياتي جيت بدلتها نور بك صارت احسلامي البعيدة حقيقة شوقي كبير بكبر امواج وبحور رضاك لي غاينة .. وحند طبرقته والحاسد المسكين لاشك مقهور سامى هوانا .. اثر بقلبه حريقه

■ كلمات سمو الامير/خالد بن عبدالله بن فهد الفيصل

غفوة الحلم القديم

البرامج الشعبيه منوقت

لاخر ولايكتفي بنشرها او

اذاعتها مرة واحدة .

نشرتها الديوانية

بالزميلة الرياضية

ووجيدتني ملزما اعيد

نشرها لعدة اسباب أهمها

ان القصيدة تكتنز

ألابداع .. ثانينا لحدوث

بعض الاخطاء المطبعية

حين نشرها بالرياضية

وبقى ان نعلم بان

القصايد الجيدة التي

تحمل ابداعاً يجب ان

تنشر في الصحافة

الشعبية وتنذاع في

البارحة قابلتها في غفوة الحلم القديم

نسيت فيها دمعتي وامسيت للضحكة نديم

قابلتها وأخذت أطالعها مثل طفل يتيم

باقى مثل ماهى يداعب همسها همس النسيم

أبخدها الورد الحمر وبثغرها الدر النظيم

باقى على عهدى بها تزهى على حور النعيم

ومن إرتكار (......) لاردافها قوس هظيم

والى مشت كل المشاعر في مفاتنها تهيم

واستوقفتني ساعة ياليتها كانت دهر

واخذت منها فرحتى واعطيتها حزني مهر

أمه توفت والتقى إنسانه شبهها فانبهر

باقى مثل ماهى يغازل نشرها نشر الزهر

ويشعرها ليل الشتا الغافي على نصف الشهر

لولا ان في نظراتها بعض انكسارات السهر

وعلى الترايب والنحر مثل اللجينيء لانصهر

ريانة ريحانة تاهت على شاطيء نهر

معمد ظافر أبو سامى

حروف وتطوف



لحظة تعبيرية ..

متاب الحياة كثيرة ومقرها النفس فهي ألتى تتاثر بها وهي التي يظهر عليها الارهاق فنعاني ولكن الشاعر هو الذي لابد أن يستغل هذه النحظة بالذات فغير الشاعر ليس أمامه الا أن يبكى او يشتكي وبذلك قد يكون خفف من المه وتعبه من خلال شكواه . أما عندما يبكي فيحس انه قد ارتاح وعير عن الامه بالدموع . أما الشاعر فبكاؤه قد يفقده ابداعه في تلك اللحظة فلذا حس الضيق والمعاناة والكيت يجب عليه الايعمد الى البكاء حتى يستطيع ان ينثر دمعه على الورق في هبئة قصيدة نشم بها رائحة المعاناة الصادقة . فاذا بكى الشاعر ولم يكتب قصيدته في هذه الحالة ، فقد اراق مشاعره على صفحات خدة .

واذا لم تشتكي فهنا ربما يفجر شكواه على هيئة قصيدة يخاطب بها اصحاب الاحاسيس

الباد النبطية

التغلب على الظروف ...

نبنى أمالنا على تطلعنا لحياة افضل لننحر الياس على عتبه التفاؤل . يجتهد المرء ويكافح ويجد احيانا تبارأ عاتيا يعاكسه ويعانده ومن كانت له عزيمة وصير فقد لابياس بل بستمر ولايثني عتقه ولايستسلم لمثل هذه الامور . فقد يدقعه هدقه واصراره للوصول الى اخر نقطة عزم عليها . فالإصرار على غلية محاولة جلدة واخلاص وقوة فالعثرات يعتبرها مجرد لحظات توقف لحساب الماضي وتجديد العزم الى الحاضر فاذا تعثرت الخطأ ليس ذلك يعنى الرجوع الى الخلف بليجى دور المحاولة حتى تستمر المسيرة وتصل الى اخرما ينويه الشخص الذى شد رحاله وهو مقرعلي الوصول و الانسان مسير لا مخير ..

تدوم المحبة لين الايام تعشرها وتذوب العواطف في هوى الشك والحيرة دموع الاسي بعيون الاشتواق ننثرها وتموت المشاعر بين الاوهام والغيرة نعانى هموم بكثرها كيف .. نحصرها متاهات في درب البرلق صعب تقسيره الصنهاج



■ بقلم عبدالله خضر الصنهاج



ينظم المعدى الشعرى بمصنعة المثك فهد المولحية عضدة وشاء النوم استية شنعرته وذلك يعثر صلاة العضاء سفرح المبينة ووسفوه فلحناء المسحة كأحن الشاعن منحدي فلحد الهلجري والمناز الشاعين القل والتعبد عن الساحة الشعبعة بما فيها الصفحات الضغبية جبث لم منشى له الا الدر والتشين وقطبائله مرغم لتهاقلنلة الاانهاغانة في الحودم كناكمنيقوم بأحناء الأمسية معه القياعر وفتي الطائف الذي سيختبك عن اسمة الحقيقي خلال فده الأسسة والشاعر فتي الطائف عرفيهوه عر حَلِال مَانَعُرُ لَهُ مِن قَصِيلَةٍ عِينِ مَعْظُمُ الصَّفَحَاتِ إ القنعيدية بما فيها العلاد النبطية ، وسيويير الإمسية الشرف عل مدينة اللك فهد السيلخية والمستول عن منتدي الأنث الشعبي التزميل الشاعر غازي بن عضاي العنيبي الذي بدوره يوجه الدعوى من خلال هذه الصفحة لكل عشاق الشعر الشعبي لجضور قدم الاممينة وافاديان مُوطِّفُ العلاقاتِ العاميةِ سَيْكُونِ فِي استقسالُ الحصور الراغس ورحصور هذه الأمصة

الشاطىء النبطى

القراونة أحمد

، ل رحمه الإنام صَمحت صير ي تصدي الوعن والانتظار لاعيش بعيدة كل البعد عن لواعج الأغتراب الأرثي المتكلتف على سطح ليلي الضرير لغمرقد انتهى قبل أن يترامي في العللين وحوده لنظغ بنفحه شذاه عنان الشهاء ويرتمي بمياسة عَبَاه في حَصَن الأرض . لأن وقت الرحيل به قد حان فيين السواحل وجب سكونه لينطوي في محارة اللك معادونتمرد عل منبوط الوج أفكارة ولتنبيثق من سرات الدهر حداته . فعاضيه التليد غدا كصدر أحوف غيريه صوت الزمان او كهمسة عابدرة إنتشت غاينها رماح النغير فترنحت تَرْفَهِا الشُّودَةِ العَرَاءِ أَلَى لَلْمِنَ الْوَتَ .

قلته ياكدلك عند الإشارة مرحتما

الاولين ، حسن الصوت ،



بقلم محمد حوقان المالكي

الجديد مرغوب ..حتى في التراث الشعبي فان محاولة الانتقال من نمط الى أخر تعتبر محاولة لتجديد حتى وإن لم يتقبلها الجمهور .. وقد سار اباؤنا على نمطمعين اصبيح من الصعب أن يتغير ولكنمع كثرة الشعراء ومنحوالي خمس الي عشي سنوات كثرت محاولات التجديد مماكاد الناس يتركون هذا الفن التليد .. كانت محاولات لكنها لم تتفق وامرجة الجمهور .. ولكن .. وهناك

شاعر واحد .. اعتبره رائداً في مجال التجديد وابتكار الألفاظ الجديدة والالحان السلسة حتى وكانه على علم بنفسيات الحاضرين ينتقل من نمط الى نمط في الوقت المحدد دون ملل .. إنه الشاعر المبدع عبدالله البيضائي هذا الشاعر رغم حداثته بالشعر الا إنه استطاع أن يصل الى ما وصل اليه الكبار في هذا المجال .. هو الذي

. عقول أبو ماجد الدنيا بالاشرار موزيات ماهمني لو يجينا الشربنلقا علاجنا اخاف من علم بياجي يرخى الراس الى القدم واشوف بعده عزير القوم

وعندما نتبع شعره نجده طرق ابوابا عديدة .. كذلك فقد استطاع ان يخرج القصيدة الشعبية من قالبها القديم .. كذلك يلاحظ على شعره قوة تمسكه بجناس الكلمة .. وهذا يسمى بلغة التراث .. و شقر الكلمة ، .. وتعريف هذا اللفظ مشتق من معنى .. قسم العصا الى نصفين فيقال شقرت العصا .. اي جعلتها قسمين متساويين .. تلاحظ على هذه الإبيات :

قال ابو ملجد اما انا عيوني مرحت ماء وانت ياصحبي فيذا الخبرلاوش راكوش راك

والفرق واضح .. مرحت ما ء .. و « مرحتما ء الأوله تعنى غزارة الدموع والثانية تعنى الذي يمضى بقوه لامبالى باحد . والشاعر يعرف من استخراج المعنى .. شقر الكلمة ..

والعامل الرئيسي فيروز الشاعر بعد العاملين

معلما كان صوت الشاعـر حسن .. كلما كـان مستحب الاستماع اليه والدليل على ذلك ان الشاعر الكبير المرحوم .. غرم الله الحميم المالكي لم يشتهر كثيرا رغم انه قمة في شعير التراث الشعيى .. وسيكون لنا وقفه مع شعره ان شاء

ما تجعله في لافتاة مسهمات تــريـد من تعــذيب عظم الكسيــري من حاول أنه يشتهر بالكلوفات تبى تبيىن للتوازن نضيري متخيل تاصل بسرع الليالات ظنيت ياشويعر بنصرك تديري نجم تعلد فوق عرش السحابات

نوا سانك تجى في مسيري والقنك دبس يسزيندك إفساقنات عسى تتب عن مثل قلول كبيسري ولاتنحشر فيما يخص البنيات خلك على حالك لحالك قديري أنصحك تجنيب الدروب الطويلات لاتنخدع باراء فكس سلهاري

يشجعك لندروب حسوض المنيسات مطلبوب منك الفهم لبوهبو يسبيري تعمق ابيباتى ولىو بضبع سباعبات البيادي اظلم يالرعيم الخطيري جاك الجواب وفوقه أطيب تحيات

الملتاعة

حمد الدعيج ماذا بعد الاستقرار العلطفي؟

الانتقالية الى رحابة الروجية استقرار عاطفي يؤثر على حرارة العاطفة لدى الشاعر وحيث ان العاطفه عامل اساسي لتكوين القصيدة لاسميا القصيدة الغزلية ويكون الشاعر حمد الدعيج الذي وصلتا نبا زواجة على كريمة الشيخ/سليمان ايسراهيم الدايس ولكونه شاعر غزلى فهل ستؤثر هذه المرحلة الانتقالية على حياته الشعرية أم أن حمد الدعيج سيعكس نظرية الفلاسفة نحو هذه النظرية .. هذا ماستنبئنا به الأيام عما قريب !!

غالبا مايصحب حياة الشباعر





🗷 أبو عسى/الطائف

ما قنع بتضبيش القلوب الفراق وبسعند مثلتك يسروعني وش حيلتك في اهل الحساة الفراق وبعد مثلك يروعي لاتسرضي يازين ما ظنيت مثلك قطوعي يرضى بتضريب الحباة القديمية زمانك بين حدب الظلوعى وغالاك بانى لة على القلب خيمة ان كان عينك ماتهل الدموعي قلبك حجر وفراقك اللبه يديمة صبيرك تبردى سبود الليبالي تلبوعبي تسودع قلسوب النساس مثلل

يمازين مع فرقسك مانسى قنوعسى

🖪 وقيت ريمي العتيبي





الو كلت في رفعته وتبار ومنط بالبون . رد يالعلب ف لحل يخالفي كم يعتبك وبعبة ياديبي بملائي مدر النا منا بالناد طنواك فتهوت ونشرت وانضنا يتحرف البل بالبي وليته عَمْ فر - نحرج . وسط - قار ج الى من - دين الثارب سائليه والدور ويداف ساختيس يويسا

دنیای عیت تصافینی

قنال المحند خروفنا حبن يكتيها بندم النبه ويمنع النعيس فبرطاسته وانفسى اللى هيواجسها كتعابها معتبتني وقليس تقرع اجسراسه فشيت معنها الصفناة واتبا مصاحبها لاشك جبابيت خبران البعليم ف ساسه لي حق في دنياي اعظيها عكرأ مطاء جمها والنفس حساسية قبول من غناهن البنائيا وجنرسها واخت منع التوقيق منحاتيه ومترواسية المائدي المائدي

كنا وكنان الصب عندوان الأصلام

تبرسم على سطبح الشرى حلم الاوهبام

ليسن الليساني احملت شر الأيسام

واضاعت امانينا مع مر الاعوام

بــلحيث حطـوا لــه عــلى المبسم الثــلم

واصبحت مثل البلي مصاكم ببالاعتدام

انشف الندمعنات بناطراف الإكمنام

اقلسه اصبير يعكسن الفرح قدام

ودواء جسروح البروح في صبيره وقسام

يبوم الفلا ثبوه بسن البرضناعيي

ونتبع امانى حلمنا بندفاعى

وفقنا على صدمة قندر ماينزاعي

اللي مضت من دون يدوم الدوداعي

وانا احرموني من العيون الوساعي

في ناتية من حلم لاعبوام ضاعي

واصبر الخفاق بعد القطاعي

حتبى كسناه اليباس ثنويته وطناعى

ميقن بضرقاء مناوراهنا اجتمناعني

أحمد سويلم الاسحم

فتأة رحاب شاعرة مبتدئة ومع ذلك استطاعت أن تتجاوز هذه المرحلة بكثير بقصيدتها التالية التي تمكنت فيهامن التعبير عن شعورها وصدق عاطفتها نحو وطنها وأمها فالى المزيد من التألق ..

تقول منهى عذبتها الليالي ودمع القهر من محجر العين سالي سن جور ضيم لاجبي في حشاها إحساس خافي صار من فقد غالي مرت سنين اربع بعيدة عن اهلي أحمى دقايقها وطول الليالي فرقا جرت ماهى بوالله بدينا أمر مقدر من عزين الجلالي فارقتهم ودموع عينى تنثر وامي تهل الدميع در يسلالي قللت ملطيق البعد عنك وانا امك فرقاك عنى صعبة يا حالاني قلت اصبرى مانى بعنكم غريسة انا بديرة مرويين السلالي في دار ابو فيصل عسى الله يعدره واخوانه الأبطال خير الرجالي تضمنا دار السحسود العريضه سانی بدار اجشای یا اعز غالی ولايدخل فؤادك عليه مخوفه أنا بحسى أل سعود رميز العدالي لو كنت اسير في الضلا دون حامى يضلف منى الذيب قبل الرجال مادام أبو فيصل علينا ظلاله نتام نوم اللي من السهم خالي هيو درعنا لاصار بالسوقت ميله لاهب. ريح من جنوب او شمالي وفي الختام اهدى لك ازكى تحية

وأدعو لل المولى بطول البقالي

فتاة رحاب الطائف

أظهر اشجبان قلبى وارسمه بالحروف وارسله بالمعانى يم صل حسين عقبكم فجسر عصري ياحياتى كسوف شمس دنیا هاوای بادونکم ماتبیان نبوركتم نبور عينى ينابيدينع البوصبوف وغيركم مايداوى جبرح قلب حبزيان نظرة العين منك يا العنزال الهنوف ر تسعف اللي توليع شياكسي من حثيان هايم في غيرامك ليت حالي تشوف حايس دون وصلت مالي غيسرك مسعيسن درب وصلك تسده قبال مشى ظروف والا ودى اجسى لك تسوعسل رمش عيسن عايش بانتظارك والعنى بى يصوف اترقب واخفف للوعتى بالونيان كلمة الآه ترسل بالتوجد صوف اه تشمعل جروحي وأه منها طعين واه. تظهر وداد ساكن وسط جوف مايتوجد لعيال لو تطاول السنيان بسات لىك شىوق حىب فى ضعيسرى يلبوف ملتهف يم شوفك بالتظمارك تجين

🗷 عبدالله نجم الخالدي



جـرّاء القحطاني ، . وقد سقط اسم الشاعر الاخر من قصيدته التي مطلعها: لاهنت ياللي من الحرمان متروي وارسلت لی تشتکی لی منه فمعذرة للشاعر على هذا الخطبأ البغيس مقصبود ومعذرة للقراء .

عدد الاسبوع الماضي خطأ اولهما نشركلام مبعثرتحت عنوان ، لانا من الرمن ، باسم و طلال المحمادي و .. تلك الكلمات تم ولوجها في البلاد النبطية بطريقة غير مشروعية ، إذ أنها غيس صبائحته للنشى واحميل المضرج سنامحته اللبه مستولية نشرها .. فمعذرة من القراء المتذوقين لجيد الشعر الذين سناءهم نشر تلك الكلمات للبعثرة . أما الجطأ الأخرفهو أننا قمنا بنشر قصيدتين

متبادلتين لكل من الشاعر

حدث في البلاد النبطية

اشراف عبدالله زهير الشمراني

حب وفاء واخلاص من دون تقيل اكتهن لك في مشاعر رقيقه واعطيتك الحب البذي منابنه المينل يحفظ صىدى نكرى بقلبى عميقة في عالم النسيان احط واشيل حب ابد ساعطه قلبى شقيقه انتى نجيتى من عـذاب البــهــاذيـــل وائنا وقعت وروح عباشق غبريقته اسهرتني من دون ضحت وتعاليل حسزن وعداب وروح مساهسي طليقسه

بالحلم اداعب صورتك والغرابيل وقلبني ينتجني فيحلنومنه عشيقته انتى وانسا والحب نسبهس مسع الليسل والبعد مامنا ترا من يطيقه

ابراهیم غضیان الشراری

و في المفراهي عبيد اللهالوشيدي

هب الهواء ياحمود من صوب خلل ريح الشرامي جابه اليوم ذعذاع سلحمود خيلي بساسهواء مخلصيلي وانسا يسعبد النسرف مخلص ومطبواع قلبى لها منزل وهي منزلل احبها من قلب مانيب خداع احبسها وهروجسها سلوتلي حب ام لصغير على النيد رضاع حب عقيف وبالضمير متعلى حب الشرف مسرفوع مساينسول القساع خسل صدوق وبالوفاء منصملي ربيع قلبى لاومىرتسه مبعسى طساع دايم الى جيته بـزولي يـهـلى مدعوج الاعيان بسراع هـذا الحبيب الـلى مشامسافيـلى اللي حفظ حبى بقلبه ولاضاع واللبه مبابينف وهنو واقيلي راع الوقاء والصدق ما عباد ينباع مابيع انا المجملول منهما حلمي مابيع من يافي ولاني بياع ختنامتهما يبلحمبود تبيغما تصبلي عبلى البرسبول اعتداد مناهب دعبذاع

تسهل خطايه كبل مبارحت الاقيب واصعب خطى عنىدى بلحظية وداعيه واعر كلماتس عنى قمست احساكيسه والبهرج من فعه جعيل سماعه والجبرح من رمشه وجفته يداويه والابكلسة عطف تخفى وجساعسه احسند عيبونى كلمنا طبالعت فينه واطمع من اشعب في اللقاء كل ساعة واغبار من نسمة هبيوب تمياشيه والنسور يقبهرنى متى جساء ولاعسه حسيدت قلبسي الملي يحبسه ويسفليسه قلبى الندى لبه قبال سمنع وطناعية مساطساع مخلوق ولاقسال لبيسه الا السيد الحسان سلم طباعه يسارب يسلسعبود بسلطلسك تحميسه مااريد غيره هو بكفك وداعه احمد سعد شامي

المعاملة

الليسل راح ومنانقت لعظمة سحير ليل جُنْرَح بالضعنت خَلَاق خَنُرَيْنَ لنولاك مناشعينات عينونسي بتنالسنهس والولاق انسا مساعشت في شييوق وحثير منالبوم رومني لنو غندت منتك بخطير. يباليل عليك من الخيلا شكَّال حسنر ے محوصدی جباللیش مشامشہ مقدر ر منامر اليتي الصنيتيج بَــاثـِوانه <u>نَتِي</u>ـين عطني المستاسنيك واثنا اعطينك العضر يبامتن وقلبني غشار لتاء حنب وقيس عيسى تشسوف سوجنتك هي ألقه د Y حاقمان وسلك علينا متكون

على ذاكرة المضوء

الحلم:

عبد العزين محمد الضبعب

11/19-314-

اثخنه الحديث

الله معاى ومعاك الله يساعدنا على تحمل ظروف الوقت يسالفاني من يبوم انا وانت يبالغنالي تعناهدننا

هاك الليالي مبتدى حبنا الحالي ونته لو ابعدت والا الوقت بعدنا ابا اتبعث مثل مايتبعني اظلالي

منسك مهما لبون الوقت يضهدنا وشلون ابنسك وانت اللي على بالى وانبا الوفيا عبادتي والصيدق ساردنيا

مانرخصه والمعزة تبلجننا العباق ولاسد الإسام مستخفسي يتعسايسدنسا

صيمورها تقتلب من حال في حالي اما تجيب الفرح ولاتعقدنا مساقسد الله علينسا جساء بسا لاقبساني

وصيتي لك لدو. أن الدوات هددنا تصير ضلعن قوى الشامخ العالي



الماحب اللي

ائما اشمهد ائمه في سمواتمه كموائمي واخسر بقليسي مسن طععدونسه عسلامسات وخلانسي وحبسه وائنا ينغينرة منافندر اعيش لحظنات لبولا الحيبا لاصيبح بناسمته عبلانسي راعىي المعيون المواسعية والكحيالات من دونه مداه وحداني من دون داره مبعدن الثوانسي العقايق واتحراف تالاقيئا رم*ــان* مائسي دايــم وفي بقليى مكتوف الإسدى واقطعسن المعسلاقسات من يعمل الحسنة جنزاه الحسانى واللى عمل سية بيجزا بسيات ■ احمد الكبيرى الغامدي

متنا على



و اقدامنا الشارع المنسى تخافه زلزلى نصف المسافة .. أ واتركى نصف المسافة زلزل نصف المسافة وأتركى نصف المسافة للعطش لنار؟ لريح هي تختار ؟ وجهت خطاوينا نهار .. لاتكذبين بوعد السدف مايتفق والبرد و الشمس ماتسعف الليل الكفيف

وبعضى يجي يمي المطرفى/معدين أبر أهيم

بعضى يجي يمك ..

كم رملت الأه

اشتكسى لمك يسلزممانسي ممن زمسانسي واشتكى لك يسلجسروح من الجسروح مسرى ائما فيسك ضينعت المنعماني فيمك لمون الجمد مساخدتهما معزوح في ديسار البعدد خسايىق بسى مكسانسي وعن ديسار الشسوق يحسداني النسزوح احسب الساعات واجتزاء العشواني لبت براق السعد لبه يلوح كم رسلت الاه موال واغانى في دجي الليل الشجى تبغي الوضوح واشتحل شوق وشيد لي مباتسي ق غرام اللي اريجه في يفوح كم تستره كم سالته بالاماني واختفى هسسه على شمس الصبوح أه من ضرقى وليت اللي شجاني ساعة المقسوم خلاها تروح

سعد جير الجحدل

CLAR SAND AND AND ASSESSMENT OF REAL PROPERTY. ات علام المعم السوال وقع المعمال المراس يسهج المذال

F 11 3 - 232 11 2 - 35					
1514 - 160		化工作工作		100	-
	10.00			المعا	A STATE OF
الق المنات	متارين حب	المحاودة المدار عن المحام			*
	The second				
عوم سات ر		Service Constant	A Contract	CATALOG -	
	_ق وهـــن	ن الله و ا	S		
	والغصيلية	والحياة	- Commercial Commercia	4	
ا مات		and the second		1.00	رشاء
The Part of the Pa	4.4	2700	建筑。从海海		
174				A LIVE	4
ا مرحمات	10 T		4		
		A STATE OF THE PARTY.		3 4 2 2	
والمستوالية المستوالية	من دھر		A STATE OF THE PARTY OF THE PAR		
	e les	100			
و اساعتان		الم إن فتوه		142	
A THE STATE		كان العال		<u> </u>	
· Charles	MARKET STE	Abrillo State	A CAR GOVE OF	种等	
موند النلوي		Value of the state			
			and the second s	18.35	
		and the same of the same		The state of the s	317

أيى أرهل

اتناق فيتناك عنى زرعتك طيف بعيونى يُونِ فِيمَ في مسمعي دائم من الحييرة من الحسرة لَمِيْسِ الْرُوبِ مِجِهِوُكِ .. عبل مهبل عبل هـوني أيمين ايسار منا ادرى ولكن شاوى السفارة !! إبي أرحيل عن الواقع عن احزائي عن اشجوني المراج النواقيع المطليم ليويت البيوم في كسره تجبوم الليمل تدعيني تقنول اطلع الى كموشى تعبال تشوف مباعشدي تعبال اليبوم أو بكبره !! -ونسويت السي السدعوة واودع كس مكتبونسي المحل أ رحلتي هذى الثقف تنارى بجهنوه متاعبي جناهنز كله حبير واوراق واقتونى وُوهِـدُا كُنل مـايلـنم عشنان السرطــة المـره ا! یحیی سعید شلوان

مركب الاحزان

فنزرت أنسا ليبلى سبهيسر الجنال عَجِيزَتُ لحقيق من عناهنا مضال والل سالتي الدوري واليي لعدود والل سالتي الد ما اله ودال

🗨 حُالًا محمد البيضلاخ:

التَّلَقُ لِهُ لَيْسُونَ الإِلْمُعَلَّلِ صِحْرِت ﴿ وَاحْتَرِتْ مَعْنَاهَا عَلَى مُعَالِّ مِالَةَ مَا يُعْدُ الْعُمْ الْمُعْدُونَ اللَّهُ لِينَ اللَّهُ لِينَ اللَّهُ لِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ والمنات ل عليون المراد والجرن الكرى عبل نظم البيدون الجرال المناف المعالى تحرت القبي الطيب واطوف الاهراق والتي المنها التدلي م التدكيون . المن غدالية في حشياي احتوال عبين التعلق كالوث كتدرة وقريث حياتي يناعري النوال معلن البياء لبروب الاحتران سبرت مستنى لجباري اصدوف اللياق التراقية لن عن عالمًا تاثرت من كلبر تكيري بسرى للهم حال لا ن عل ساء وارساح عرود والمركت الاسران تهن وتعيين اواريت امير ميلها والتعباق كلنا الثعانية تتلنية لنو تصورت وعن راي بعض للناس صرت العزال

e da light in reason was a district a succession of



أتذكرك



A STATE OF THE STA فست قلبي انصاف واثلاث وإزياع حسني عليك ألله ول الدونية با زين اتبا المن مالي بضماع الله اتنة بعن التي الما الله الله التنكيرك بباخيل والنباس معناع والمون والمطنع وعنني شكية اطل عندي في كيل معدة ومطالاع والتراقيسي في كيل عنوا عليه عليتني بالمد واللب مقداع يسيك كالدارق (ا القليدة باصلعب إخرقني وحكوضاع ويتربق اليودان الخلك يكفيا معرى فيك الدوم والمحر لطاع يقطع هروق الكت لومي فتويت

سالم عمر تحيان/سرورة

and the second of the second o

١ ــمن الجنوب يحدها الوادى بطول \$ £ م ٢ .. من الشرق يحدها سبيل عرض ٩٠، ١ م £ _ من الغرب يحدها ارض بيضاء بطول

يطول ٦ ۽ م

والمسلحة الإجمالية : ١١٦،٤٠ م

وترغب في اعطائها صك تملك على هذه الدار فمن له معارضة عليه تقديم اعتراضه خلال شهر من تاريخ نشر الإعلان بالجريدة الرسعية دايها ١٤٩٩

● تعلن المحكمة الشرعية بباللسمر الحجاز إنبه انهى اليها احمد مثبب عبدالله الاستماري الحقيظية رقسم ١٢٧٨٤٠ في ١٣٩٣/٢/٢١ مسجل أيها أن من الجاري في ملكيه وتحت يتصرفه كناميل القطعية الزراعية سقى على بئر القطحى المسماة الرفيع الواقعة في محلة آل عبيد باللسعر المحدودة بالحدود الأتية . جنوبا . سبيل اثقال بعرض ٢ م للمزرعة

والمزارع المجاورة بطول ٩ م . وشمالا . دحام مشبب بطول ۱۳ م . وشرقا : سبيل اثقال بحرض ٢ م لزرعة حيى سعيد وملك يحيى المذكور وعلى مبشر

وسحيم عبدالله بطول ٦ م . وغربا ٠ دهلم مشبب بطول ١٧ م ينكسر شمال بدهام ۲ م ينكس غرب بسبيل قدم عرض ۲ م و بطول ۵۰ م . وطلب إعطائه هجة تملك له فعلى كل من

له معارشة في ذلك تقديم إعتراضيه ال المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . علما ان الاطوال والصدود طبقا لملجاء بلارسم الكروكي الوارد من الزراعة فرع بالمسمر برقم عبد ١٠٩٩ ق ١٤٠٨/٩/٢١ هـ المتضمين عيدم المعارضة _ابها ٥٠٥٠

• تعلن المحكمة الشرعية برابغ للعموم باثه تقدم لها المواطن / على بن عبدالله مرزوق النويلى سعودى الجنسية بحليظة تغوسه رقم ۲۲۲۸ فی ۱۳۹٤/۱/۱۸ هـ يطلب اعطائه حجة استحكام لكامل الدار لرض وبناء الكائنة بحارة المازنية بقرية هجر حدودها ومسلحاتها هسب خطباب بليية رابغ رقم ١٨٢ ق ٢٨٢/٢/٤ هـكما

الضلع الشمال ٢٠,٢٠ متر ويحده أرفن فضاء عرض ۲۶ متر ثم دار عبدالله على

الضلع الجنوبي ١٠،٥٠ متر ويحده

الضلع الشرقي ١٣٠١٠ متر ويحده فضاء عرضته ۴٤٫۴۰ متر ثم دار حامد بريث وحامد جميعان .

الضلع الغربي ١٢،٨٠ متر ويحده فضاء عرضه ١٦,٨٠ متر ثم بلاد زراعية . والمساحة الإجمالية ١٣٣،٨٦ متر

فمنله معارضة فالمحدود المذكور يتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره و بالله التوفيق -رابغ با قيس .

• تعلن المحكمة الشرعية بمكة للعموم أن مبارك بن سعيد بن محمد يا حمدان تقدم اليها بطلب باخراج صورة من سجل الصك الصيادر في ١٤٠٤/٢/١٥ هـ المتضمين ملكتة وقف سالم حمدان بالمحدود الكائن بمحلة الششه فكل من لهم معارضة فنك فليتقدم للمحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخه ومتى مضى الشهر ولم يعارض أحد فسيجرى اللازم نحو اعطاء الصورة المطلوبة ، ولاعلان العموم بذلك جبرى

• تعلن المحكمة الشرعية الكيري بمكة المكرمة للعموم ان دهنان بن مفرح العتيبي الهذيل تقدم إليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش .

تشره حمكة ٢١٢٤ .

الشتملة على مسلكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنية بأبي مبراغ على يمين الذاهب الى وادى فاطمة للحدودة . شرقا : ملك رحمة بنت سالم المُجِنُوني . غربا : شارع الفاصل بين هذا المعدود

وارض فضاء . شمالا : السكة النافذة ويها الياب الفاصلة يين هذا المحدود وملك حامد المجنوشي .

يمنا : شارع مصفلت ويها الباب فكل من أنه معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مخى التبهر ولم

يعارض احدق ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولإعلان العموم حرر .. مكة ١٣١٥ . ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة

المكرمة للعموم أن أبو طالب يحيى محبوب نصيب تقيم إليها بطلب حجة أستحكام لكامل الحوش وبداخليه مساكن سقليية المشتملية على مسيكن سفلية بمنياقعها الشرعية الكاثنة العمره حى صايف

شرقا : السكة الموصلة بعلو الجبل وبها مان الفاصلة بين هذا المحدود وملك منصور شليوح الخطابي : غربا : ملك غمر مصحبه . شمالا : ملك ابراهيم كالو ،

يعنا : ارض جبلية بيضاء . فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مخى الشهر ولم

يغارض احدثي ذلك يجرى اللازم نحو طليه ولاعلان العموم حرر مكة \$ 271

● تعلن المحكمة الشرعية الكيرى بالسيل الكبير للعموم ان المواطن عثير محسن حسن العتيبي حقيظة رقم ٢٦١٨٥ سجل الطلاف تقدم اليها بطليه اثبات تملكه لكامل الدلاد الزراعية ارضا وبناء الكائنة : بمنطقة السيل الكبير ــبالعلقميه . المشتعلمة على مسماكن سفلية بمتسافعهما الشرعية المصودة كالاتي :

شرقنا : مجرى وادى السيسل والخليج ـ بطول ۱۷۸ م . وغربا : الخليج وجبل العلقمية _ بطول وشاعا مزرعة ورثة سعود عطيه الثبيتي ــ

الضطع الجنوبى بطول ثمانية عشر مترا

مترا تم ملك عيد بن عيضه الحديدى .

على من لديه معارضة التقدم الى هذه

المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ هذا

الإعبلان والليه ولى الشوفيق ـ الطبائف

وفودان وختلقة

يعلن عبدالله على الغامدى عن أقد جواز

سفر صلعر من جوازات جدة فعلى من يجده

يسلمه لجوازات جدة وله الشكر ـ الادارة

● يعلن المدعو / غسان جورج خير الله عن

فقدان استمارة سيارته ملزدا جي ال اكس

موديسل ٨٣ م ورقم ١٣٢٣٠٦٧ عبلي من

مملن څاند بن حمید الدوسري = عن

فقدان استمارة سيارة مرسيدس سكس نقل

السعودية رقم اللوحة ١٨١٨٣ ٧١ صندرة

من الدملم ــيرجى ممن يعثر عليها تسليمها

👁 يعلن شامر شعيم هسين بخرجي ــ عن

فقدان رخصة قيادة خصوصي حصادرة من

الدملم يسرجى معن يعثر عليهنا تسليمها

مشكورا غرور الدمام أو الاتصال بهاتف رقم

👁 يعلنّ / احمد محمد معيض عسيري عن

فقد لوحة سيارة تويوتا جيب شاص م ٨٤

برقم : ۲۰۲۹۰۷ الصادر من عرور محايل

بتاريخ ١٤٠٤/٦/٢ هــ مكتبة الفقه

🛎 يعلن محمد ياسين بهاتر خان باكستاني

الجنسية عن فقد اقامة صادرة من جوازات

جندة بنزقتم ١٣٣٤ه وتعاريبخ

فعلى من يجندهنا يسلمهنا مشكبورا

🛎 يعلن يونيناسيو مارئيند عن فقد رخصة

قيادة عمومي رقم ١٣١٣٤ الصادر من مرور

فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله

تعلن سوبابران نیل لـورث تایلنـدیة

الجنسية عن ققد جواز سفرها رقم ٥٠٥٠٠

فعلى من يجده يتصل بهانف ٢٩٠٧١٧٧

● يعلن محمد ناصر الجودي عن فقد لوحة

سيارته بكس كراون موديل ٨٥ رقم اللوحة

فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله

● يعلن ابراهيم بن رايح أبو علي توسّي

الجنسية عن فقد دفتر اقامة

٢٠١٣٧٣٢٦٣٧ صلارة من جدة في

١٤٠٨/٢/٢٦ هــورخصة قيادة خصوص

يِّم ٢٠١٢٧٢٢٦٣٧ صادرة من جدة في

فعلى من يجدهم يسلمهم لجو ازات جدة

أولمرور جدة وله الشكر

● تعلن مؤسسة نظمية حسن سرحان عن

فقد استمارة سيـارة بك اب متسـوبيشي

موديل ٨١ رقم اللـوحة ٥٠٠٢٧٣٩ نقـل

فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة وله

● يعلن احمد بن احمد فتيني عبـد انه

دغرير يمني الجنسية عن فقد جُوارٌ صغر

من جدة برقم ٩٤٧٥٦ في

قعن يجده يسلمه للقنصلية البمنية

السعودية صغرة من جدة .

الشكر ـالإدارة/١٠٠٢٥ .

۱۹۸۰/۱۱/۱۹ م .

بجدة وله الشكر ـمكة/٢١٠ .

لجوازات جدة ـ الادارة/ ٢٩

جدة بتاريخ ٢٢/٧/٢٣هـ.

وله الشكر ــالادارة/١٠٠٢

١٤٣٤٧٩١ ځمومي السعودية .

الشكر والإدارة/١٠٠٨ .

الإدارة/٢٥/٥٠ .

الشكر _الإدارة/٢٦/١

الصادر من ياتكوك .

٢٢٢٢٢٨ ـ الدمام ٢٤٦٦ .

الإسلامي .

.-- 15-7/4/14

يجدها تسليمها مرور جدة .

ويمناملك المنهى سبطول ٥٢ م . ● يعلن محسن محمد سعيد بالبيد يمني وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له جنوبي عن فقد جواز سقره الصادر من معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من من يجدها يسلمها الى القنصلية اليمن تاريخ نشره . واذا مضى الشهر ولم يعارض أحد في ذلك بجرى اللازم ـ الطائف ٢٣٠٩ . الجنوبية بجدة وله الشكر ـ مكتبة

● ثعلن المحكمية الشرعيية بيتي سعيد تعلن ادارة محطة جدة للخطوط الجوية للعموم بانه تقدم اليها المواطن. / على بن العربية السعودية بمطار الملك عبد العزيز صالح قناسم الخديندي الحامل حقيظة الجوى عن فقد استمارة سيارة هـوندا تقوس رقم ٤٩٣٨٩ سجل مكة المكرمة سيفيك موديل ٨٠رقم ١٢٨٣٦٦٠ خصوصي بتاريخ ١٣٨٥/١/١٧ هـ طائبا حجة استحكام على ارضه الكائنة بالسراه بنى فعلى من يجدها يصلمها الى مدير محطة

سعد قرية الكشمه المسماه بالمعوى والإيله جدة بمطار الملك عبد العربيز الجنوي -اليه بالارث الشرعى من والده واطوالها وحدودها كالتالى: الضلع الشمالي : بطول تعانية عشر مترا ● يعلن سعيد سفر غرم انه الغامدي عن وتسعون سنتمترا ويحده ملك المنهى . فقد رخصة قيادة عنومي رقم ٢٨٣٩ ١/٤

وخمسة وثمانون سنتمترا ويحده الطريق -- 4 14.4/1/0 العام الترابي ثم ملت محمد بن عثمان فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر_القلم/١٢٠٢٦ . الضلبع الشرقى : بطول سننة عشر متر

● يعلن اسامة عمر محمود باعيسي عن فقد وتلاثون سم ويحده شارع عرضه خمسة رخصة فيادة خصوصي رقم ١٠٠٣٨٦٠٩٢٢ امتار ثم ملك المنهى . الصادره من جدة . الضلع الغربي : بطول سنة عشرة مترا فعلىمن يجدها يعطمها الىمرور جدةوله وستون سنتمترا ويحده شارع عرض ١١

 يعنن على بشير عبد اشعن فقد استمارة سيسارة هناي لسوكس صوديسل ٧٧ رقم ٧٦٥٧٧١٣ الصلاره من البلحة . فعلى من يجدها يسلمها الى صرور

الصادره من السمام بتاريخ

يعلن سالم عطا اشجابر الطويرقي عن

لقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢١١/د ؟ في

\$/\$/\$ هـصادرة من مرور الطائف .

● يعلن احمد عبد ان عبادي موس يعاني

الجنسية عن فقد جو از سفره رقم ؟ ١٤٥٧١

فمن يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية

و يعلن سعيد عبد الله عائض عن فقد

استمارة سيارة فولفو مبوديل ٨٢ ببرقم

فعلى من يجدها يسلمها الى مرور سراة

عبيدة او مكتبة الزهور _ ابها / ٢٥٠٥ .

الطائف/ه ۲۲۰۰.

صفر من جدة .

بجدة _الطائف/٢٢٠٦ .

٩٠٦٦١٦٦ منقل السعودية .

فمن يجدها يسلمها الى مرور الطائف -

بلجرشی ۱۷۲۸ . • تعلن مؤسسة محمد خليل القارئ عن فقىد سجىل تجساري رقم ١٢١٨٠ ١٦٠٠ الصادر من المدينة المنورة بتاريخ

فعلى من يجده يسلمه الى فرع وزارة التجارة بالدينة المنورة ــ ٦١٦٦ .

• تعلن مؤسسة محمد خليل القارئ عن فقد شهادة تسديد الزكاة والدخل الصادره من المدينة المنورة لعام ١٤٠٩ هـ. قعلى من يجدها يسلَّمها الى فرع مصلحة الركاة والدخل بالدينة المنورة -١١٦٧ .

● يعلن عبـد الله محمـد دحــان يمـائي الجنسية عن فقد جو از سفره رقم ٢٣ \$ 1 \$ الصادر من جدة بتاريخ ١٢ /٥/١٩٨٥ م . فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر دالقلم/٢٦ - ١٢٠

 يعلن محمد عبد القادر عبد الحي عن فقد لوحة سيارة مازدا سيدان موديل ٧٩ رقم ١١٥٥٧٤٢ خمسومي السعوديــة الصغره من جدة .

فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر ــ القلم/٢٦ - ١٢ .

● يطن مصعود صعيد عيباش يعبائي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٦١٢٨٢ الصادر عن جدة بتاريخ ١٩٨٤/٧/٩ م . فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر ـ القلم/٢٦ ٢ . .

● يعلن قاسم عمر على قايد يماني الجنسية عن فقت رخمية قيسادة خمسومي رقم ٧/١٦٣٦٠ الصادره من جدة بتأريخ --- 18-7/11/17

فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة ــ مكتبة السلام .

● بعلن حسين غنايم سعيد الفهودي الجهني عن فقد رخصة قبادة خصوصي رقم ٧/٢٣٩٧٧ المسادره من جدة بتاريخ . - 12 · 2/Y/Y·

فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة ــ مكتبة الرياض .

● تعلن دعـاء معوض عبـد الله عن فقد بطاقة درجيات نجاح للصف الثياني الابتداثي الصادرة عن سدرسة تحفيظ القرأن الكريم بالبنات بأسكاكا فعلى من يجدها يسلمها الى مصدرها ــ مكتبة ساس .

 يعلن ابراهيم حمدان على عن ققد بطاقة شخصية صادرة من شركة كهرباء البلحة

فمن يجدها يسلمها الى ادارة الأمن الصناعي بشركة كهرباء البلحة ــ٧٢٩ .

 يعلن بكر عبد القادر هوساوي عن فقد شهيادة دراسيية عن الصف السيادس الابتدائي لعام ١٤٠٢/١٤٠١ هـ صادرة من مدرسة المنصورية الابتدائية بجدة ، فعلى من يجدها تسليمها شعية التعليم الابتدائي بجدة ـ ١٢٠٢٤ .

● يعلن محمد قايد الهادي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣٢٤٦٨ صغر من تعرّق ۱۹۸۸/۱۰/۳ م . فمن يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بالنبيئة المتورة ـ ٦١٦٥ ،

● يعلن احمد محمد الشور سودائي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢١١٨٢ صادر من الخرطوم ، فعن يجده يسلعه الى السفارة السودانية بجدة عمكتبة الرازي .

 يعان محمد عابد جليس احمد هندي المنسبة عن فقد اقامة صادرة من جوازات

مكة برقم ٢٠٠٥٤١٨٤٠١ ق .- 11.V/1/T فمن يجدها يسلمها لجو ازات مكة المكرمة وله الشكر _مكة/٢٠٧}

● تعلن مؤسسة سعد عبيد اث سعيد الاحمري عن فقد اقامة العامل متين لطيف بكطاش برقم ٢٠١٦٨٨١٨٣٧ الصادرة من جوازات عسير بتاريخ ١٤٠٨/٣/٢٢ هـ . فعلى من يجدها يسلمها الى جـوازات عسير أو مكتبة حسنون ــابها/٥٠٥ .

• معلن سعيد مجمد سعيد عبد الرحمن ابو زمه عن فقد لوحة سيارة كرسيدا موديل ٨٢ برقم ٢٥٣٩٧٧٢ خصوعى السعودية المسادره من مسرور عسسير بتساريسخ . - 11.2/1/v

او مكتبة حسنون بابها - ابها/٤٦ ٥٠ .

الجنسية عن فقدان دفتر اقلعة رقم ١٠٦٧٠٠ صادرة من جدة بتاريخ . - 12 · A/Y/o فعلى من يجدها يسلمها الى جهات

الاختصاص او الاتصال ببهاشف ● يعلن سيف الدين محمد احمد عبيد عن 'فقد دفتر اقامة رقم ٨٨٩٩/د الصادر من

جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٧/١٢/٣ هـ.

فعلى من يجده يسلمه الى جوازات جدة _ الإدارة/١٠٠١٤. يعنن مشاري على لافي عن فقد شهادة أو لى ثلنوي وثلنية ثانوي الصغرة من ثانوية

فعلى من يجدها يسلمها الى الشحن الجبوي تـ/٦٨٤٢١٦٠ ولمه الشكسر ــ الإدارة/١٠٠١ .

● يعلن عصام عابد عبد الحي قزارٌ عن فقد صاد شرعى رقم ١٩٣١ مبادر من كتابتة عدل جِدة الأول في ٢١/٢/٢١ هـ منحيقة 14 چلد 7/1 وصك شرعي رقم 100 صادر من كتابة عدل جدة الاولى في ١٢٩٦/١٠/٢٥ هـمىحيفة ١٩٩٠ .

فعلى من يجدهما يلسمها لكتابتة عدل جدة الاوق وله الشكر _الادارة/١٣ . ١٠٠١ .

فقدان بطأقة تخصية

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد عبد القادر هزازي مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٠٩١٥٧٣٤٠٠ سجل جدة آد فقد مثه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الاحوال المنيئة في جدة او اقرب ادارة احوال مبنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفيائها او العبث بمندونياتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعند مقللفة بحاقب عليها النقلام

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في جدة ورثة الدعو محمد جعيل لحمد على يرتجى مفيدا ان حفيطة نغوس والدهم للتوفي رقم ٤٩٢٥ بتاريخ ٢٩/٦/٦٧٨ هـسجل مكة

يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة أو أقرب أدارة أحوال مبنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفسائهما أو العبث بمحونساتهما أو استعمالها من أبل غير صلحبها يعد

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في القنفذة السواطن منوسى حسن معيض ال حسن الحليس مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٧٩٩٧٩٥٠ بتاريخ ١٤٠٩/١/٢ هـ سجل القندة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يصلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة أو اقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفيظها أو العيث بمنوضاتهما او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مختلفتة يتعماقت عليتهنا النظبام القنفذة/ايكر.

 تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في القنظذة المواطئ شامى شامى احمد الزبيدي مقيدا ان بطاقته الشخصية رقم ٢٩ه • ٧٧٢ • ١٤ بتاريخ ۲۸/۱۱/۲۸ هـ سجل القنفذة

يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في القنادة أو اقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفيائها أو العبث بمدونياتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مضالفة يعباقب عليها النظام القنفذة/أيكر.

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في العلا المواطن سليمان ابن ضريسج ابن سىالم القرعوطى البلوي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ۹۷ ۶ و تاریخ ۱۲۸۲/۸/۱۶ هـسجل العلاقد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في العلا أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة شذه الحفيظة أو اخضائها أو العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام عمكتبة سامر .

المواطن على احمد محمد عثمان مقيدا أن حفيظة نفومته رقم ١٩٩١٤ وتناريخ ١٤٠١/٧/١٢ هـسجل صبيا قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الاحوال المنتية في صبيا أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيظة او اخفيائها او العبث بمنوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعـد مضالفة بعباقب عليها النظبام ـ مكتببة

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في صبيا

● تقدم ألى أدارة الأحوال المدنية في العلا المواطن محمد سلامة بخيل انه العصيلتي البلوي مفيدا أن بطاقة الشخصيـة رقم ١٠٤٠١٩٩٦١٢ سجل العلاقد فقد عنه .

يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الإحوال المدنية في العلا أو اقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخضائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعـد مخالفة يعاقب عليها النظام حمكتبة سامر .

 تقدم الى الاحوال المدنية في رابغ المواطن عبيد ناعم عايد المعبدي الحربي مفيدا أن حفيظة نفوسه قد فقدت منه ولم يجدها رقم الحفيظة ١٣٥٨٦ بتاريخها ١٣٩٩/٤/٦ هـمصدرهارابغ .

يرجى ممن يعثر عليه إن يسلمه لإدارة الاحوال المنتية في رابع أو اقرب ادارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعه من قبل غير صلحبها يعـد مضائفة يسحب عليها النظام عمكة

المواطن عوض عبد الله سعد مقسول آل عبيد الشهراني مفيدا لن بطاقته الشخصعة رقم ۱۰۶۸۹۸۷۱۱۶ وتباریخ ۱۶۰۹/۱/۲۸ هـسجل ابها قد فقد مته . الاحوال المدنيسة في أبها أو اقدرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفياتهما أو العيث بمبدونياتهما

• تقدم ألى الاحوال المدنية في الدمام ثامر نعيم حسين بخرجي مفيدا أن بطاقت الشخصية برقم ١٠٠٢٣٤٧٥١٣ مصدرها

• تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن ثامر نعيم حسين بخرجي مفيدا إن حفيظة نفوسه رقم ١٨٥٥٠ بتنريخ ١٤٠٨/٤/٢٢ هـ الصائرة من الدمام الد

• تقدم الى ادارة الاحوال المنية في جدة المواطن محمد هلرون عبد الله هوسأوي مفيدا ان بطاقة الشخصية رقم٧ _ ١٣٣٢ _ ١٣٨ - ١ قد فقد منه .

يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة أو السرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة اواخفائها اوالعبث بمعوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ــ ١٣٠٣٧ .

• تعلن ادارة الاحوال المنية بجدة بان المدعو عبيداته محمد رشييد الشورى السبيعي قد فقد الحفيظة رقم ۱۹٤۱/۱۰۹۳ ق۲۷/۵/۰۸۳۲ هـسجل

فمن يعثر عليها يسلمها لأحوال جدة او احوال الرياض خلال شهر من تاريخه وللمطومية حبرر في ١٤٠٩/٣/٩ هـ..

ا شادة بيلاد

 بعان المكتب الصحى بجدة كيلو ٧ بطريق مكة بانه تقدم اليه المواطن صالح بن عمر قعوش لقعديل اسم اينته في شهادة مىلادھا من سواد ألى سعاد .

فمن له معارضة عليه التقدم الى المكتب الصحى خىلال خمسة عشر يـومــأ واته الموفق _ ١٢٠٢٥ .

 تعلن ادارة الإحوال المنية بالنماص انه تقدم لها المدعو سعيد حميد سلمان الجميري طائبا اضافة شهرت الشهرى بحفيظته حيث يصبح اسمه بعد الاضافة سعيد حميد سلمــان الجمعري الشهـري بحقيظتمه رقم ٢٥٥١ وتساريخ

فعلى من له معبارضة عليبه التقدم

• تقدم لنا الدعو محمد ترسن عبد الرحيم اسماعيل تركستاني بطلب اشناقة في شهادة ميلاد ابنه محمد ترسن عبد الرحيم رقم الشهادة ٢٣٩٩ بتاريخ ١٣٩١/١١/١٥ هـ وثلك من اسم محمد ترسن عبد الرحيم الى اسم محمد ترمن عبد الرحيم اسماعيل

فَمَنْ لَهُ مَعَارِضَهُ فَي ذَلِكَ عَلَيْهُ التَّقَيْمِ الْي المكتب للمواليد البرثيسي

تعديل امو

الموفق _ ابها/ ٤٨ • ٥ .

١٣٨٧/١١/١٠ هـسجل النماص . بمعارضة شلال شهرين تناريضه واش





شركة مقاولات الخليج للشيحن والتفريغ المحدودة بيذ عده تغيب مكفيطا لمدعود عبرالرحمين بأكروجي بأرور _ هندى الجنبية يمل إدَّامةِ نَظَامية مِّم ١٨٥٩٠٢ / ٨صادرة من جرة بِتَابِيِّغ ٨/٣١٨ . ٨/٤٥ ، يرجى مي لديه أى معلَّى استعنه الإنصال بَليغون الشركة رَمَّم ١٤٧٠،٧٥٠ ، والشَّرِكَ تَحَدِّد من التعامل مع المذكور ، ولإخلال المستحيلة جريحت النشر ،،

ويعلن ا وريثة سعيد أحمد حسنين بأن المدعو/نيازي حسين خذا بخش - باكتاني - يحل جواز فَمْ عَدَامِ ١٩٨٥ وَاَمْ عَلَيْ ١٦٨٥ سَلَّهُ وَصَالِحَةُ حَتَى ١٤٠٩/٢/١٤ وَعَلَيْدِ عَنْهِمَ وَلَمْ يَعِدُونِنَ يُعِينَ عَنْهُ شَيْلًا إِلَانِعَ جِهَاتَ إِلِيرَجْمَتُهَا مِن تُوالِدُ تَعَالْ تُعَلَّيْهِ وَلَمْ يَعِدُونِنَ يُعِينَ عَنْهُ شَيْلًا إِلَانِعَ جِهَاتَ إِلِيرَجْمَتُهَا مِن تُوالِدُ تَعَالَى تَعْلَيْهِ ع مَنْ يَعِدُونِ يَعِينَ عَنْهُ شَيْلًا إِلَانِعَ جِهَاتَ إِلِيرَجْمَتُها مِن تُوالِدُ تَعَالَى تَعْلَيْهِ عَلَي

تعلى مشركة الحلال للنقل المحدودة بالدمام عن فقران لوجة سياحً فولفورقمها ٧٢١٣٤٥٨ - يرجى ممن بيثرعليها تسليمها مشكول لمرورالدهام أوالإتصال بهانف ٨٣٣٩٥٦٦

عن انهاد خبريات مكفولها العامل/ علىإبراهم المصري الجنسية

المؤسسة جريح النشر

عن فقدان شهادات الشطبعوي لمتحد 1744 / 1VOYE ١٧٥٣٦ وعلى من يميطا تساييط كمكتب لملالت أبوغزالة .. وتكم جزيل بشكر؟

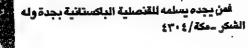
الرياض وله الشام

يعلن

مؤيسة جميل بناري للتجاق

تىن أن تكنول إ/ ناورفيل أبوكوتى «الهندى الجنسيِّر، والنثوة صورته باليعلان خوازمفريتم ١٦٨٧٢١ اقامترتم ١٧٠ (٧ / ٤ عِرةٌ قدانقطع عن العمل. يرجى عث التعامل معه يا مهالمؤمسة وينابيرن عنه نسيتاً الاتصالب ت ٦٥٣٣٧٢٠ عدة ويدخيدوالمسؤولية مي لنشر.

● يعلن ميرخان نبي بخش باكستاني الجنسية عن فقِد جواز سفر صادر من حيدر اباد برقم ٨٥٢٦٨٧٧ في . 41948/1/74



والمراكز الصحية في منطقة الطبية للمستشطيات والمراكز الصحية في منطقة الرياض.

● معنز المديريه العامة للشنور الصحية في منطقة الرياض عن رغبتها في طرح المنافسة الموصحة بعاليه . فعل الشركات والمؤسسات التي ترعب ﴿ الدخول ﴿ هَذِهِ المُنْافِسَةُ ولديها خبرة سابقة للعمل وحذا المجال مراجعة قسم المناقصات بالمديرية للمصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل تسديد قيعة النسخة الموضحة بعالية والتقدم بعطانها في ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومصحوباً بضمان ابتداني قدرد ١١٪) من اجمال قيمة العطاء صالح لمدة ثلاثة شهور وصورة من شهادة من احد البنول الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحا للعركز اغال والقدرة الإنتمانية للمقاول ودلك حسب الموعد المحدد بعاليه علعا بان المنافسة تخضع لنظاء المشتريات الحكومية ونامين

 قعلن الديرية العامة الاوقاف والمسلجد بالطائف عن رغبتها ق تاجير الدار رقم (١) بجوار نظورة سوق الخميس بالهادى ذات الدورين التي تتكون من اربع غرف بالزايده العلنية التي تقور الخامتها يوم السبت الموافق ٥ /١٠٩/٣ (هـــ تمام الساعة العاشرة

فعلى السندة الراغبين في الاستثجار الحضور بمقر المزاد وق الموعد المعدد للاشتراك ﴿ المرَّاد العلني ومن يرسو عليه المزاد عليه سداد ٥٠٪ مما وصل اليه المزاد نقدا و ﴿ الحال والتبقى عند تحرير العقد كعا يسند ايجار شهرين كتامين يسترده عند عدم رغبته ف تجديد العقد .. علما بأن الدلاله على المستاجر والزيد من الإيضاح والمعاينة يزيى مزاجعة قشم الاستثمار بادارة اوقاف المسائف او الاتصال هساتها بساارةم

● نموذج أعلان عن تأجيل المناقصات التابعة لأمانة مدينة الرياض للسنة المالية ٨٠١٠

قيمة المواصفات ٢٠٠٠ريال . لَخْرُ مُوعَدُ لَقَيُولُ الْعَطَاءَاتِ السَّاعَةِ الواحدةِ والنَّصَفِ الْأَجْدِ ١٤٠٩/٢/١٣ . ١٤٠هـ موعد قتح المظاريف ، الساعة العاشرة الاثنين ١٤ /٣/١٤ م

> اسم المناقصة : ٢ ـ ازالة المخلفات من بعض المناطق بالرياض رقمها : £2 . قيمة المواصفات ١٥٠٠ ريال . أخروعد لقبول العطاءات الإثنين 12/4/4/4 هـ.

رقمها: 10 . قيمة المواصفات ١٠٠٠ ريال . آخر موعد لقبول العطامات الثلاثاء ١٤٠٩/٣/ هـ موعد فتح المظاريف : الاربعاء ١٦/٣/١٦هـ .

التصنيف : شهادة تصنيف في مجال الطرق . اسم المناقصة . ٤ ـ تامين محروقات لسيارات ومدات الأمانة ١٤٠٩ _ ١٤١٠م

موعد فتح المظاريف . الأحد ١٣ /٢/ ١٩٨٨هـ . الشروط المطلوبة يقدم العرض من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر بخلام للؤسسة أو الشركة ومكتوب عليه من الخهارج اسم ورقم المناقصة ومعنون بأسم معالي أمين مديئة الرياض مصحو با بالأتي .

٣ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول . ٣ ـخطاب ضمل بنكى حسب النظام ولا يقبل نقدا أو شيكا . ا ـصورة من السجل التجاري . ● تعلن وزارة البرق واليريد والهاتف الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض

اسم للنافسة . تأمين معدات ضغط الهواء ليمة النسخة : ١٠٠٠ ريال . تاريخ فتح المظاريف : السلبق ٢٩/٢/٢٩ هـ . تاريخ تقديم العطاءات وفتح المطاريف الحالي . الساعة العاشرة من صباح الإثنين

لسعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الأول (غرفة ١٠٥) ا سمكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبني . ● امعم الجهة المعلمة : الإدارة العامة التعليم بالمنطقة الشرقية الدمام اسم المناقصة : اصلاح وصياضة وتشغيل النكييف المركزي والتبريد والشبكة

الكهربائية لعدد تسع مدارس جاهزة بالنطقة ولمدة ثلاث سنوات دراسية . رقم المناقصة . (١٢) . . الي ٢٠٠٠ تالمقائلة عدد وريل

أخر موعد لتقديم العطاء ٢٨ /٣/ ٩٠٩ مــ موعد فتح المظاريف: ١٤٠٩/٣/٢٩ هـ .

وقم الناقصة . ٤٠٩/٤٠٤ . اسم المناقصة ووصفها وغرضها . مشروع حفر ابار بموقع المتنزد العام بالدينة

موعد فتح المظاريف . الاحد الموافق : / ١٤٠٩/٤ هـ . يرجة النصنيف المطلوبة أن يكون المتقدم مصنفا في مجال العمل موضوع المنافسة ملاحظات . لا تباع وثائق المنافسة إلا لن تثبت اهليته للدخول فيها من المؤسسات والشركات الوطنية المتخصصة مع ابراز السنندات المؤيدة لذلك فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير يعلن ابو الكلام ازاد بنجلادیشی

الكرمة/٢١٣٤ . • تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها

يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخبالفة بحباقب علينها النظام

الدمام بتاريخ ١٤٠٦/٣/١٣ هـ قد فقد

يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الإحوال المدنية في الدمام أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير معلميها يعد مضالفتة يتعباقب عليبهنا النظبام ب . YEYO/DLAN

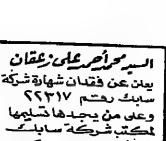
يرجى ممن يعثر عليه أن يصلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام أو اقرب دارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيظة او أخفسائهما او العبث بمحونساتها أو استعمالها من قبل غير صلحيها يعت مضالفة يحطلب عليها النظام . - YEYE/playli



موسسة هناء للحلوبات

جواز بسفررقم ١٦٦٣٦٤ يرجى ممنضله أيعظ حقوق لدى المذكور الاتصالي بالمؤرسية بت ، ٦٦٩ ٣٤٢٤ خلالِے انسبوع من تاریخیه ، والمخلال

يين إيدر عايض بعديعي لخارتي طبنانه أحمد وعبدالله



البريطا فيصا لجنسية

عن فقد خصة قيادته الخناصة مقيم ٢٠١٩٨١٩٠٧

الصاورة من بعدكة بشاريخ ١٢/١٢/٨٩ع١٥

يرجمتهن يجديمانسايها لمرورجدة بمشكحدا





اعلانات حكومية

هُمِهُ النَّــَــَةُ الواحدةُ : ١٥٠٠ ريــال. موحد أنتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح الاحد الموافق ٢٧٣/٣٧هـ.

اعمالها كما ان الموعد التقريبي للترسيه معد تلانة شهور من تاريخ فتح المظاريف

٣٢٨ • ٧٢٥ خلال اوقلت الدوام الرسمي . ويد اسم المناقصة : ١ ـ نظافة شمال الرياض .

التَّمَنِيْفُ : شهادة تَمَنِيْف لِ مجال نظافة المُنْ .

موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٩/٣/١٥ هـ اسم المناقصة : ٣ ـ السفلتة الأولية لشوارع شمال الرياض .

قيمة المواصفات ١٥٠٠ ريال . أخر موعد لقيول العطاءات المبيث ١٢/١٢/١٩هـ

ا ـصورة من شهادة الرَّكاة و الدخل سارية المفعول .

عن التأجيل الأول للمناضعة التالية • رقم المنافسة . ٢٣ . ٩ . ٩ .

ا سقطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود يمبني الادارة العامة للانصالات

تعلن أماتة المدينة المنورة عن المناقصة الاتي بيانها بعد .

قيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠ الفريال . مكان بيم الوثائق ، ادارة المشتريات بمبتى الإمانة الرئيسي . مكان تقديم العروض ادارة المشتريات بمبنى الاملتة الرئيسي لذروعد لتقعيم العروض ، السبت الوافق ٣/٤/٩/٤ــ

قرأنهيت خدماتهم لرقت مطابع سحدر من له حق اقصستحق مراجعة المطابع خلال بسبوع من ماريخه .. وبهذا تخلى المطابع طرفها تجاههم معدهذا المتاسيخ.



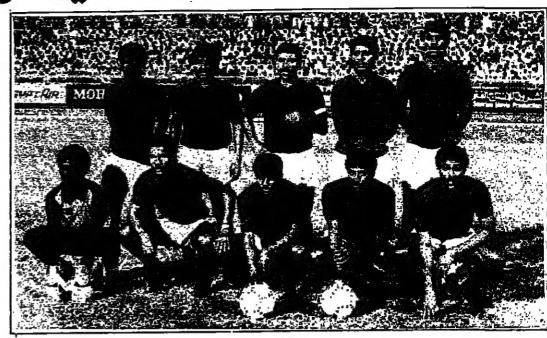
جدة / البلاد الرياضية

مساء اليوم الخميس بفندق حياة ريجنسي بتكريم نجوم الموسم الكروي الماضي ١٤٠٧هــ ١٤٠٨هـ الذين اختارهم القراء في الاستفتاء المفتوح

بحضور الامير طلال بن منصور عضو شرف نادي الاتحاد وبحضور عدد من المستولين في الاندية والهيئات الرياضية وعدد من المهتمين بالحركة الرياضية تحتقل الزميلة الرياضية



الذي اجرته الزميله الرياضية خلال التتكارية بهذه المناسبة لنجوم الموسم شهر رمضان الماضي . الامير طلال بن منصور



أيضًا في المسابقة السادسة الحالية .

الكأس السادسة من دون ان تخوض

تصفيات كفنجاء العماني وكاظمة

الكويتي و الجموعة الأرثى و والاتفاق

السعودي والمريخ السعوداني

الجموعة الشانية ، والرشيد

العراقي وحامل اللقب والشارقة

المنظم ، ، والمجموعتان الوحيدتان

اللتان شهدتا تصفيات كانتا المحوعة

الثالثة التي فازبها الافريقي التونسي

والكوكب المراكشي المغربى علىحساب

مولوديه نقطوهران الحزائري والورف

الموريتاني وكذلك المجموعة الرابعة

التى تأهل منها جبلة السورى إ

والشباب العراقي على حساب

الفلسطيني ،

إلا أن فرقا كثيرة ستشارك في

• تفنتح اليوم الخميس في الشارقة نهائيات كأس الأندية العربية بطولة الدورى السادسة لكرة القدم بمباراة بين الشارقة الاماراتي والاتفاق

وهي المرة الأولى في تاريخ النهائيات والتي يشارك فيها ١٠ فرق . والرقم السابق هو ٩ فرق شاركت في نهائيات البطولة الخامسة التي نظمها نادي الهـــلال السعودي في العـــام الماضى

• البرشيت والمصاولة الرابعة للفوز باللقب •

📲 من الفرق المشاركة بيرز الرشيد العراقي الذي سيحاول الفوز باللقب للمرة الرابعة على التوالي .

الأبطال السابقون

 الشرطة العراقي فاز بالبطولة الأولى في أرضب عام ١٩٨١م على حساب النجمة اللبناني والأهلى الأردني .

• وأحرز الاتفاق السعودي البطولة الثانية في أرضه أيضًا عام ١٩٨٤م متقدما على القنيطري المغربي والرفاع النغسربي البحسريني والأنصسار

• البرشيند ٢ مبرات

■ جاء دور الرشيد اعتبارا من ١٩٨٥م إذ توج بطِلا للبطولة الثالثة في بغداد تاركا المركزين الثاني والثالث لاتحاد الحراش الجزائري والنجمة اللبناني واتبعها بالبطولة الرابعة التي استضسافها الترجى التونسي عام ١٩٨٦ وشارك فيها ايضا الهلال السعودي والجيش السوري والعربي الكويتي . وفي البطولة الخامسة عام ١٩٨٧ فاز الرشيد في المباراة النهائية على الاتصاد السعودي ١/٢ في الرياض علما أن الفرق الأخرى التي خاضت المسابقة كانت الهالال السعودي والترسانة ء اول فريق مصرى يشارك في البطولة ، وتيزى اوزو الجزائرى والنجم الساحلي التونسي والجيش العراقي وفلسطين الفلسطيني والعربي الكويتي.

وتعتبر كأس الأندية بطلة الدورى من أقوى بطولات الاتحاد العربي لكرة القدم . فهى البطولة العربية البارزة والتى شقت طريقها لتصبح إحدى أبرز البطولات الرياضية العربية بالإضافة الى بطولة كأس العرب للأمم .. وقد بذل الاتحاد العربي لكرة القدم جهودا كبيرة لكى تتطور البطولة الجديدة افقيا من حيث عدد الفرق المشاركة وعموديا من حيث المستوى الفنى . وابرز دليل على ذلك أن البطولة بدأت في مايو ١٩٨١ باشتراك ٢ فرق فقطتم بأربع فرق عام ١٩٨٤ و٢فرق عام ١٩٨٥ نتيجة انسحاب الجيش الملكى المغربي من النهائيات لارتباطه بنهائي كأس الأندية الافريقية مع

ان يشارك ثم اعتذر وانسحب من بيليما الزائيريوه فرق عام ١٩٨٦ الي التصفيات فتأهل أترماتيكيا الاتفاق ان إخذت المشاركة تزداد عام ١٩٨٧ مما استدعى اقامة تصفيات في ٤ مجموعات مختلفة رهو ماحصل

مجموعتين 🗨

■ وقد وزعت الفرق الـ ١٠. الشاركة في البطولة السادسة على مجموعتين . تضم الأولى الافريقي التونسي والمريخ السوداني وجبلة السورى وفتجاء العماتي والرشيد العراقي وستقام مبارياتها في دبي . وتضم الثانية الشارقة الاماراتي وكاظمة الكويتي والشباب العراقي والكوكب المغربي والاتفاق السعودي

وستقلم مبارياتها في الشارقة . فرق المجموعة الأولى •• الرشيد :

ييدو المرشم الاوقر حظا للفوز الضفتين الأردني وفلسطين بالكأس. فهو يضم غالبية لاعبى المنتخب العراقي من أمثال جاسم وكان أبرز النسحيين من احمد وعدنان درجال وسمع شاكر التصفيات التمهيدية للبطولة فريق وحسن كمال وحبيب جعقر وكريم الزمالك المصرى الذي كان من المقرر



وتوفيق مكيس .

اسكندر ومحمد قيصر ومحمد البدى

ماضيا وحاضرا . ببرز من لاعبيه

الدوليين لطفى البرويسي وأسعد

العيدللي العائد الى صفوف الفريق

حديثًا بعد سنة أمضاها محترفًا في

بلجيكا وعبدالرزاق الشحات وقيس

يعتبر النادي الأول في عمان .. ومن

لاعبيه الدوليين بيرز الحارس محمد

سيف المهيبي ومحسن الضارومي

وه ننجاء :

علاوی وسعد قیس ویونس عبد علی ٥٠ الافريقي : احد اشهر الاندية التونسية

ربما يلعب دور الحصان الاسود في البطولة . عزز صفوقه بصاتم العاب فريق تشرين والمنتخب عبدالقادر كردغلى وهداف فريق الجرية مناف رمضان . وهو يضم ايضا لاعبين دوليين حاليين وسابقين معروفين من أمثال هيئم شحادة ومالك شكوحي وراغد خليل ومنير زينو وروميو

وو للغارنة :

استضاف ايضا في ابريل الماضي نهائيات كأس الخليج السادسة وحل ثالثًا . أبرز لإعبيه هم عبدالرزاق محمد و عزوز ۽ وابراهيم عبدالنـور ومحسن مصبح وعلى ثأنى وابراهيم وعيسي مير

سالم وحمود سويدان .

oo الاتفاق : يدريه المدرب المعروف خليل المزياني وهمو من أشهر الأندية الخليجية على الاطلاق ، فاز قبل نحو ٦ أشهر بكأس اندية الخليج السادسة . ومن لاعبيه بيرز جمال محمد وعمر باخشوين ومروان الشيحة وزكى الصالح ومحمد المغلوث

وسلمان النمشان وصالح خليفة. وه كاظهة :

أحد أركان الكرة الكويتية .. حل ثانيا في كأس الخليج الأخيرة .. يقوده اللاعب الدولى ناصر الغانم بالإضافة

المريخ السوداني الى صالح المسند وحمود فليطح وهلال حميد وعبدانه حمدان ومرهون وأسماعيل بارون ومحمد عبدالرحمن نرن المجموعة الثانية ويوسف سويد وخالد عبد الرسول . •• الكوكب الراكثي :

شهد في العام الماضي ارتفاعا واضحا في مستواه . حقق نثيجة جيدة بغوزه على مولوديه وهران الجزائرى ١ /صفر وعلى الورف الموريتاني ٦/١ في التصفيات ويتوده المدافع الدولى المعروف مصطفى البياز.

حل ثانيا في التصفيات الخاصة بالمجموعة الرابعة بعد جبلة السورى . ويضم في صفوفه ٢ من اللاعبين الأساسيين في المنتخب العراقي وهم باسل كوركيس وغانم

برنامج المباريات

عريتي واسماعيل محمد .

الخميس ۲۰/۲۰ _ الشارقـة /

الجمعة ٢١/٢١ ـ الاضريقي / المريخ _والشباب / الكوكب . السبت ٢٢/ ١٠ _جبلة / فنجاء .

والرشيد / فنجاء الثلاثاء ٢٠/٢٥ _راحــــة .. الأربعاء ٢٦/٢٦ ـ الشارقة / كاظمة _والشياب / الاتفاق . الخميس ۲۷/۲۷ ـ الافسريقسي / الرشيد _وجبلة / المريخ . الجمعـة ۲۸/۲۸ ـ الشـارقـة / الكوكب _والاتفاق / كاظمة السيت ٢٩/١٠ ـ الافريقي /

الأحد ٢٠/٣٠ _ الشباب / كاظمة _ والكوكب / الاتفاق. الاثنين ٢١/١١ _ جبلة / الرشيد _ وفنجاء / المريخ . الثلاثاء ١١/١ ـرا.

فنجاء _والمريخ / الرشيد .

الشباب _وكاظمة / الكوكب .

الاثنين ٢٤/ ١٠ _الافريقي / جبلة _

الأربعاء ٢ / ١١ _مباراتا الدور نصف النهائي ، اول المجموعة الأولى ضد ثاني المجموعة الثانية ثم أول المجموعة الثانية ضد ثاني المجموعة الأولى ، . - 11/1 الخعيس

راحــــــ الجمعة ١١/٤ _مباراة المركز الثالث ثم الماراة النهائية .

و در در الحوالة الموال ا وفينا بوعدنا «المبق» للأمير خسالد بن عبدالسله !!



ابدى اللاعب الاسلاوي محمد

واوضح عبدالجواد فيسياق كلامه

(وهي عمر المباراة) .

مباريات الدوري الماضية والتي بلغت ١٤ مباراة .



• عبدالله الرشود وتصميم وعزم طيلة التسعون الدقيقة

الشديد بمستوى الرشود الذي وصفه فعاله على خط الوسط توجه بهدف لايسجله الا اللاعبون الكبار.

اللقاء الذي انتهى اهلاويا (بنتيجة ١/٢) وهي نتيجة طبيعية وعادية مقارنة بما اظهره فريقنا من روح

ولم يخف عبدالجواد اعجأب بانه كان قمة في العطاء واضفى روحا

كما اشاد ابوعابد بالوققه الجادة من قبل جماهير الاهلي التي قال عنها يانها كانت عامل مساند شارك ويشكل مثير في تتويج عرض الفريق بفوز رائم بل ومثمر سيدفع بعجلة الفريق للامام معضويا ولاسيمنا بأضه جاء وأصام متصدر الدوري والذي لم يهرم طيلة



● محمد غيدالجواد كتب / احمد الشمراني

عبدالجواد سعادته الغامرة بفوز فريقه على النصر واشار في معرض حديث للبلاد الرياضية الى أن هذا الفوز جاء نترجة جهود مشتركة بذلت من اجل الوفاء بالعد الذي اعلنه الجميع للامير خالد بن عبدالله بن عبد العزيز رئيس النادي قبل المباراة . الى أن المباراة تعتبر واحدة من اجمل مباريات الدوري حيث شهدت تتافس رهيب من قبل الجميع داخل الملعب واكد على ضوئها بان لقاءات الاهلى والنصردائما ماتكون ممتعة وشيقه .. واردف ابوعابد قائلا .. لاشك ان النصر فريق كبير يملك مجموعة من

اللاعبين الموهوبين والذين قمدوا امامنا مباراة كبيره اسهمت ويدرجة عالية في اضفاء رونق مثير على اجواء

الدهام يدافع وبقوة

هدف الشباب في مرمي الاهلى صحصيح ١٠٠٪ ؟؟

كتب / احمد الشمراني اكد الاستاذ عبدالرحمن الدهام رئيس لجنة الحكام في حديث خاطف للصحفيين بان هدف الشباب في مرمى الاهلي صحيح ١٠٠٪ واشار الدهام بانه يملك مايدعم تأكيده هذا وينسبة مقتعه للجميع كما المع الدهام خلال حديثه الجانبي ان كل ساقيل عن ضربات الجزاء التي ذكرتها الصحف لصالح الاهلى ضد الشباب ماهى الا امور تقديرية شرجع للحكم واللذي وصفه أبوعـزيز بانه من الكـوادر

التحكيمية الجيده ،

وحول سؤال اخر قال رئيس لجنة الحكام يجب ان يعرف الجميع من صحافه وجمهور ومسئولي الاندية

بائتى اثق تمام الثقة في الحكام ولايمكن اسمح لاي من التشكيك في قدراتهم وسعد ربيعه واحدا من هؤلاء والذي اعتبره من البارزين جدا ... المحرر / نحترم رأي ابوعزيــز وان

تقول الاماقاله الصابرون !! مواز يلائد الى الدور الاول لكاس

أفريقيا للامم بتأملت منوازياتك الى الدور الاول من تصليات علس الامم الأفريقية إلى ١٧ لكرة اللُّفَوَيْدَة أُورُهَاعَلُ تَقُرَّانْمَا بِرِكَلاتِ السَّرِحِيحِ ٢ / ٢ فَالْفَيْرَاةَ التِّي أَقْيَت في سامِان أملم ١٠ الف متفرج في أياب الدور التمهيدي ولد لنتهي الوات الإصلى من النبراة بلواز سوراياتند ١ / ١ وهي النتيجة التي فازت بها تاتزانيا وعياراة الذهاب ودار السلام الدان أنهت مو ازيلاند اللقاء الصلحتها

وستلحب سور البلائد في الدور الاول من التصفيات قيد مُدعشة رخلال تيسان ايريل التقبل .

ممحة صعبة الافريقي

تنتظر ألنادى الافريقي التونسي الذي غادر الى الشارقة مهمة صعبة في نهائيات كأس الاندية العربية بطلة الدوري السادسة التي تبدأ ف ٢٠

وضم النادي الافريقي الى صفوفه اثنين من افضل لاعبيه وهما هادى البياري الذي اخلد الى الراحة طيلة الموسم الماضي والمهاجم الدولي اسعد العبدللي الذي عاد الى النادي بعد سنة واحدة من احترافه في الجيكا .

ويلعب الافريقي في المجموعة الاولى الصعبة التي تضمه والرشيد العراقي وحامل اللقب في المواسم الثلاثة الماضية ، والمريخ السوداني ه يضم ٨ لاعبين دوليين ه وجبلة السورى وفنجاء العماني.

واختار مدرب النادى الافريقي السوفياتي كازبيك ٢٠ لاعبا لتمثيل النادي في البطولة وهم . لحراسة المرمى ..سليم بن عثمان

ومىلاح الدين قاسى . للندفاع ،. عنادل سناسي ولطفي محيسي وعبدالرزاق شحات ومنصور عمدوني ومحمد شادى عبدالحق وسامی علمی . للوسط .. هادى البيارى وسمير

سليمى وخالد سعيدى ومتير الجايز

ويسام مهرۍ . للهجوم .. رياض الصقير وسامى الطواطي وخالند الطواطي ولطفي الرويسي وقيس اليعقوبي وعبدالله حمامى واسعد العبدللي .



الصصافة الرياضية المغربية تنتقد بشدة هزيمة الجيسسش

الرباط ـ أ.ف.ب وجهت الصحف المغربية انتقادات عنيفة لفريق الجيش الملكي الذي خسر امام فريق ايوانيانور ناسيونال النيجيري ١ /٤ ق ذهاب نصف نهائي كأس الاندية الافريقية بطلة الدورى الاحد الماضي ، صحيفة الرأى اوبينيون التي

أبدت تفاؤلها لجهة امكانية وصحل

فوز الجزائري محمد يوكمان بمارثون ريمس الفرنسي

ريمس / فرئسا اف ب / احرز العداء الجزائري محمد يوكان سباق ريمس الضامس للمارشون ضاطعا مسافة ٢٠١٩٥ كلم ز

ه ۲٬۱۵٬۶ س . وحل الفرنسي جان باتيست تروثيه ثانيا بـ ٢,١٦.٢٦ س والبلجيكي جف جيس شالشا ب ۲٬۱۲٬۳۱ س والمغسربي ادريس داشا رابعا بـ ۲٬۱۸٬٤۲ س .

فريق الجيش الملكي الى الدور النهائي اذا ما نجح في مباراة الاياب التي يخوضها على ارضه بعد اسبوعين تساطت عما اذا كان انتهى دور فريق الجيش في الكناس الحالية وقنالت لا يتمنى احد أن يخرج فريق الجيش من المسابقة بهذه الطريقة أن على اللاعبين تحقيق معجزة صغيرة ف ٢٠ اكتوبر الحالى في الرباط من النوع الذى يحققه ريال مدريد في كأس اندية

من جهتها وصفت صحيفة لوماتان دوساهارا الهزيمة بأنها قاسية وثقيلة وقالت بدا ممثلونا عاجزين تصاما وباتت فرصتهم في الوصول الى المباراة النهائية صعبة رغم ان كرة القدم تنطوى باستمرار على المفاجأت ورأت الصحيفة أن اللاعبين كانوا متعبين من جراء اشتراكهم و المسابقة وفي بطولة الدورى وفي مباريات المنتخب وخلصت الصحيفة الى القول ان الخسارة جرس انذار لفريق الجيش لمستقبل الكرة المغربية



والمياراة تلفظ أنفاسها الأخيرة وتوقع

كتب ..صالح الدويسان : كما كان متوقعا قدم الفريق الروضاوي أقوى وأحمل وأجمل عروضه أمام منافسه التقليدي وإبن عمومته فريق هجر الذي واصل تقديم مسلسل عروضه الهزيلة والمتواضعة ونفذ بجلده من هزيمة محققة ١٠٠٪ كادت أن تلحق به لولا الهدف الذي أهداه لهم سعد المعينويد حبارس الروضة من ضربة جزاء في الموقت

الدوحة .. ق ن ا .. فاز منتخب كوريا

الجنوبية للشباب لكرة القدم على

منتخب شياب اليابان بثلاثة اهداف

مقليل هدف في المباراة الاولى التي جرت

مساء امس على استساد حمد الكبيس

بالنادي العربى ضمن منافسات اليوم

الثانى لنهائيات البطولة الاسبوية

السلاسة والعشرين للشباب ف كرة

القدم تحت ١٩ سنة للمجمـوعة ب

حامت الإهداف في الشوط الثاني من

المباراة حيث بادر اللاعب الكورى

الجنوبي كيم الى كوون بتسجيل الهدف

الأول المنتخب في الدقيقة الشائشة

واضاف زميله ستو جونج الهدف

الثلني في الدقيقية السلاسية واحرز

اللاعب الياباني نوبو بأسو ألهدف

الوحيد لمنتخبه في الدقيقية ١٢ فيما

اضاف اللاعب الكورى شي تيه بونج

الهدف الثالث لمُنتخبه في الدقيقة ٢ £ من

تغون كورى منذ البداية

الغريق الياباني وسرعان ما امتلك

بدأت المباراة بداية نشطه من جلنب

هذا الشوط .

المقامة بالدوحة حاليا .

الروضة من أجل الفوز من أول دقيقة من المباراة وحتى أخر دقيقة منها سوى الدقائق الحرجة والأخيرة من الشوط الثاني والذي أعلن فيها هجر حالة الاستنفار باحثا عن هدف التعادل وكان له ماأراد من ضربة القاتل في الدقيقة ٤٤ من الشوط الثاني

فی نمانیات آسیا کوریا

الهجراويون أن يكون فريق الروضة

مىيدا سهلا والنقطتين مضمونة في

جيبهم لكنهم تفاجأوا بغير ذلك فلعب

زمامها المنتخب الكورى والذى بدا

واضحا تفوقه على منافسه الياباتي من

كافة النواحى فهم الاقوى جسمانيا

وقيد لعب خط البوسط للفيريق

الكورى دورا حيويا في الفوز الندي

حققه الفريق حيث كان همزة الوصل

التى ربطت بين خطى الدفاع والهجوم

وجاءت تصركاته واعيسه مثمرة

وانطلاقاته خلف مهلجميه محسوبه .:

كما نجح خط الهجــوم في خلخلــة

بكثره تحركاته مماساعدهم على تحقيق

الإهداف الشلاشة واول نقطتين في

مستوى متواضع لثبلب اليابان

المجموعة ب .

والافضل بدنيا وفنيا ..

في الدوري لاعادة جيزء من الثقة

رائعة وفاق مستواه فبريق هجر بمراحل رغم مشاركة العديد من الوجوه الجديدة في صفوفه أمثال ناصر القحطاني وعبد الرؤوف السعيد ويندر الدخيل وعدنان الصابل والذين منحهم المدرب الوطنى محمد الربيع فرصة المساركة وأثبتوا وجودهم كلاعبين أساسبين في خارطة الفريق وقدموا مستوى جيد يفوق ماقدمه أصحاب الخبرة الطويلة في الملاعب.

وأتا أعتقد لو أن فريق الروضة

والغريق الروضاوي قدم مباراة

اعتمد عليهم من بداية الدوري كان مركزه افضل من الوقت الحاضر والذى يقبع في مؤخرة سلم الدورى وفي مرماه حوالي ٣٠ هدفا .. ولو القينا نظرة على الشوط الأول لوجدنا انه كان متكافئا نوعا ما وترجح الكفة لصالح الروضة حيث كان واضحا من البداية تصميم لاعبيه على تحقيق أول فوزلهم

هجر بقذيفة قوية وقفت لها العارضة بالرصاد ومنعت ولوجها المرمى لترتد مرة أخرى الىداخل الملعب وتصل فهد العيسى ويسدد منها صاروخ اعتلى

ويواصل هجنوم الروضة رسم وشن هجماته المتثالية والمكثفة ويرسل جميل الوسمي قذيقة ارتطمت بالقائم وأخرى مماثلة من قدم نفس اللاعب وصدها الخوني .. وفي الدقيقة ٢٧ يتبادل الحسين ظهير هجر كرة مع عبادل الخاتم وتصبل الى الحسين

المتنالية والقاسية . وشكل هجومه بقيادة نجمه جميل خالد البوسمى خطورة على مرمى هجر . وأولى الهجمات الروضاوية قادها الشبل الصاعد والنجم الواعد مبارك الخليفة الذي صال وجال ولم يترك اي بقعة من الملعب لم يطأها بعد ان تتخطى اكثر من مدافع وسدد الكرة ضعيفة في يد الخوفي .

ويرد عليه محمد الخليفة مهلجم الدقيقة (٢) .

ويتوغل بها داخل منطقة الجزاء وتطول عليه وينقض عليها المعيويد. وفي الشوط الثاني واصل الفريق الروضاوي فرض سيطرته من البداية وغزومرمي هجرونتيجة لذلك استطاع جميل الوسمى أن يسجل الهدف الأول لفريقه بعد أن وصلته كرة من ضرية حرة مباشرة نفذها عبدالرؤوف السعيد واخطأ العبدالواحد في التوقيت لها وتخطته وعالجها الوسمي في المسرمي على يمسين الخدوفي في

● الروضة

ويسدد الصيني كرة من ضربة حرة مباشرة من على بعد ٢٥ ياردة وأمسكها المعيويد وفي الدقيقة ٣٣ ينطلق ناصر القحطاني بكرة من بين المدافعين ويتوغل داخل منطقة جزاء هجر ويتعرض لعرقلة واضحة لم يتردد حكم المباراة حسن بحيرى في احتساب ضربة جنزاء مسيعة ولا غبار عليها ويتقدم لها جميل الوسمى ويودعها المرمى كهدف ثأنى

للروضة لكن الحكم اعادها بعد أن تنخل مهاجم الروضة سامى العسين ومدافع هجر جميل العطافي داخل المنطقة قبل تنفيذ الضربة ويعاقب لاعب هجر بالبطاقة الصفراء ولاعب الروضة بالبطاقة الحمراء لحصوله على بطاقة صفراء .. ويتقدم جميل مرة اخرى لتنفيذ الضربة وينجح مصطفى الضوفي في صدها وانقاذ

فريقه من هدف ثاني ..

وقيل ان تلقظ المباراة انقاسها الأخيرة ومن هجمة هجراوية يقودها يوسف الذكر الله ويتوغل بها داخل منطقة الجزاء ويتعرض لعرقلة واضحة من سعد المعيويد حارس البروضة ليحتسب البحيري ضربة جزاء في الوقت القاتل (الدقيقة 3٤) ويتقدم لها جميل العطافي بكل هدوء وشجاعة وينودعها المرمى مسجلا هدف التعادل لفريقه وينتهى اللقاء بالتعادل بهدف لكل منهما ليرتقع رصيد هجر الى ١١ نقطة والروضة الى

كتب: صالح الدويسان بحضور الاستاذين محمد عبدالله الجنوبي ومحمد جمعة مندوبي المكتب الرئيس لرعاية الشباب بالاحساء عقد نادى الجيل جمعيته العمومية وذلك

AL-BILAD

كتب / برعبد اللطيف

اقيم على ملاعب مدينة الامير

عبدانه بن جلرى الرياضية بالإحساء

لقائين ضمن مباريات دوري المنطقة

لشباب كرة الطائرة وناشئي كرة القدم

يعد مباراة حماسية وجيدة

المستوى من الفريقين تمكن ناشئو

العدالة من الفور على تأشئي الشروق

بهدف واحد سجلته اللاعب جعقر

الحضري في الشوط الثاني حكم

اللقاء / احمد التمار وعيدالعزير

واسفرت نتائجهما كما يلي :

🖿 كرة القدم

هدف المضرى يهزم الشروق من العدالة

وطائرة الفتس تعبر طائرة العدالة بسعولة

في جمعية الجيل العمومية

والسهيل نانبأ

الوزغ رنيسا بالتزكية

التركي وحسين الحساوي وسعد

لم يجد فريق شباب كرة الطائرة

بنادي الفتح اي صعوبة تذكر في الغوز

على طائرة العدالة بثلاثة اشواط دون

قمابل الشسوط الاول ٢/١٥ الثاني

مثل الفتح / صلاح البشل ومبارك

حكم اللقاء / سلمان الفضل

• الوزغ

في أولى تنس الطاولة

الطرف يتفوق

على القارة

كتب / صالح الدويسان

تنس الطاولة الاول بنادى الطرف من

هزيمة فريق القارة بخمسة اشواط

مقابل شوطين وجاءت نتائج الاشواط

فوز محمد على الراشد من الطرف

فيوز محمد أحميد الراشيد على

فوز محمد سلطان العلى من القارة

على سالم القناص من الطرف ٢ / _

فوز محمد احمد الراشيد من

فوز محمد سلطان على محمد على

فوز سالم القناص من الطرف على

فوزمحمد أحمد الراشد على محمد

وفور الطرف على القارة يؤكد عرم

واصرار لاعبيه على مواصلة المشوار .

والصعود للممتاز بقيادة مدربهم .

عبدالله الرشيد من القارة ٢ / صفر

سلطان العلى من القارة ٢ / صغر

القدير فتحي محمد عبده

الطرف على حسن المسعود ٢ / صفر

الراشد من الطرف ٢ / صغر

عبدالله الرشيد من القارة ٢ / ١

على النحو التالي :..

علىحسن مسعود ٢ / ١

بكل جدارة واستحقاق تمكن فريق

الرواجح والعطية والغشام والمسبأن

٥/١٥ والثالث ١٥/١٥

والبيعة والتمار والجعيري

مصطفى الكش وسعد الغثم

ربيعة المرزوق .

🗷 كرة الطائرة

لتزكية الرئيس واختيار اعضاء لجلس الأدارة خلفا للمجلس السابق الذي انتهت فترته الاريع سنوات واسفرت ننائج الترشيحات على النحو التالى: ١ ـ المهندس سالم صالح الوزغ رئيسا بالتـزكية وتم تـرشيح ستـة اعضاء وهم : _ _

١ ـ الاستاذ عبدالله صالح السهيل وحصل على ٨٦ صوتا . ٢ ـ الاستاذ عبداللطيف سعيد العامر

وحصل على ٨٣ منوتا . ٣ ــالاستاذ عيدالعزيز ابراهيم الظفر وحصل على ١٠ مسوتا .

٤ _ الاستاذ محمد الحميدي رحصل على ٧٩ صنوتا . ٥ _ الاستاذ عمر سالم العبيدى وحصل على ٧٨ منوتا .

٦ ـ الاستاذ عبد الرزاق محمد السعيد وحصيل على ٧٧ صورتا ۽ ويعد انتهآء الجمعية عقد مجلس الادارة برئاسة المندس سالم صالح

الوزغ رئيس النادي اول اجتماع له وتم خلاله توزيع المناصب الادارية على أعضا مجلس الادارة وجاء كما

١ - الاستاذ عبدالله السهيل نبائيا للرئيس ، ٢ ـ الاستاذ عبد اللطيف سعيد العامر مشرف ریاضی .

٢ ـ الاستاذ عبدالعزيز ابراهيم الظفر امين صندوق .

 إلاستاذ عبد الرزاق محمد السعيد مشرف ثقافي . الاستاذ عمر سالم العبدى مدير

علاقات عامة . ٦ - الاستاذ محمد الحميدي مسئول

 وق الاحتياط خمسة اعضامهم: ١ _عادل سعد الذكر الله . ٢ ـ أحمدُ السيليم ٣ _عبدالله الهتلان . ٤ ـعبدالرحمن العيسي

٥ ـعيدالرحمن المسقر .

لجماميره التي افتقدها نتيجة الهزائم



منتخب الجالية اليمنية بالملكة

تقنام الليلية عسل ملعب الأمسير عبدالرحمن بن سعود بنادي النصر مباراة كروية تجمع بين ضريقي

منتخبى الجالية اليمنية والجالية الفلسطينية بمناسبة اعياد الشورة اليمنية ٢٦ سبتمبرو ١٤ اكتوبرهذا

اليمنية الوزير المفوض جميل جمال وكمذلك سفير جمهورية أليمن الديمقراطي على البديسري واعضاء

البلاد _ الرياض

السفارتين كذك يحضر اللقاء المثل الدائم لكتب منظمة التحرير بالملكة رفيق النتشة ويعقب اللقاء الكروي الشقيق حفل كبير بنادي النصر

ويحضر اللقاء سفيري البمنيين حيث ولم ينجح الفريق الياباني في تطوير ينوب عن سفير الجمهورية العربية الهجسوم واستغسلال الغسرص التى

سمحت له وكذلك الثغرات في الغريق وادار الباراة الحكم الكويتي غازي الكندى وساعده في مراقبة الخطوطكل من الحكم عمر شقير من السعودية ومحمد صالح من سلطنة عمان واحمد ياسين من الاردن .

سندرون الدوري في معر والمغرب وتوس

سجل الحليب البيضاوى فوزه الثالث على التوالى ف بطولة المغرب لــــ القدم بتغلبه على هلال الناض ٣/صفر . ويُالنسبة الىفرق الصد : الاخرى فأن كلا من الكوكب المراك. واولبيك خرييكة اضاف نقطة واح الى رصيده بينما تأجلت مباراة النادر القنيطري مع الجيش الملكي لمشارت الاخير فكأس الاندية الافريقية بد

وفيما بلى النتائج الكاملة . فاز الحليب البيضاوي على هلال الناضور ٢/٢ وخسر النادي المكتاس امام المغرب الفاسي صغر/١ والفتح البرباطي امام القوات المساعدة

وثعادل الدفاع الحسنى الجديدي مع الكوكب المراكشي صفر/صفر والرجاء البيضاوي مع اتصاد القاسمي ٢/٢ واتحاد طنجه مع الوداد البيضاوي ١/١ وحسنية اغادير مع أولبيك خربيكة صغر / صفر وتأجلت مباراة القنيطرى مع الجيش الملكي ،

ترتيب فرق الصدارة ١ _ الحليب البيضاوي ٩ نقاط . ٢ _ المغرب الفاسي ٨ نقاط .

٢ _ القرات المساعدة ٧ نقاط . ٤ _ اولبيك خريبكة ٧ نقاط . ه _ الكوكب المراكشي ٧ نقاط .

بطولة تونس انفرد النادي الافريقي والترجى

على النادي البنزرتي ١ /صفر .



بالصدارة مبكرا بعدما حقق كل منهما فوره الثاني على التوالي . الافريقي على سكك حديد صفاقس ٢/٢ والترجى

وفى المباريات الاخرى فاز الملعب التونسي خارج ارضه على النجم الساحلي ١/٢ وشبيبة القِيران خارج ارضه ايضا على محيط قرقت

وتعادل الاولبي للنقل مع الاتحاد المنستيري ٢/٢ ومستقبل المرسى مع مستقبل القصرين ١/١ والأولبي

● الإهل المرى الياجي مع النادي الصفاقسي ١/١ . ترتيب فرق الصدارة : ١ _ الافريقي ٨ نقاط . ۲ _ الترجي ٨ نقاط ، ۲ _ الاتحاد المستيري ٦ نقاط .

إلنادي الصفاقسي 7 نقاط .

ه _ النجم الساحلي ⁰ نقاط ·

بطولةمصر ق أخرمياريات الاصبوع المضامس فاز النادي الاهلي على الترسانة ٢/٢

نحو ۱۲۰ الف متقرج وتصدر بقارق الإهداف أمام الزمالك . سجل للأهلى طاهر ابو ريد وربيع ياسين وحساء حسن في الدقائق ٢٩ و ٥٧ و ٧٤ . ترتيب قرق الصدارة : ١ ـ النادي الأهلى ١٢ نقطة له ١٢ هدقا رعليه ٤ .

٢ _ الزمالك ١٢ له ١٢ وعليه ٦ . ٣ ـ السويس ٩ ٤ _المعرى ٨ ه _الحلة ٧

على استاد القاهرة الدولى في حضور

احتفظ السويدى ماتس فيلاندر والالبانية الغربية شتيفي غراف بصدارة ترتيب الجائزة الكبرى هرأن برى للرجال والنساء ويفارق كبير امام منافسيهما اما الترتيب فهو كالآتي :

فئة الرجال

۱ _ السویدی ماتس فیلاندر ۸۷۱ه ٢ ـ السويدى ستيفان اديرغ ٤٥٢٢

٢ ــ الإمريكي اندريه اغاسي ٢٣٢٨ ٤ _ التشيكي ايفان ليندل ٤٠٩٧

ه _ الالمائي الغربي بـوريس بيكر ٢٧١٦ نقطة . ٦ _ الامريكي جيمي كونورز ٢٦٦٨

۷ _ السویدی کنت کارلسون ۲۰۲۲ ۸ ـ القرنسي هنري لوكونت ۲۱۸۵

٩ _ الفرنسي بانيك نوا ٢٠٦٥ نقطة ١٠ _ الامريكي تيم مايـوت ٢٠٦٢

فنة النماء

١ _ الالمانية الغربية شتيفي غراف - ۸۲۵ نقطة . ٢ _ الامريكية مارتينا نافراتيلوها ٥٥٨٦ نقطة . ٣ _ الامريكية كريس ليفرت ٣٤٩٠

• فيلاندر

٤ - الارجنتينية غابرييلا ساباتيني

٥ - الأمريكية بام شرايقر ٢٣٣١

٦ ــ التشيكية هيلينا سوكوفا ١٨٨٢

٧ _ الامريكية زينا غاريسون ١٨٢٩

٨ ـ السوفييتية ناناليا زفيريفا ١٦٣٤

٩ - الالمانية الغربية كلوديا كودة

١٠ _ الامريكية لورى ماكنيل ١٤١٢

٨٥٤ نقطة .

فيسلانندر وغنراف اعتضظا

يتسرتيب المائزة الكبرى

الاول لتصفيات كأس

تأهلت مالي ألى البدور الأول من تصفيات كأس الأمم الافريقية الـ ١٧ لكرة القدم بعد فوزها على ليبعيا ٣ / ١ في المباراة التي اقيمت مساء الاحد في باماكو امام ٣٠ الف متقرج في اياب الدور التمهيدي . وكانت مالى فازت ذهایا ۱ /صفر .

وستلعب مالي في تصنفيات الدور الأول ضد المغرب .

سجل اهداد مالي مامادو سيس

ويعقبوب تراوري وسيندو ديارا في

الدقائق ۱۷ و ۲٦ و ۸۸ وسجل هدف

ليبيريا سواغبي جوناتان ف الدقيقة

• صيام, الهدافين في الدوري

يلعب المنتخب المفسربي السبت المقبل في مدينة ميلون مباراة ودية ضد منتخب فرنسا للشباب واستدعى المدرب البرازيي خايمي بيمنتا فالنتي ٢٦ لاعبا للمعسكر التدريبي الذي يستمر ٢ أيام وليس من بين اللاعبين أي محترف وريما يلعب المنتخب

مباراة ودية اخرى في ديسمبر المقبل ضد منتخب ايطاليا بناء على دعوة تلقاها الاتصاد المغربي من نظيره الكوكب المراكشي

المغرب وشباب فرنسا المفريي

مالى تتأهل الى الدور

تميز الاسبوع الثالث من بطولة

الدورى بقلة الاهداف اذ سجل ١١ مدفا فقط منها ٢ للحليب البيضاري المتصدر في مرمى هلال الناضور وغرأ بعضهم ذلك الى سوء حالة الطلاس حيث مطلت الامطار بغزارة بالاضافة الى تأجيل مباراة الجيش الملكي مع

خط السظمسر النصراوي كان هشا وسانتانا لم ينجسح في عسلاج الاخط غفوة النصر لماذا استهرت شوطاً كامل • • تغييرات الزاروني الهوفقة حسمت المباارة لصالح الأملي

کتب / صام حیدی

حفلت مباراة الاهلى والنصر في نهاية الاسبوع الــ ١٥ من الدوري المتاز بالكثير من الدروس والعبر والتي لابد وان نستخلصها بعد ان قدم كلا الفريقين عرضا فنيا قوينا تقاسمناه على مندار الشوطين حيث تسيده الاهلى الشوط الاول لعبا ونتيجة وتسيد النصر الشوط الثاني اداء ولعيا فقط دون أن يترجم هذا الاداء الى أهداف عما فعل الاهلى في الم ١٥ دقيقة الاولى والتي حول فيها خسارته بهدف الى فور بهدفين بعد ان من اجمل الإهداف الاهلاوية والتي لم يراها جمهور الاهلي من فترة طويلة .

المافى لكن الحقيقة التي يجب ان

يدركها الجميع واولهم النصراويون

انفسهم ان مشوار الدوري لايزال حافلا

بالفلجأت وان هناك فرق ستلعب دورا

يارزا بين المؤهلين الكبار للبطولة وان

بقية المنافسين سيحلون ضيوفا على

الاهلى والاتحاد في جندة وبعيدا عن

ارضهم وملاعبهم التى تعودوا على

الفوز فيها وربما ينهل المنافسون من

نض الكأس التى نهل منها صلحب

القمة الحالي ليلة الثلاثاء املم الاهل

وعرض الاهل ومستواه جرس انذار

للجميسع وثنساء الحظ السعسائسر

للنصراويون ان يكونوا في البداية فقط

بعد ان تبدلت الاسابيع في الجنول

وجعلت النصر يلعب اربع مباريسات

متتلية خارج ملعبه مع بداية الدور

الثانى دون توفير قاعدة تكافيء الفرص

بِينِ الفرقِ المُتنافِسةِ في كبونِ أحيد

المنافسين الكبار يلعب على ملعبه ثلاث

مباريات متتالية وواحدة فقط شارجه

بينما النصر يخوض اول اربع مباريات

في الدور الثاني خارج ملعبه ولاتقل لي

ان في المقابل مستتوفر الفرصة للنصر في

كونه سيتخلص فبكرا من المباريــات

الشارجية عكس متناقشه فعنن

البديهيات أن النقطة الواحدة يكون لها

تاثير بلغ وقيمة كبيرة لدى كل الفرق

عندما تكون الامور والمواقف لاتزال

غامضة بالنسبة للجميع في القائمة لكن

في النهاية عندما تتضح الامور وتتحدد

المواقف والمراكز تفقد النقطة تأثيرها

وحى القرق يكون ادائها مجرد تأدية

واجب أمن يصارع من اجل النجاة في

الاسبوع الـ ١٣ سيكافح من اجل

التقطة وهذا مافعله هجر أمام النصر

لكن في الإسبوع الـ ١٩ مثلا عندما

يتاكد هجر من بقائه سيختلف ادانه

وعرضه بكل تاكيد لانه الإطمئنان

يعطى الضريق قدرا من الاستنرخاء

والثقة ولهذا تغقد النقطة تباثيرهما

واهميتها ولهذا فقد النصر نقاطا مؤثرة

في يداية الدور الثاني لانه واجه فرق

تستاسد امامه وتقاتل من لجل النقطة

مثل هجر والقائسية وجاءت الخسارة

امام الاهل لتريد وهم البعض أن

رُحرُحة النصر عن القمة مسالة وقت

ليس الاما دام مسلسلا الإخطاء

التحكيمية مستمرا داخيل للبلاعب

ولصالح منافس النصر فقطولهذا لابد

وان يعى النصراويسون جيندا ان

المشوار لايزال حافلا ومليثا بللفلجات

وان من يقور في نهاية المشوار هو من

يملك ادوات السير في هدوء وثقة

ويعيداعن الانفعال والأحباط واليأس

الواقع ان الفوز الاهلاوي له اسباب والخسيارة النصراويية التي وقعت وكان لها تناثير شديد على الفرقة النصراوية وجماهيها العريضة الغفيرة وكانت بمشابة صدمة ليس الكونها حدثت من الإهلى فالإهلى كنان ولايزال فريق كيير لكن وقع الهزيمة وقوة تأثيرها نلبع من كونها الهزيمة الاول للقبريق النصراوي بعد ١٤ مباراة متتالية من عمر الدوري لم يتعرض فيها النصر لأي خسارة سابقة ودائما تبقى الهزيمة الافئ اشد ايلاما ووقعا في النفس عن اي هزيمة اخرى بصرف النظر عن من احدثها ولهذا فوقع هذه الحسارة على الغريق النصراوي سيكون اليما وشديدا ومن حسن حط النصر ان الدوري سيتوقف لان تأثيرات الهزيمة الاولى قد يتفاعل بشكل معتوي ونفس عبلى لللاعبين وشامنة انها جامت بعد تعاطين متتالين للفريق النصر اي اهدر فيهما نقاطا مؤثرة كانت تشكل حلجزا قويا بينه وبين ملاحقيه على القمة وجاءت هذه الخسارة الغير متوقعة بالنسبة للنصراويين لتزيد من ضيق الهوة التي كان يفتحها بينه وبين بقية المنافسين والذين تحولوا بعد تلك الخسارة عن مجرد مزاحمين الرشيه مشاركين للقمة التىكان ينغرد بها النصر بعد ان نقلص الغارق من حُمس تقاط الى نقطة واحدة فقط لاغير ولهذا وقع الهزيمة اليما على النصر وجماميره لاسيما واته اعاد ال الاذهان مسلسل الإهدار النقطتي في الموسم الماضي حيث كان النصر ينفرد بالصدارةمع نهاية الدور الاول ويفارق من النقاط بلغ ثلاثة لكته اهدر هددًا اسبوعا وراء الاخسر حتى افلت منه الزمام وتبرك القبة للزاحمية وهنذا مفتكرر بحذاقيره هذا الموسم ومع بداية الدور الثاني بدأت حنفية التقاط النصراوية تسرب النقطة وراء الاخرى حتىجات الخسارة الاخيرة والاولىله هذا الموسم لتهدم حلجزا كبيرا جاهد النصراويون طويلا فأبناثه بالدور الاول ولهذا سيتوقف النصراويون فترة عند تلك الخسارة وعليهم ان يقيموا جيدا تلك الاخطاء المتكررة والتي وقعوا فيها ابتداء من مباراة الهلال فينهاية الدور الاول وحتى نهاية الاسبوع الـ ١٥ فقى خلال مباريات متتقية اهدر النصراويون من حصيلة ثمانى نقاط تصفهم تماما وهو معدل كبيرلم يفقدوه طوال ١١ مباراة في الدور الاول وتلك الوقفة التي يجب أن يقف عندها النصراويسون ويتراجعنوا حساباتهم لاسيما وان مباراة الاهل تمثلت فيها كل الاخطاء السابقة لسانتانا والتي يصر على تكرارها بشكل عجيب ولاندري للذا يقع فيها بالرغم من كونه واحدا من اقدر المدريين وكان خط سيره في البداية بعيدا عن هذه الإخطاء وقبل التطرق الى عوامل الفور الاهلاوي الغالي واسيلب الخسارة النصراوية لابد من الاشارة الى نقطة هامة الا وهي اثبار تلك الخسارة النصراوية الاولى وكيف يجب أن يتظر

اليها النصراويون جماهيرا وادارة

الكسارة من الاهلي ليبت

نهاية المطاف

قد يتوهم البعض ان خسارة النصر

من الاهل هي نهاية المطاف للفريق وان

هبوطه عن القمة هي مسالة وقت ليس

الا وانه اجلا أو علجلا سيسلم مقاليد

الصدارة لغيره من المنافسين والواقع

ان هذا للتصور قد يكونُ صحيحاً لو

استسلم النصراؤيـون لهـذا الـوهِم

نتيجة اصابتهم بنوع من انواع

الاهباط واليأس بعد الاهدار المتوالي

لهذا الكم من النقاط في لقاءات أربعة

فقط فبالحسارة اميام الاهلى وفقيدان

التقطتين ليس معناه أن النصر فقد

فرصته في البطولة أو أن أمله تضامل

بنسبة كبيرة قياسا لماحدث له في الموسم

وجهازا فنيا ولاعبين .

 $\forall A[\mu]_{i}$

James Co.

رة عندرته

JH.

المهد

نهلسهال

إبداع المترو وبراعته ساهمت ف فوز الاهلى فقد اساء سانتانا ولاعبيه تقنير قوة

تعلىك اليناص والاحبساط من النصر ولاعبيه وجهازه الفنى قان حنفية تسرب التقاطستظل مفتوحة وانحنث العكس ونفض النصراويون من وراء ظهورهم وركزوا في بقية مبارياتهم خاصة وان خمسة مباريات من السبعة المتبقية لهم سيلعبوها على ملعبهم وبين جماهيرهم وهنا يستطيع النصر اكمال المسيرة بنفس النجاح الذي كان عليه في البداية لانه يملك كل ادوات السير والنجاح شريطة كماقلت الهدوء والثقة والتركييز وبصرف النظر عن اخطاء الحكام للستمرة فالنصر قادر بما يملك من قدرات ان يتجاوز هـذه الاخطاء ويغرض امكانياتيه عمليا ق ارض الملعب ان اراد لإعيوه وعروضه واداثه يترجمها الىنتائج كماكان يفعل في الدور الاول وعندها سيكسب احترام وتقدير الجميع وأولها الجماهير على كافة ميبولها والبوائها وعندها فقظ سيدرك النصراويون ان خسارتهم عن الاهل ليست نهاية المطاف أو العالم فالإهل كان ولازال فريقا كبيرا بالرغم من كل طروف المرحلة الانتقالية التي يعيشها من بناء واحلال وتجديد ورب

وق المقابل اعطى الهنف الإهلاوي الجميل ثقة كبيرة للاعبى الإهلى فثبتت ضارة نافعة يا اهل القمة . اقدامهم اكثر ويباتوا اكثبر تصميما وارادة على هز الشياك النصراوية مرة

وفاز الاهلي والمعنوية

هنسك حقيقسة اخسرى لابسد من

العبواميل النضيسة

الاهلى خاصة وهو ف ملعبه ويين جماهيره فما دام قد انتفض في الشوط الثاني في مباراة الدور الاول وجاري لاعبى النصر في الاداء والمبيطرة فعن البديهي انه سيكون على ملعبه شيء لضر لكن سوء التقديس النصراوي للحماش والروح التئ لعب بها الاهل والتيعوضت كثيرا من اوجه النقص في الضريىق والاداء ولهنذا ضوجىء النصراويون داخل ارض الملعب يغريق مختلف تماماعن الذى واجهوه في الدور الاول ولهذا ساهم النصرراويون بشكل مباشر في ذلك التفوق الاهلاوي الواضح خلال الشوط الإول كما ان هدف السبق النصراوي ساهم بتخبير لاعبى النصر في اعتقادهم بساسهم يواجهون فريقا متعند الاخطاء فركنوا اكثر الى الثقة الزائدة بالرغم من سرعة الرد الاهلاوي في هدف التعادل بعد دقيقتين فقط من هدف السبق النصراوي الا ان هنذا البهندف لم يحركهم فقد اعتقدوا انها رمية من غير رامي خاصة وانها جاءت من الرشود

إخرى ولم يحاول النصراويون تهدثة

أيقاع اللبعب لامتصباص حماس

الاهلاويين وهذا امر غريب في فريق

يعج بالخبراء ولهذا لم يكن غريبا أن

تعلو كفة الإهلى في هذا الشوط ويترجم

هذه الثقة وذلك الإداء لعبا ونتيجة

وكان الهدف الثاني بمثابة الدش البارد

الذي نزل على النصراويين لاسيما وان

توقيته جاء مع نهاية الشسوط الاول

وكانت الفرصة سانحة لكي يراجع

النصراويسين اقكسارهم واوراقهم

ويدركوا انهم يجلبهون فريقا يقاتل

لاعبوه على كل كرة ولهذا تحسن اداء

النصر في لسلنسوط النسلني وظهروا

يصورة افضل لكن ازبيط الضغط

العصبى والمعتوي الواقع على لاعبيه

لتعديل النتيجة علاوة على الاخطاء

التحكيمية التي ساعدت على زيادة توتر

لاعبى النصر وقلة تركيزهم فأصابهم

لباذا خسر النصر

الاعتراف بها ويدركها كل ن له صلة يكرة القدم فالارض دائما تلعب مع صلحبها وتلك حقيقة ازلية في عقم الكرة يصفة خاصة والرياضة بصفة عامة وان كان لكل قاعدة استثناء فهل نسى النصراويون كيف كأن مظهرهم وادائهم في مباراة الدور الاول بالرياض والتي فازفيها ٢ /صغر لقد تسيد النصر لعبا ونتيجة خاصة في الشوط الاول الذي كان بامكانهم ان يسجلوا ضعف ماسجلوه من اهداف ولكتهم في الشوط الثانى سمحوا للاهلاويين بمجاراتهم في اللعب والسيادة وتحسن تماما مظهر

الذي قام به المترو في الذود عن مرماه وكان من جراء هذا كله انه افلتت المباراة من بين ايـدي لاعبى النصر بالرغم من انهم كلتوا الافضل اداءا في الشوط الثاني لكنهم لم يترجموا هذه الإفضلية الى نتيجة كما فعل الإهـل وهكيذا لعبت العبواميل النفسيية والعصبية بورا كبيرا في تحديد نتيجة هذه المباراة .

عوامل فوز الاهلي وضح منذ البداية حرص لازارونى على اختيار تشكيل مناسب لبياراة النصر حيث ضم في خط الوسط اكبر عبد من اللاعبين الذين يجيدون اداء التولجب الهجومي البرشود ويشدر الجارات وخالد مسعد والمنسي ابتداء من بناء الهجمات وانتهاء المثياركة فيها كما ان اختياه لعامر مانع كان موفقا حيث دفع به الى مركز الجناح الايمن لكى يستغيل تقدم الحميران المستمر خلف مهلجميه ويطء ارتداده الدفاعي ومنوء التغطية الدفاعية بين الاحمرى والحمران فضلاعن توهان خائد الهزاع وعدم توفيقه في القيام بمهامه الدفاعية على اكمل وجه وتلك كانت نقطة نكية من لازارونى استغلها على احسن وجه وبقرغم من وضوحها الا ان سانتانا لم يتصرك لعالجها ولم يعطى حمن حمران ای تعلیمات او حتی مجـرد توجيهات ان يخفف بعض الشيء من تقدمه الصارخ والغير مدروس بدليل استمرار الحمراني على التقدم واللعب على مسافة كبيرة من عامر مانع ممــا اعطى له الفرصة كل مىرة في تشكيل خطورة بالغة من الكرات المرسلة من خلفه بالإضافة الى ان تحركات رياعي الوسط الاهلاوي كفنت تحركات تتسم بالتحرك الواعى وتبادل المراكز بسرعة والتحول السريع من الدفاع للهجوم

كسالصلوا حسن الانتشار بعد ان

فرضوا سيطرتهم على منطقة الوسط

يكل القوة والقهم وكان تقدمهم لمؤأزرة

الهجوم وتطبيق الزيادة والكثافة

العندية للمهلجمين على دفاع النصر

المشروخ هو السبب الرئيسي في هدفي

الاهل وتعدد الهجمات الاهلاويـة في

الشوط الاول والثى اتسمت بالخطورة

ومن يتامل هدف التعادل السريم

للرشود سيجد ان الرشود عندما تسلم

الكرة كان خاليامن الرقابة وكان معركزا

داخل الصندوق النصراوي في منطقة

خطرة وبوضع استراتيجي لهذا قنبل

كرة لاترد فلم يتوقعها الصبيانى بل

سمع عنها فقطكما انه من اهم عوامل

الفورّ الإهلاوي هي القوة الكاملة في

الإداء خاصة في الشوط الثاني عندما

هلجم النصر بضراوة وجدنا أن هناك

قـوة رهيبـة من لاعبى الاهـل في

الانقضاض والتي لم تتح للاعبي

النصر التسديد يحرية والتمريس

السليم او المراوغة بالراحة باستثناء

انطلاقات الجمعان الهائلة والذي فتح

شارع في جبهة باسم ابوداوود والذي

لم يكن في مستواه كذلك من اهم العوامل

قوة الارادة التي ارتسمت على اداء كل

لاعب اهلاوي وهو يتحول بين الدفاع

والهجوم بسرعية شغيارهما رفض

التفريط في الفوز الغالي وبكل المقاييس

ومن عواملها ايضا اجادة الرشود في

تلك المباراة ومعه بندر ومسعد ومنسي

وعامر ومنصور حبسين وتخرهم المترو

للذي لعب دورا هائلا في النود عن مرماه

واكد انه حارس الاهلي الاول دون منازع

ومن عوامل الفوز ايضا ارتباط خطوط

الاهلى الثلاثية والتحيرك الجماعي

والتبادل المستمر للمركز وكل هذا مناهم

بشكـل اسـاسي في جمـال العــرض

الإهلاوي والذي حققوا به الفوز الغالى على صلحب القمـة والحقوا يــه اول حُسارة له في الدوري . مبلب الكمارة النصراوية

فأقطة الضبعيف النصراويية الواضحة كانت ممثلة في رباعي خط ظهره فقد اصابته تحركات واخطاء الحمران يخلخله واضحه فقد حدثت الثغيرات فيبه عبلاوة عبلي الشرخ الواضح بين الإحمري والحمران من جهة وعدم التضاهم بسين الاحصري والمطلق من جهة اخسرى فتعسدت الاخطباء واهدر لاعبسو الاهل بعض الفرص السائحة التي تهيأت لهم كهدايا من مدافعي النصر خاصة فرصة حسام في الشوط الإول وقرصة طلال في الشبوط الثاني والملاحظ بقوة ان مليبنيه الهجوم النصراوي في دقائق يهدمه الندفاع التصراوي في ثبواني وبصراحة الغرقة النصراوية تقوم على اكتاف اربعة معلمين هم يوسف وملجد ومحيسن والهريفي والبقية مستواهم لإيـرتفع الى مستـوى هؤلاء النـ الكبار وكان الهدف الاهلاوي الثانى اكبر دليل على تفسخ الدفاع النصراوي وتواضع مستوى الحمران تلك كانت نقطة الضعف الكبيرة في الفريق

التكتل والنفاع المتراص وقند اعطى النصراويون الفرصة للاسلاويين في الشوط الاول ان يحسنوا استفلال المسلحات الواسعة والفجوات في دفاع النصر في نصف ملعب نتيجة لبطء ارتداد الظهيرين الحمران والطريس ولاعبى خط الـوسط الى مـراكــرّهم الدفاعية فكانت الفرصة لمهجمي الإهل في استقبال الكرة في ثقة وهدوء وسهلت فرصتهم في غزو المرمى النصراوي يعد الإنطلاق في تلك المسلحات الـواسعة فهددوا مرمى النصر من اقصر وأسرع طريق والهدف الثانى لعامر مانع فقد استقبل الكرة المصولة لمه وبسرعة انطلق من الظهير وراوغ وسند بهدوء وثقة ليكون هدف الفوز الإملاوي النصراوي ومن العبوامل التي ابت ولهذا استمرت غضوة النصى شوطنا لحدوث الخسارة تراجع الوسط كساميلا وفي الشسوط الثساني عبدل النصراوي في الشوط الاول وميله الى النصراوين من وضعهم وهاجموا من تغليب كفة الجوانب الدفاعينة على على الاطراف لكن تسرب الدقلاق كان الجنوانب الهجومية وهذا امرغير يشكل عليهم عبثا وضغطا عصبيا فقل مفهوم من مدرب كسانتانا فهو يكررها تركيزهم وزاد تسرعهم وتصريعهم امام اكثر من مرة ومع فريق يملك الكثير من المرمى فاقلتت المباراة من بين ايديهم امكانيات البناء الهجومي والاغرب من ومسامعتى ان ينفرد الهبريفي مرتين هذا ان الوسط النصراوي في الشوط لم ويسدد في جسد المترو وملجد مرة يقم ايضا بواجباته الدفاعية كما يجب علاوة على الكرات الغير دقيقــة التي فلذا كانت خطة سانتانا تقضى بضرورة كانت ترسل فيصندوق الاهلي وتكون من اشتراك ثلاثى الوسط النصراوي في نصيب مدافعيه وهكذا خسر النصر اداء الولجيات الدفاعية في الخط كل وكسب الاهبل والنقطة الاشيرة هي خسب مكان وجوده عكس سنر اللعب تغييرات لازاروني الموافقة حيث دفع فان الهزاع لم يلتزم بذلك ولم يقم حتى بفيصل عتيق ليقوى دفاعه ويحافظ برقابة احد مفاتيح اللعب الخطرة في على فوز فريقه كما نشط هجومه الوسط الإهلاوي والتي كانت رموزها لتخفيف العبء عن دفاعه عندما اشرك الواضحة ينبر والرشود ومسعد كثلك طلال صبحى وكاد يسجل هدفا لكثه تاه المسعود ولم يكن موجودا لاته تغلسف وفي المقابل اخطا سانتانا عندما لإيجيد اسلسا القيام بالواجبات يترك الحمران ثغرة واضحة في دفاعه الدفاعية وظل خميس وحيدا في القيام وتبرك الهنزاع في البوسط وكبان من بالدورين معا متحملا عبء الـومط الواجب عودة الهزاع الىخط الظهر اذا لوحده وخسر سانتانا الكثير عندما كان مصرا على اشراكه وتقديم المطلق

المطلق عندما زرعه في خط الظهر وترك

الهزاع بجتهد وهو لايزال في البداية

علاوقعلى الاصرار النصراوي العجيب في اختراق الدفاع الإهلاوي من العمق

دون فتح اللعب على الاجنحة لتعريض

جبهة الدفاع الاهلاوي وخلخلتها حتى

محيسن في الشوط الاول و الذي يفترض فيه اللعب على الاطارف وسحب الفريق

كان عندما يتسلم الكرة وينطلق بها

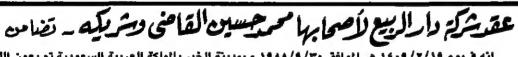
يتجه الي عمق الدفاع الاهلاوي حيث

لخط الوسط لزيادة ترابط وضاعلية

البوسط النصراوي وخطوة الفريق

وهكذا اجاد لازارونى واخطأ سانتانا

فكانت الحسارة وكان الغور .



انه في يوم ١٤٠٩/٢/١٩ هـ الموافق ١٩٨٨/٩/٣٠ م بمدينة الخبر بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من: ــ

١٣٩٦/٧/٢٣ هـ صلارة من الاحساء ومهنته موظف اهلى والبالغ من العمر ٣١ سنة يقيم في مدينة الدمام شارع حي

الجلوية طرف ثان مشريك متضامن

الصادر بالرسوم الملكي الكريم رقم (م/٢) وتاريخ ٢٢/٣/٥٨٥ هـ وبالشروط التالية : ـ

اولا : اسم الشركة :

ثانيا : غرض الشركة :

تجارة التجزئة في الإقمظية والمنسوجات

ثالثًا : تمثيل للشركة امام الغير :

رابعا : المركز الرئيسي :

يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك بلتفلق الشركاء وبعد موافقة جهلت

خامسا : راس المال :

٢ ـ الشريك الثاني السيد / عبدالرحمن حسين عبدالرحمن القاضي وحصته خمسة وعشرون الف ريال ٢٥٠٠٠ ريال ٠ ا محدد كتابة ورقما)

تَحْفيض راس الملل وفقا لاحتيلجات الشركة و بعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك . متادمتا : تاريخ تأسيس الشركة ومدتها :

مدة الشركة حُمسُ سنوات تبدأ من تاريخ قيدها بقسجل التجاري قابلة للتجديد لمدة او لمدد اخرى مماثلة مالم يخطر احد الشركاء الاخرين برغبته في عدم التجديد و يكون ذلك بخطاب مسجل على عناو ينهم بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الإصلية والمجددة بشهر على الأقل .

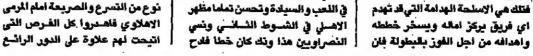
اتفق الشركاء على ان يقوم السيد / محمد حسين عبدالرحمن القاضي بادرة الشركة وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها ويكون ذلك براتب خمسة الاف ريال شهرياً وله حق تعيين نائب له يراه مناسبا لادارة

تصدر قرارات الشركاء في كل ما يتعلق بامور الشركة بالإغلبية العددية اما القرارات الخاصة بتعديل هذا العقد او ادخال شركاء جدد او الاندماج في شركات اخرى فتصدر بلجماع الشركاء .

تأسعا : السنة الثلبة : تبدآ السنة المائية الاولى للشركة اعتبارا من تاريخ قيدها بالسجل التجاري وتنتهي في ٢٩/٥/١٤١ هـ الموافق ١٩٨٩/١٢/٣١ م وتكون كل سنة مالية بعد ذلك اثنى عظر شهرا .

توزع الارباح السنوية الصافية او الخسائر على الشركاء بنسبة حصة كل منهم في رأس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع ارباح السنوات التالية الا بعد استنزال تلك الخسائر .

دفاع الاهل لحكم اغلاق للنطقة



عوامل عذيدة ساهمت في الفوز الإهلاوي



سانتانا الوسط النصراوي من جهود

المطلق في وسط الملعب انما تتمثل في

اجادته التامة للقيام بالدورين الدفاعي

والهجومي كرابطبين الخطين وقد حرم

١ ـ السيد / محمد حسين عبدالرحمن القاضي وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ١٨١٤٦ وتاريخ الجلوية طرف اول ـ شريك متضامن

٢ ـ السيد / عبدالرحمن حسين عبدالرحمن القاضي وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٢٦٥ ٨٤٢٩ وتاريخ ٢٦ /٧/٢٦ هـ صادرة من الاحساء ومهنته موظف اهلي والبائغ من العمر ٢٥ سنة يقيم في مدينة الدمام شارع حي

اتفق المذكوران اعلاه ، وهم بكامل الاهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة تضامنية فيما بينهم وفقا لنظام الشركات

اسم الشركة هو شركة : دار الربيع لاصحابها محمد حسين القاضي وشريكه

أن الإغراض التي كونت الشركة لاجلها هي:

يمثل المدير الشركة في علاقاتها مع الغير وامام القضاء وله حق توكيل الغير في المرافعة والمدافعة عن الشركة

يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة الخبر ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى أي مدينة اخرى بالملكة ، كما

حدد راس مال الشركة ب خمسون الفريال (٥٠٠٠٠ ريال) ريال سعودي (يحدد كتابة ورقما) موزع على الشركاء

١ - الشريك الاول المبيد / محمد حسين عبدالحمن القاضي وحصته قدرها خمسة وعشرون الف ريال ٢٥٠٠٠ ريال ا بحدد كثابة ورقما)

وقد قام كل شريك بسداد حصته في راس المل عند توقيع هذا العقد . ويجوز للشركاء بموافقتهم الإجماعية زيادة او

الشركة نيلية عنه ويعد موافقة جميع الشركاء ، ثامنا : كيفية صدور القرارات :

عاشرا : الارباح والخسائر :

شرت صحفة البلاد

لسعونية أأقي علدهارتم

والأرا للبيئة السادسة

الصادر يوم السلاناء ١٤

يسح الاول ١٧٧١هـ

الوانق ٢ فيسمر ٢ ١٩٥٠م

مانقتطف منه الان

نادي الابتكارات العلمية بعمادة شئون الطلاب

بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة قام باختراع جهاز

للانذار ضد السرقة والذي يقوم باطلاق صافرة انذار

بمجرد تحريك الشيء المرأد حمايته كالتلفاز اوجهاز

الرياض / عبدالطيف الغامدي

الاستاذ على الغامدي مدير مكتب

الاستقدام بالرياش شدد على اهمية

حصول المتقدم للحصول على الايدى

العاملة من سائقين وخسم على بطاقة

الاحوال لضرورة دخول رقمها في جهاز

الكمبيوتر اذ اصبح من المتعسر المضي في

استكمال اجراءات الاستقدام مالم يكن

واهبأب مديس مكتب الاستقدام

الزكاة والدخل

تطلع على

نظام الضرائب

فی امریکا

غادرنا الى الولايات المتحدة الأمريكية

الاستاذ منصور عبد الغفار مدير عام

البزكاة والدخل يبرافقه عبد د. من

المحاسبين منهم الاستاذ محمود ذغلب

العتبيي وعبد أفه سفر وذلك للاطلاع على

أحدث نظم الضرائب في الولايات المتحدة

الامركبية بدعوة من الجهات المسؤولة في

الولايات المتحدة الامريكية

مدوتكريقاسم / أعم

عبدالفقار

بالرياض في ايضاح للبلاد بجميع

المتقدم حاصلا على رقم البطاقة .

الفلاح بجدة بأولي

الطلاب والاساتذة

يبومأ رائعيا نعموا

والمناظر الطبيعية

جزيل شكرها

وعظيم تقديرها

والاحسان سعادة

الشيخ محمد أبـو

على تبرعه بسيارة

كبيرة أقبلت

الكمبيوتركما يمكن استعماله في الاشياء المراد حماية

الطفل منها كالادوية والاجهزة الكهربائية الخطرة

كذلك يمكن استعمال هذا الجهاز في السيارة ويمكن

لرجال الامن ايضا الاستفادة من هذا الجهاز .

والمكرسة تقدم

محية الله تعالى المنحت مترمة التحارة المخته

دبلوم مذارس النجارة الموضعان تؤهل الوطالب العنهل بالشركات والبتوك والدوائز الحكمية وكاللص المسا

ألح وتدرم الواد الأنية المخاسة ، إقارة الاعتال

الأله الكانية العربية ، الأله الكانية الانجليزية ،

للعرافا الإصادة والإتهاد والراحلات

ربفيل عالمانتقران على شهادة الكفاعة الثانينة

التقولون إلى المنه الثالث الثاني عام العلي راهي

محمد طاهر الكردي الحلاط وذلك يفرها الشار الت

يطلب يرقن به شهانه الكفاية أو شهادة من الفرسية

التحارث الرمة ، الك الحالي الانجليي



الدين »!

قبـل أن يموت و جـلال الدين الحمـامصي و ، كان ، شهاب الدين ، يحدثني عنه كل ست ساعات وبجرعات

كنت اتصبر على ثغائه ورغائه ،كما يتصبر المريض على دواء حكيم الصحية الذي فاته قطار الزمن ، ولايزال يعالج الناس بأدرية أبنتها منظمة الصحة العالمية قبل اكتشاف

اربت أن أقبول له : إننا لا نختلف أبدأ في قيمة ا الحمامص ، كأستاذ وخبير في الصحافة ، لكننا نختلف في طريقتك في الحديث عنه .. ولو علم ، جلال الدين ، بما ألَّ اليه حال تلميذه ، شهاب الدين ، لمات مرة أخرى !! لقد فهمت من ه جلال السدين ه شيئاً وغابت عنك

إذا أدرك حجمه في ملكوت الله .. خرَّ ساجداً وأناب !!

يرحل كل بن أم .. رحل ه جلال الدين ويقى ذكره وعمله ، وعجبت له _ وهو صاحب البقالة _ يقول لمستخدمه

فيجيبه ، المسبى ، : لكن الناس (ياعمي) بييعونها

ما أخدت رأى الناس !!

يا عمي .. ويا حبيبي .. إذا باع الناس من حولنا بخمسة اغلن نجدمن يشتري مناولا المضروب على عينه اا لم يقل صاحب البقالة شيئاً ،. اكتفى بأن قذفه بعلبة

و تونة و والقي به على قارعة الطريق .. ؟ ونام و شهاب الدين ويحلم و بجلال الدين و ال



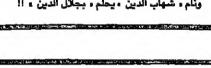
ألم تركيف فعل الزمان بأستاذ وقف على اصابح تدميه ، يقول للأرض ، انهدي ما عليكي قدِّي ، ؟ ! حتى

لقد رحل ، جلال الدين الحمامصي ، بخيره وشرد ، كما فلينظر الإنسان فيما يُبقى !!

المسترزق : بع هذه البضاعة بعشرة .

مالي ومال الناس ومالك ومال الناس .. لمَّا بسطناها

ويعود الصبى للحديث .. يحتال على الصلف احتيال المضطر لأكل الميتة:



سلاة العشاء بمقر نادي مكة الثقافي الادبي بالعزيزية .

وسيكون عنوان الندوة العلم والاسلام

النزندانى والعلم والاسلام

فضيلة الشيخ عبدالمجيد النزنداني يلقي مصاضرة يبوم السبت القادم بعد

٠٠ المسئول

والمرجع التناريخى د . ابراهيم الزيد وكيل امارة الباحة مستفرق تماما هذه الايام في التاريخ القديم بالإضافة الى كتــابة الشعر فهو دائما ماييحث وينقب في التاريخية .. كثير من أبناء المنطقة لم يكونوا يعرفون ذلك ولكن عندما أذيع عنه ذلك منؤهرا تنزايدت الاستفسارات والاستلة من مواطني المنطقة وكثيرا مايدق جرس الهاتف في مكتبه او في منزله لسؤاله في موضوع

تاريخي او اثرى معين .

يدة / البلاد



الى تعاون المواطن وهبو الإساس ق عملية المُكافحة بمجملها . 🗨 د . ابراهیم الزید





🛎 الأندر عبدات القنمنز

في يسوم الحميس القدادم المواقق

١٣٧٢/٣/١٦ سيقوم سموول العهد المعظم

بافتتاح مستشفي الملك بالمدينة المنورة وقدوجه

سمو وزير الصحة الامير عبدالله الفيعيل

الذعوة لحضور حفلة افتتاح المستشفي التي

ستقام في الساعة العاشرة من مساء ذلك

وسنوافي القراء بوصف الاجتفال الكني

سيقام مثه للناسبة في عبد قادم إن شاء الله

The second second

المدرات المرية ؟







ستقدام العمالة الوافدة بالكمب وتر

• العميد الميمان

المروق بمستشفى الرياض! الرياض / منصور العمري الحروق وجراحة الوجه والجمجمة تنويميه واورام البراس وجراحة الفكين وعظام الوجه والتشوهات ستكون اهم المواضيع التي تناقش في

الندوة الثانية من الحروق وجراحة التجميل والتي ينظمها المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا بجامعة الملك سعود يومى الاحد والاثنين القادمين

اصدرت ادارة تعليم البنات بمنطقة

تبوك دليلا للصرف والذي يشتمل على

نظلم دقيق لتأمين صرف واحتيلجات المدارس من الإثباث المكتبسي

والمستلزمات الاخرى . ويهدف الدليس الى تحديث هذه

الاحتياجات بعيدا عن العشوائية

ومتعاللاسراف وتوفيرا للاموال العامة

افتتاح معرض الفنون

التشكيلية في الطائف

يفتتح امير الطائف فهد بن معمر مساء

يوم الاثنين القادم المعرض السنوى للفنون

التشكيلية الذي ينظمه مكتب الرشامية

العامة نرعايية الشباب ببالطائف وذليك

بصالة العرض بعدينة الملك فهد الرياضية

لطائف ــو . ١ . س

بمستشفى الرياض المركزي

تبوك تصرف احتياجات

المدارس بدون أسسراف

الاسم رائد سراج عباس

المرحلة الدراسية : ثانية

و التقدير : جيد جداً .

• مهنة المستقبل : مهندس

متوسط

-

● الاسم: سعير محمد حسن 🛊 ● الاسم: عبد الله بن صالح

فتح الدين • السن: ٧ سنوات

متوسط

 أ • الرحلة الدراسية : ثانية ● التقدير : جيد جداً ،

● السن: ١٤: علماً

الرحلة الدراسية : ثانية

الخضري

مهنة الستقبل : دكتــور

• التقدير :معتسارٌ . • مهنة المستقبل : طيار • مهنة المستقبل : الوصول لستوي نبيل شعيل البلاد ترحب بنشر صورة ابنائنا المتفوقين مجانا بعد ملأ الكوبون المرفق

مع صورة مقاس ٤×٢ أبيض وأسود وارسلها على العثوان التألى: لنوحة التغوق _صب ۲۱٤۹۲۵۵۵ ۲۱۵۹۲۵۵۲

● الاســم : تــركــي طــارق

الرحلة الدراسية : الصف

عبد اندمحند برمه

● المن : ٨ ستوات

الثالث الابتدائي

بساعدة الشخررينفىيتجلاديش بالوسيقى

الزياض / أرحان المعيدي الجالية البنجلاد تنية بالتنسيل مهالجتاح الثقال والتطيمي سفارة ينجلانيش ميد استية كاليه على مرسيقي شبه القارة اساعدة متقرري القيضانات ل بتجلانيش ومنهك تعقد هذه الامسية زرحماحة مدرسة سقارة بمجلاسيل بثنارج الغبيات أرتز تنكئ تمر الرياض وبتوف تبدأ الانسية فيتمام الساعة التامية من عُشَاء يَهِم ١٧/١٨ كَتُويْد ٨٨٨ م الوافق ليوم الكيبيس ١٤/١/١٠ ١٤ هـ ويشتوك ال عدة الكينية عدين الفنانين البارزين فستعالقيش والهند والباكستان القيدي في الرياض والأغيظة إلى اشتراك عدد من المطريق المتعودين والكندين ويشتقرا الترتامج على الأغاني الجماعية الحديثة وشية الكاسيكية

● زايد الصكيبي

والسفير الياباني أدى

وتم خلال الاجتماع

الاقتصادية بين الملكة

والبدول الاعضباء في

ومنظمة التحساون

الاقتصادي والتنمية

والاصور المسطفة

بالصندوق الدولي

التنبية النراعية

• معالى الاستاد

ة عبد الله العلي النعيم

• السكيبي امين مدينة

المعهد العربى لانصاء

الجلسات التي يعقدها

•احمد فرح عليلان

ستشار الأندية

سوف يلقى محاضرة في

شادي جيزان الأدبي

- 11-1/T/11 pm

بعثوان (ماذا يبريد

و المدن غادرونا ال

والاستساذ



• عبد ان النعيم

التجارية في الملكة وعدد من رجال ويشارك في المعرض

👁 سعادہ اسن مدینہ جدة . سراميس حفظ التفايات والبلاستيك لا تعفظ النفايات وانما ترسما .. حبدا زيارة

مسؤول عن النظافة تشوارع جدة للشاكد

سعيد الحارثي رئيس العربية في جامعة الملك التقتيش الاداري رزته بعود ندوته النصف اله بمسواسود جميسل شهرية تحت عشوان

النص الأدبي وذلك يوم وقد وعد زملاءه باقامة الأريعاء القادم الموافق حقل بهذه المناسبة . • الاستباد مسالسح ابىراھىم رضا وكيل المدرسة النسرذجية الاولى بجئة رزته مواودا جديدا اسعاه

تذير العظمة ويشارك فيها أساتذة القسم

المتقدمين لاستجلاب الأيدى الماملة و الإسسلام للعمل لديهم بالتقيد بالتعليمات المنصوص عليها والا يكون الاستقدام للعمالة الا ف , اضبق الحدود وفي الحالات الملحة .

وفيعسلء ويستعبد الاستاذ رضا لاتسامة

شركةالمصافي العربية السعود

شركة مساهمة سعودية

جدة - المملكة العربية السعودية - سجل تجاري ٣٣٢٤ جدة وأس المال المصرح به : أربع ون عليون رحيكال رأس المال المد فنوع: أربعة وعشرون مليون ربال

دعوة الجمعية العامة العادية السادسة عشق

يسرجلس إدارة الشركة دعوة السادة المساهمين الذين يمتلكون عشرة أسهم فأكثر لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية السادسة عشرة الق ستنعقد بعد صلاة المغرب مباشرة من يوم السبت ١٢ رسي الأول ٤٠٩ هـ الموافق ٢٢ أكفور ١٩٨٨م في فندق الكعكى بجدة للنظر في جدول الأعمال الآلت: . أولا : الموافقة على تقربير على سالادارة .

مثانيًا : ٦- التصديق على الميزانية العمومية وحسّاب الأربّاح والخسائرللسنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/٤/٦٠

ب- ابراء ذمة أعضاء مجلس الادارة عن أعمالهم في السنة المذكورة. ثالثًا: المواضقة على توزيع الأرباح حسب اقتراح عملس الادارة. رابعاً: اعادة احتيار مراجعي حسابات الشركة السادة سابا وأبوالخير وتشركاهم ومكتب الحميدان ، ملجعين لحسابات الشركة للسنة المالية التي تنتهي في ٢١٤/٣١٦، أواختيار غيهم وتحديد أتعابهم وذلك عملاً مِالمادة (١٣٠) من نظام الشركات. والمساهم الحق أن يوكل عنه كتابة مساهما آخرمن غير أعضاء بجلس الادان فنحضور الاجتماع والتصويت على المسائل المدرجة في جدول الأعمال . ويرجى ارسال التوكيل إني مكتب الشركة الواقع بالشرفية - شارع عمد بن

الخطاب - عمارة كل ، أوافى صندوق البريد رقم ١١١١جدة

١١٤٣١ قبل موعد انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأهل طبقاً للمادة (٣٩) فقرة (ب) من النظام الأساسي للشركة. والله ولي التوفيق ،،

مجلس الإدارة



محمد ابراهيم مسعود دعدالعزم محدالهاري

المركز الرئيسي: جدة. شارع المحافة المتنوع من شارع فلسطين € المرائلي: للتحريب صب 40- ٧جدة ٢١٤٦٢ ♦ الإدارة: صب 7٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢ ● الستليفوفات: السنترك: ١٠٠٠ (٣ خطوط) المطابع ١٧١٩٠٥ - جهازالغاكس ٢٧١٢٢٢ ● الشئوي المثيلية ٢٧١٢٣٣ ● العشراكات والعشراكات والعدالكات والعشراكات والعث والعشراكات والعشراكات والعشراكات والعشراكات والعشراكات والع الإعلانات الفرية - 72557 تكس 1057 CG-AL-BLAD (-1077 في الكأسّ في الماس في الماس الرياض ٢٢٢٤٩١٠٤ المريد ٢٩٢٧٣ علمات • مكة المكرمة ٥٧٤٨١٢٨ المبلة • أبها ٥٧٤٨٢٨ علم الماس المريد ٢٩٢٧٣ علمات • أبها ٢٢٢٤٩١٩٤ ● المدينة المنونة ١٩٦٦ ١٩٦١ المعلنة • الطلنف ١٣٦١٧١٢ / ٧٢٨١٧١٢ • بريدة ١٥٧٤٣ التورد الدمام ١٩٣٣ ١٨ تورد المكاتب في المعاوق المودو سالي مواسط

مرسة تخضع لمراقبة مؤسسة آى. بى سىللتحقق من الانتشار MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

AL-BILAD

OALLY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL. BLAD CORP. FOR JOURN
AND PUBLISHING

ESTABLISHED 1350 H. 1932 A.P.